

८ कावडी देवीसाय दोडमाव  
 १० मालसाय देवीसाय स्यातसाय  
 ११ प्रनुसाय जीलनसाय गंदुसाय  
 १२ गंगासाय प्रजसाय हीमतरसाय  
 १३ रामसाय वल्लभतसाय देवीसाय  
 मंगलराम चुराम  
 १४ रामसाय देवीसाय  
 १५ रामसाय देवीसाय  
 १६ रामसाय देवीसाय  
 १७ रामसाय देवीसाय  
 १८ रामसाय देवीसाय  
 १९ रामसाय देवीसाय  
 २० रामसाय देवीसाय  
 २१ रामसाय देवीसाय  
 २२ रामसाय देवीसाय  
 २३ रामसाय देवीसाय  
 २४ रामसाय देवीसाय  
 २५ रामसाय देवीसाय  
 २६ रामसाय देवीसाय  
 २७ रामसाय देवीसाय  
 २८ रामसाय देवीसाय  
 २९ रामसाय देवीसाय  
 ३० रामसाय देवीसाय  
 ३१ रामसाय देवीसाय  
 ३२ रामसाय देवीसाय  
 ३३ रामसाय देवीसाय  
 ३४ रामसाय देवीसाय  
 ३५ रामसाय देवीसाय  
 ३६ रामसाय देवीसाय  
 ३७ रामसाय देवीसाय  
 ३८ रामसाय देवीसाय  
 ३९ रामसाय देवीसाय  
 ४० रामसाय देवीसाय  
 ४१ रामसाय देवीसाय  
 ४२ रामसाय देवीसाय  
 ४३ रामसाय देवीसाय  
 ४४ रामसाय देवीसाय  
 ४५ रामसाय देवीसाय  
 ४६ रामसाय देवीसाय  
 ४७ रामसाय देवीसाय  
 ४८ रामसाय देवीसाय  
 ४९ रामसाय देवीसाय  
 ५० रामसाय देवीसाय  
 ५१ रामसाय देवीसाय  
 ५२ रामसाय देवीसाय  
 ५३ रामसाय देवीसाय  
 ५४ रामसाय देवीसाय  
 ५५ रामसाय देवीसाय  
 ५६ रामसाय देवीसाय  
 ५७ रामसाय देवीसाय  
 ५८ रामसाय देवीसाय  
 ५९ रामसाय देवीसाय  
 ६० रामसाय देवीसाय  
 ६१ रामसाय देवीसाय  
 ६२ रामसाय देवीसाय  
 ६३ रामसाय देवीसाय  
 ६४ रामसाय देवीसाय  
 ६५ रामसाय देवीसाय  
 ६६ रामसाय देवीसाय  
 ६७ रामसाय देवीसाय  
 ६८ रामसाय देवीसाय  
 ६९ रामसाय देवीसाय  
 ७० रामसाय देवीसाय  
 ७१ रामसाय देवीसाय  
 ७२ रामसाय देवीसाय  
 ७३ रामसाय देवीसाय  
 ७४ रामसाय देवीसाय  
 ७५ रामसाय देवीसाय  
 ७६ रामसाय देवीसाय  
 ७७ रामसाय देवीसाय  
 ७८ रामसाय देवीसाय  
 ७९ रामसाय देवीसाय  
 ८० रामसाय देवीसाय  
 ८१ रामसाय देवीसाय  
 ८२ रामसाय देवीसाय  
 ८३ रामसाय देवीसाय  
 ८४ रामसाय देवीसाय  
 ८५ रामसाय देवीसाय  
 ८६ रामसाय देवीसाय  
 ८७ रामसाय देवीसाय  
 ८८ रामसाय देवीसाय  
 ८९ रामसाय देवीसाय  
 ९० रामसाय देवीसाय  
 ९१ रामसाय देवीसाय  
 ९२ रामसाय देवीसाय  
 ९३ रामसाय देवीसाय  
 ९४ रामसाय देवीसाय  
 ९५ रामसाय देवीसाय  
 ९६ रामसाय देवीसाय  
 ९७ रामसाय देवीसाय  
 ९८ रामसाय देवीसाय  
 ९९ रामसाय देवीसाय  
 १०० रामसाय देवीसाय

Hindi Ms.  
 8 H1  
 K 21  
 430  
 कान्यप्रकाश ; देवदत्तकुतः  
 मंगलवार , ४ कार्तिक १८०८ विं  
 १०५ पत्रक ॥ ल० म० १५ पं० प्र०

430



	धोमलसोय	मायोसोय	धोमलसोय		१५/१८/१९ ३१-१८३९	१५/१८/१९ ३१-१८३९	३॥३॥
	मामलसोय	फतलसोय	रूपसोय	हमलेदेवा राजागु			
	गोवीदसोय	हणसोय	डातुसोय	सोहाण	॥जा॥ ७	५१/१८/१९ ३१-१८३९	३॥३॥
	गुलाचसोय	गमानसोय	होडमसोय	चोहाण	॥जा॥ ७	५१/१८/१९ ३१-१८३९	३॥३॥
	रामचंद्र	चोरांम	रामचंद्र	प्रीमा	॥जा॥ ७	५१/१८/१९ ३१-१८३९	३॥३॥
	सौपुसोय	मगनीसोय	प्रतिसोय	बैसपुपु	॥जा॥ ७	५१/१८/१९ ३१-१८३९	३॥३॥
	चादसोय	नीरनौसोय	लालसोय				



२२	लालमसाय	नारनसाय	लालसाय	गा०	१३	मो०	१५	उ०
२३	नाथ	वीरारी	हेमा	धानाई	१८५७	५१	५१	३०
२४	जालिमसाय	देवीसाय	मिदसाय	चोराय	१८५७	०	३०	
२५	अमारसाय	गोनदसाय	ललतासाय	सा०	३०	१८५७	३०	
२६	गोपालसाय	नालसाय	मोहनसाय	सा०	३०	१८५७	३०	
२७	करसाय	कौतलसाय	हलासाय	चोला	३०	१८५७	३०	
२८	टोडमल	जीवसाय	लीलासाय	सा०	३०	१८५७	३०	



३१	गंगासाध	कलसाध	कुडारसमे	नुडा	पडा	३२	पागीगुडी	पतापस-	३११
					जडा		१३५-१५९०	चोहाडा	
	रमचलसाध	मंडलसाध	दुपसंम	उडा	राजाप		चतवरीउह	मोनेरस-	३१५
							११९८६३	चो.	
३२	गंगासाध	कलसाध	कुडारसमे	नुडा	पडा	५	पागीगुडी	पतापस-	३१२
							८५-१६१३	वाप	
३३	रामवध	नानिगाम	कुनीराम	गोडप्रा	चोनीसा	३३	वसापसुडी	हरेवरी-	३१६
							११-१६१६		
३४	छाडुसाध	नोनसाध	गमानसमे	चोहा	राजाप	१३	गमासोज	मोनेरस-	३१३
							११९८६३	वापडी	
३५	गिरधरसाध	धोक्लसाध	फाडीसमे	रागड	राजाप	१६	गमासोज	दुपवाधसमे	३१४
							११९९११९९	गोडमांडेडी	
३६	मैसाध	मधसाध	मिनसंम	चोहा	राजाप	३९	गमासोज	मोनेरस-	३१७
							१३५-१५९०	वाप	



[illegible]



[illegible]



क्र.सं.	पञ्चमस्य	नामस्य	मातापिता	पञ्चमस्य	नामस्य	पञ्चमस्य	पञ्चमस्य
५१	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य
५२	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य
५३	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य
५४	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य
५५	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य
५६	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य	समयस्य

































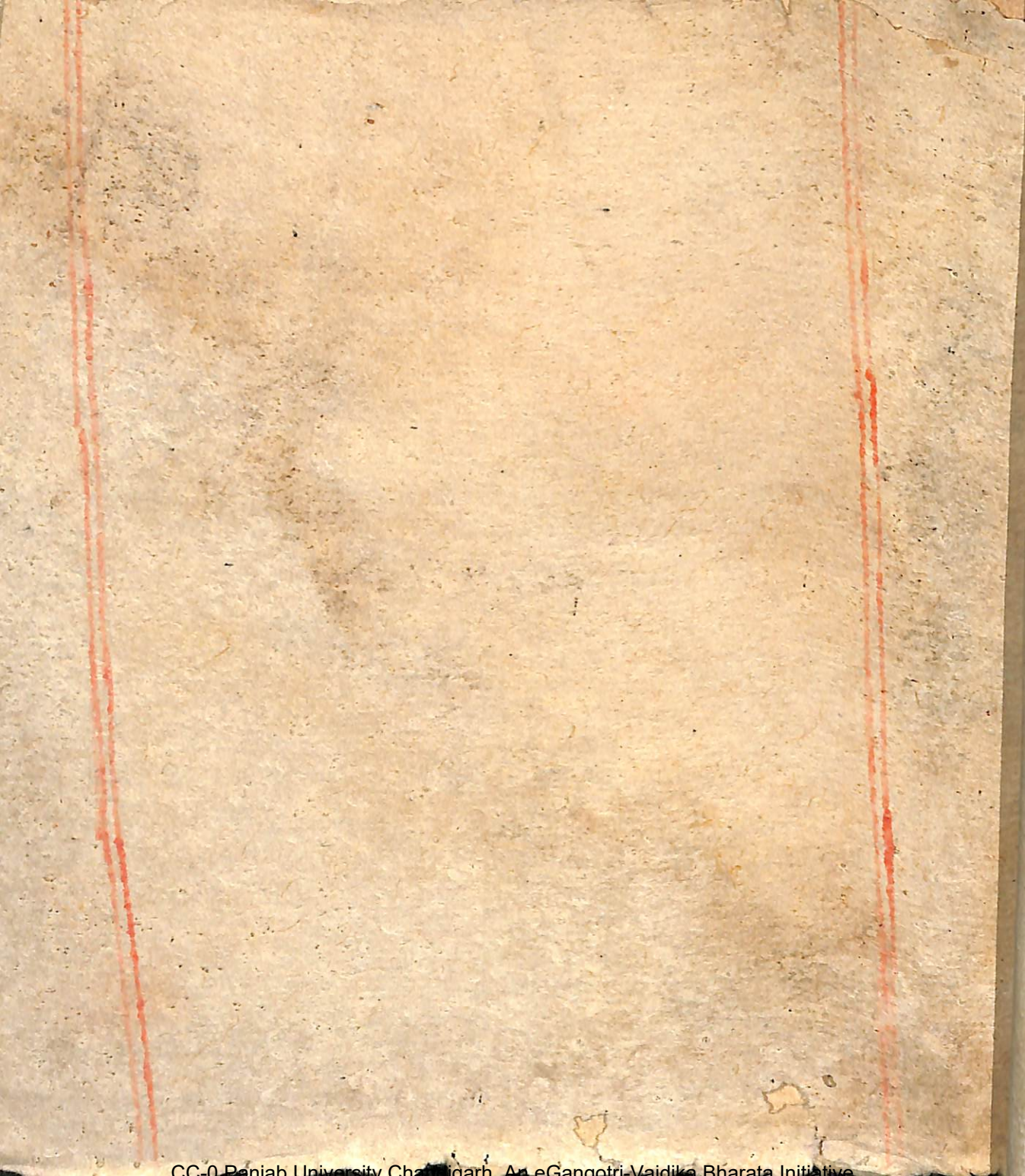




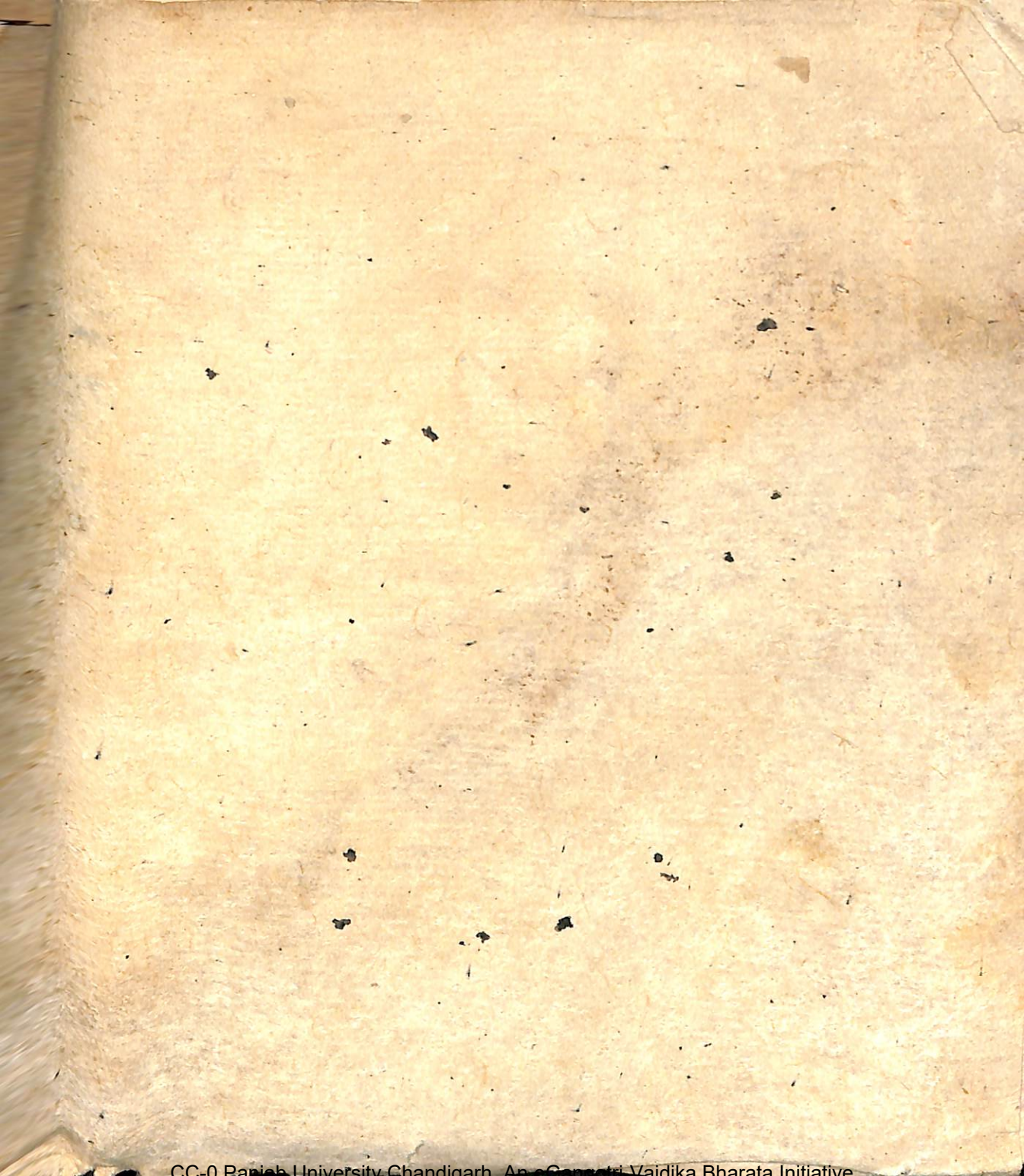




























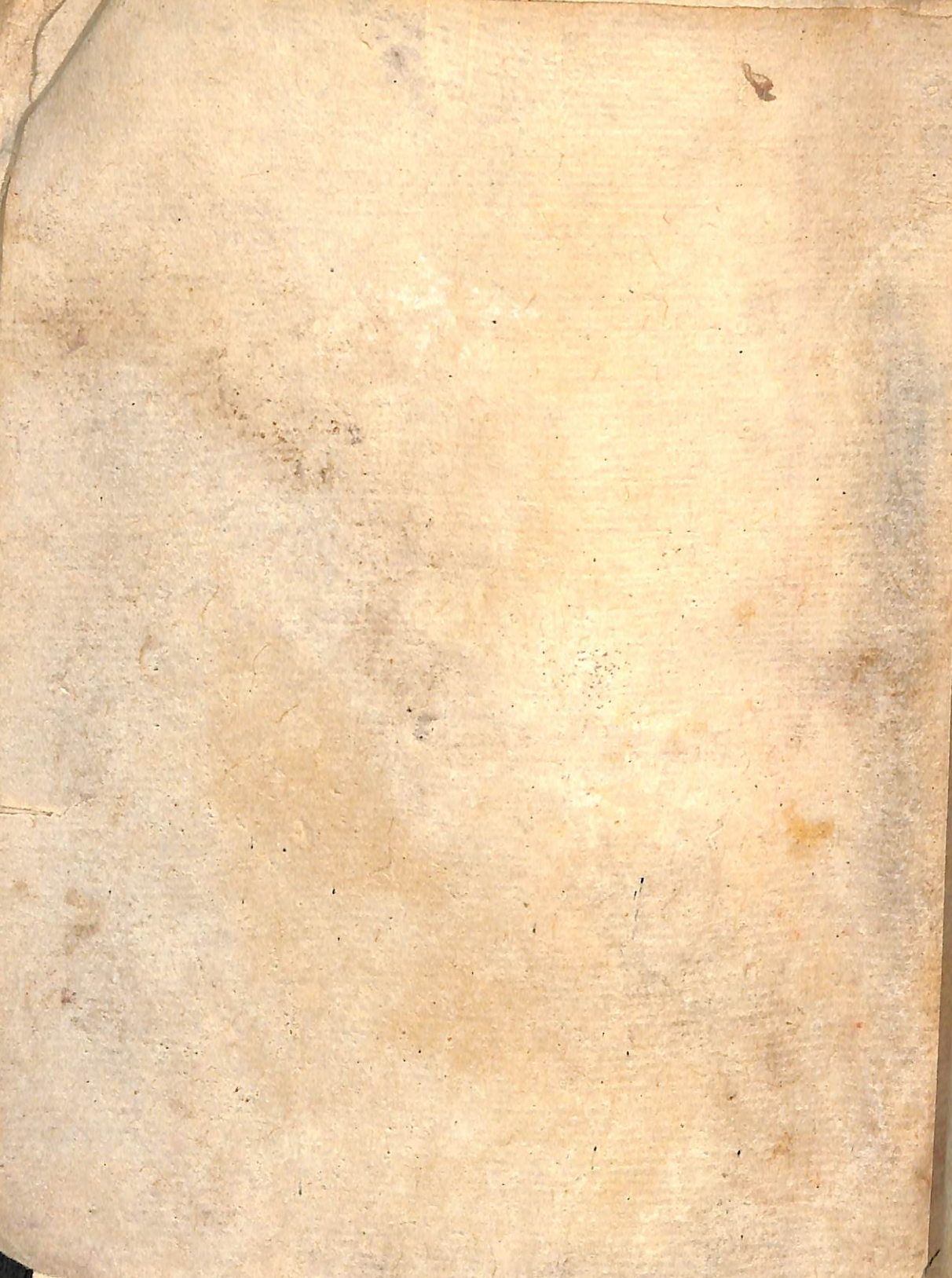
































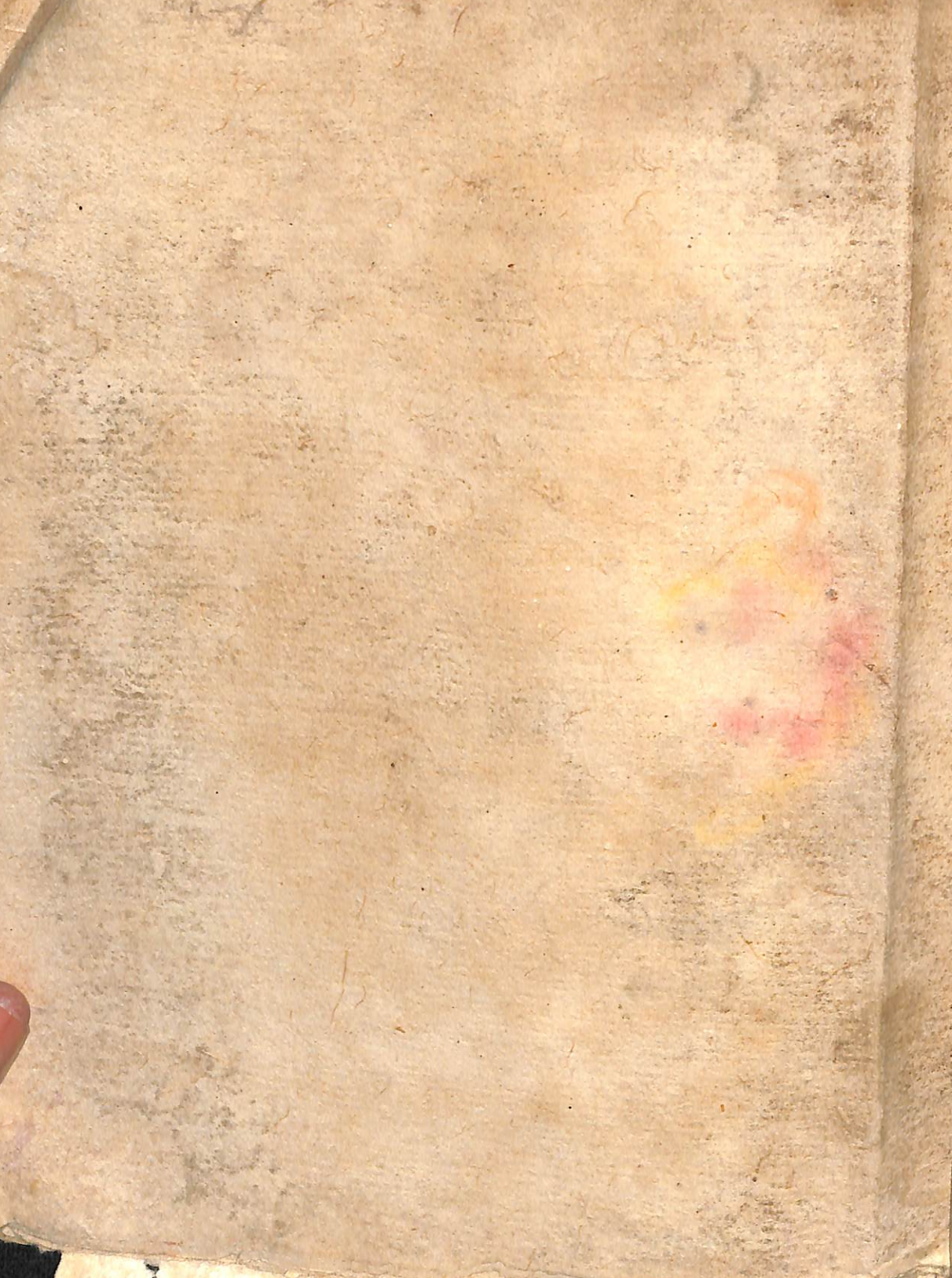




























































































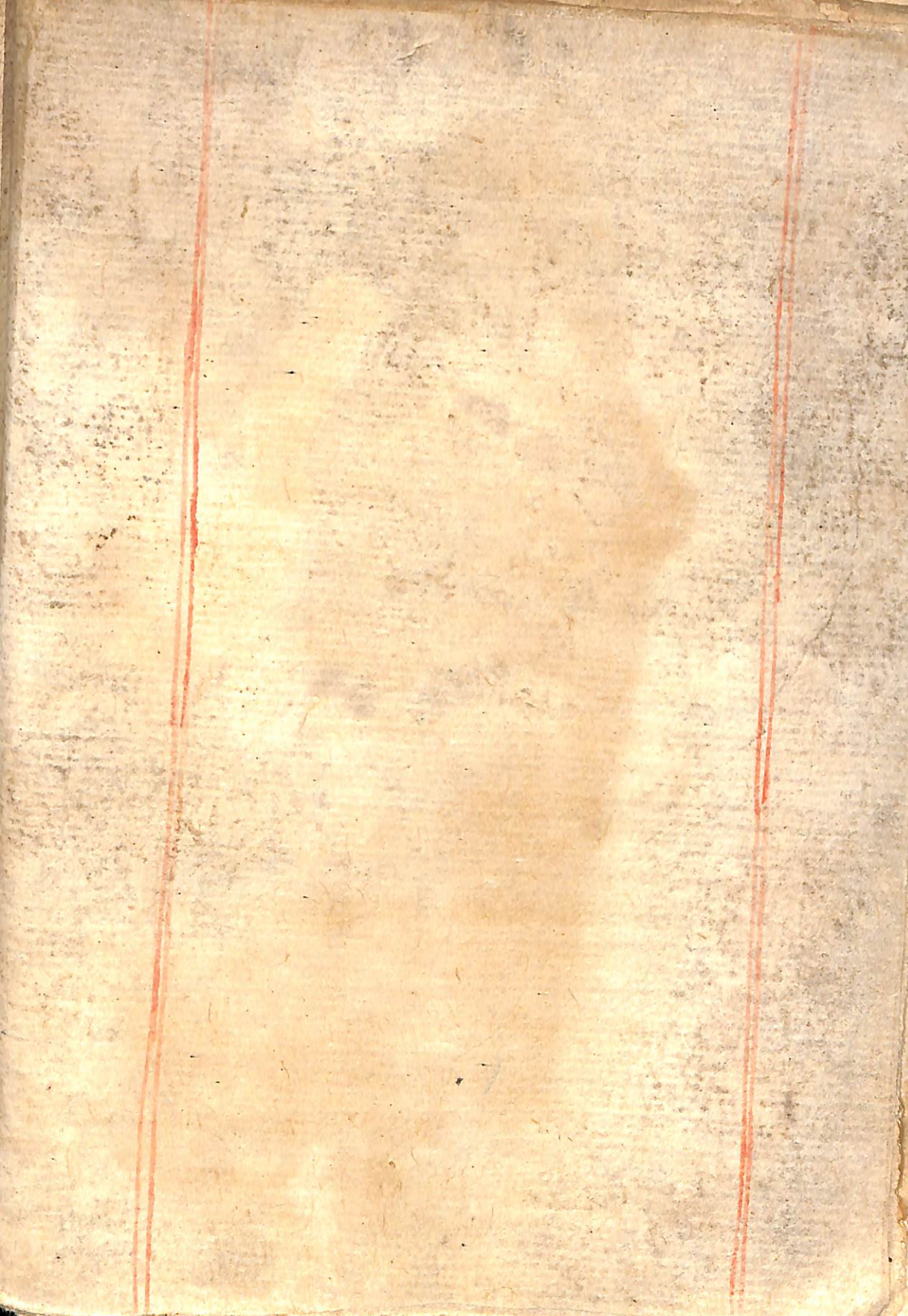








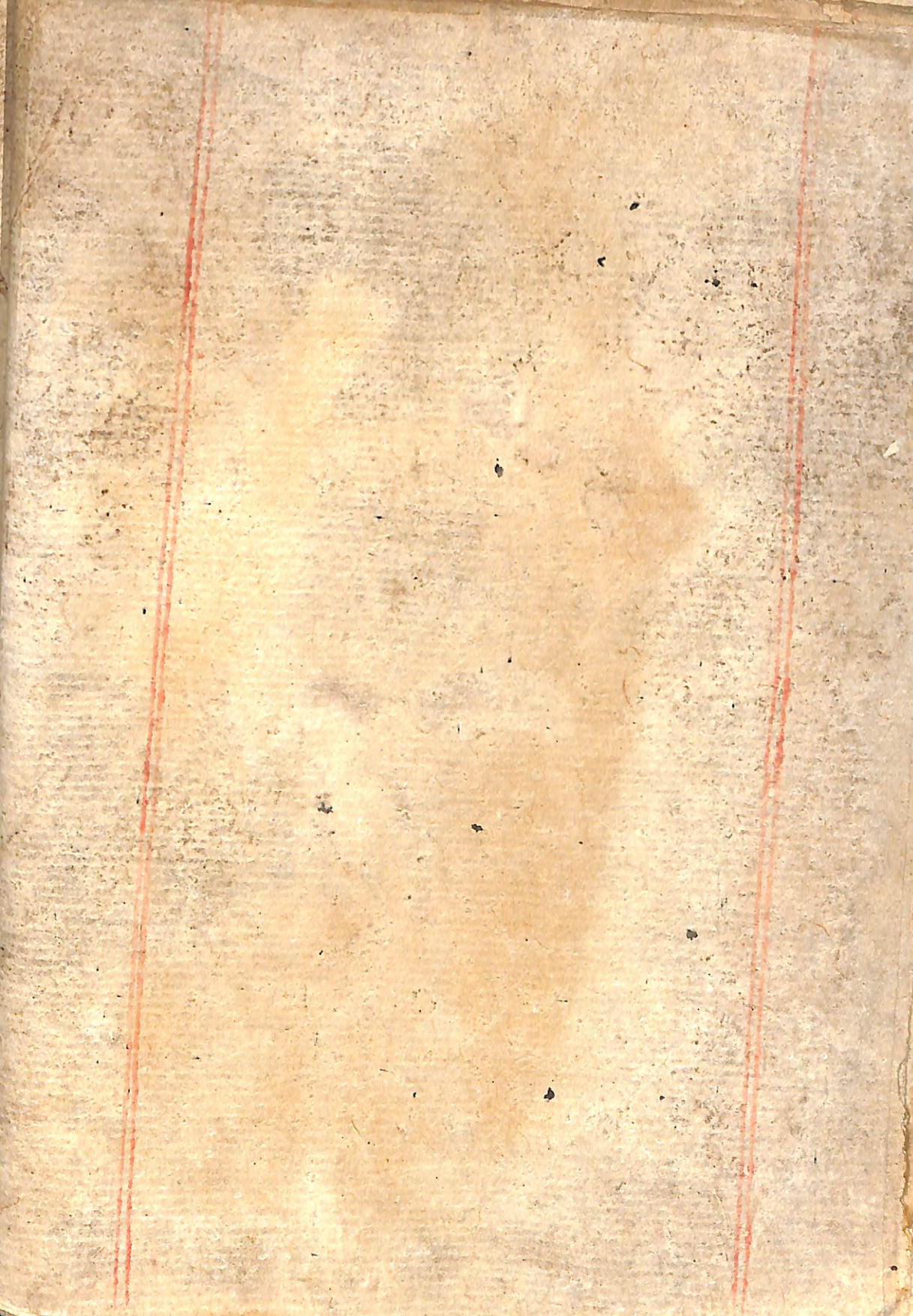








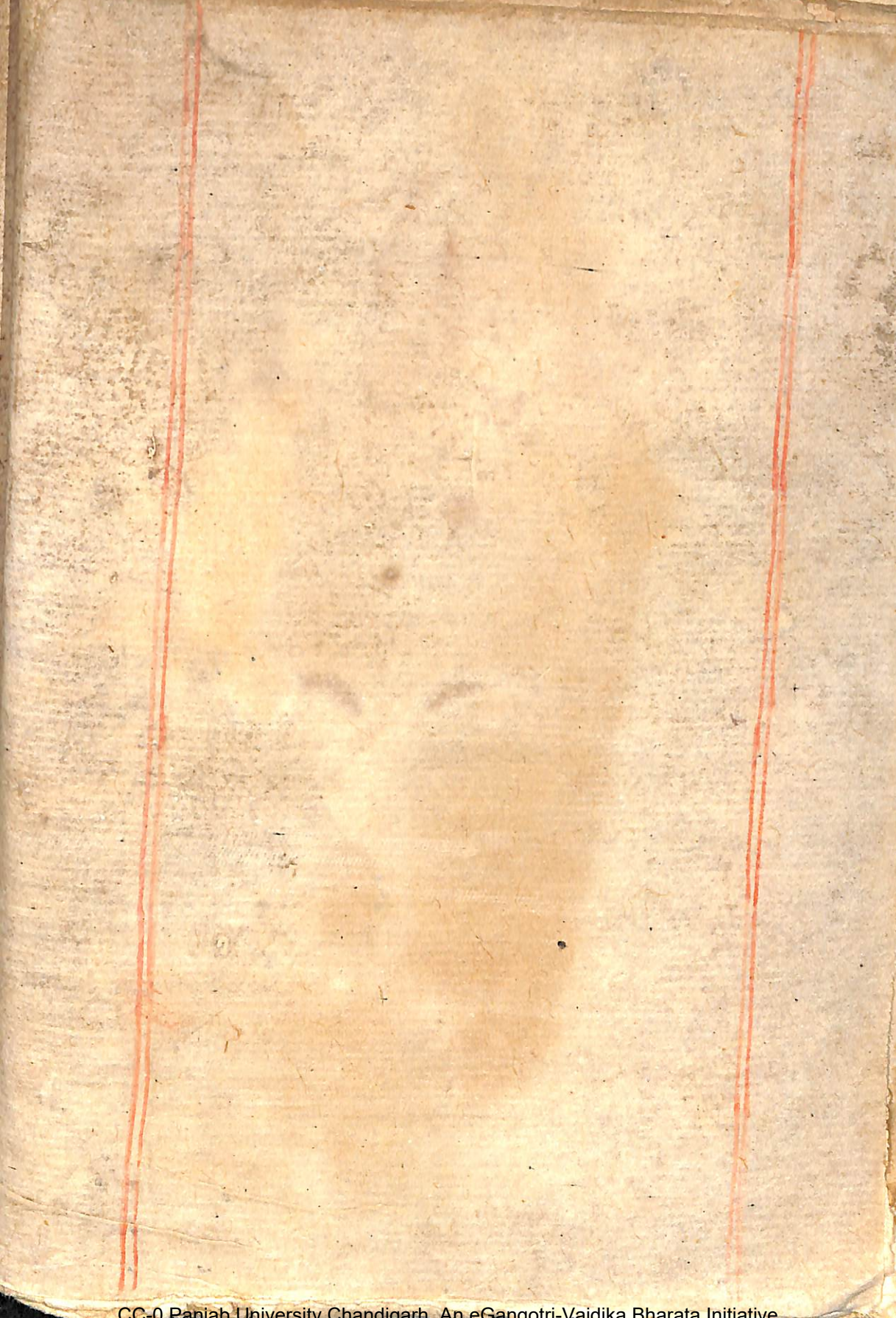




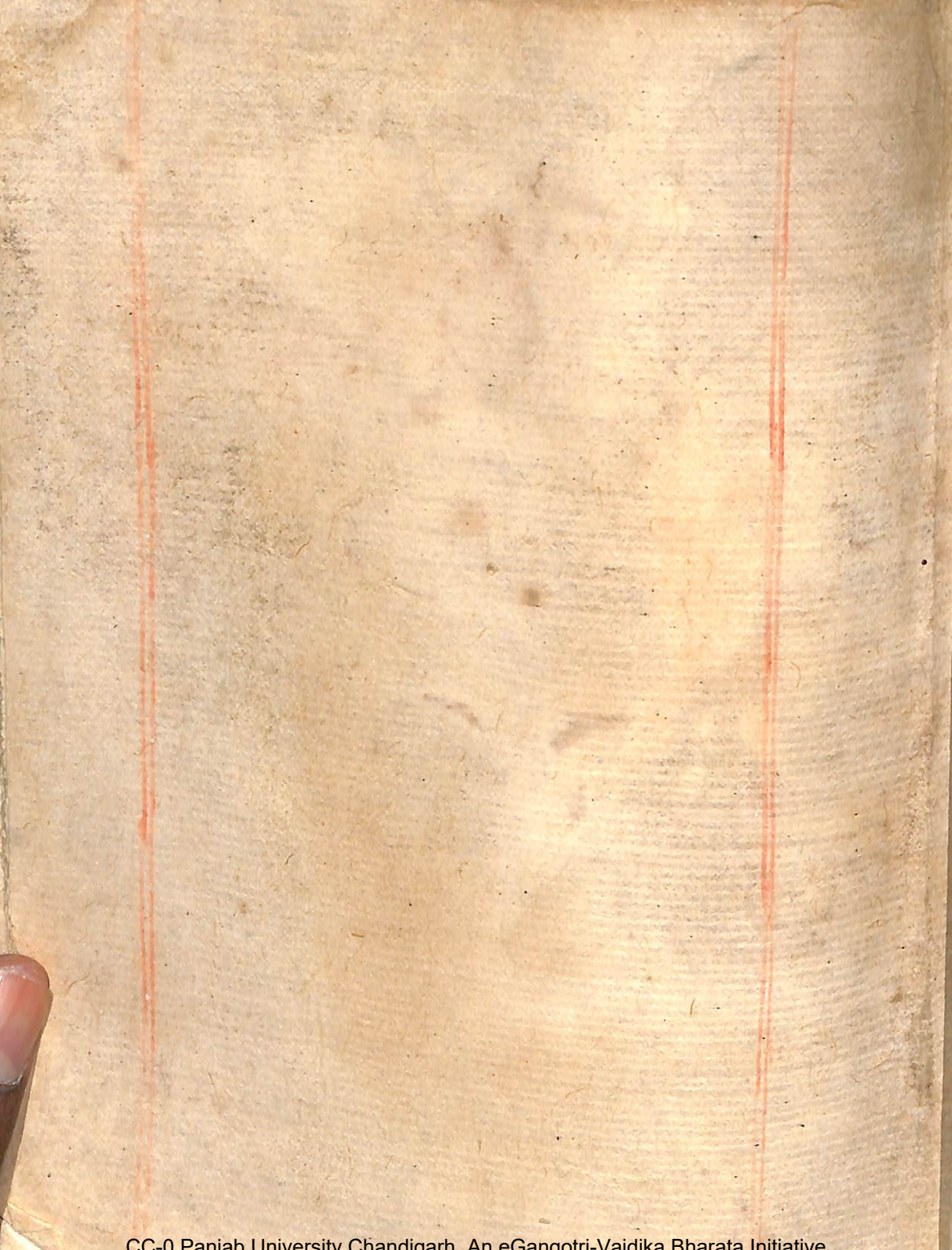




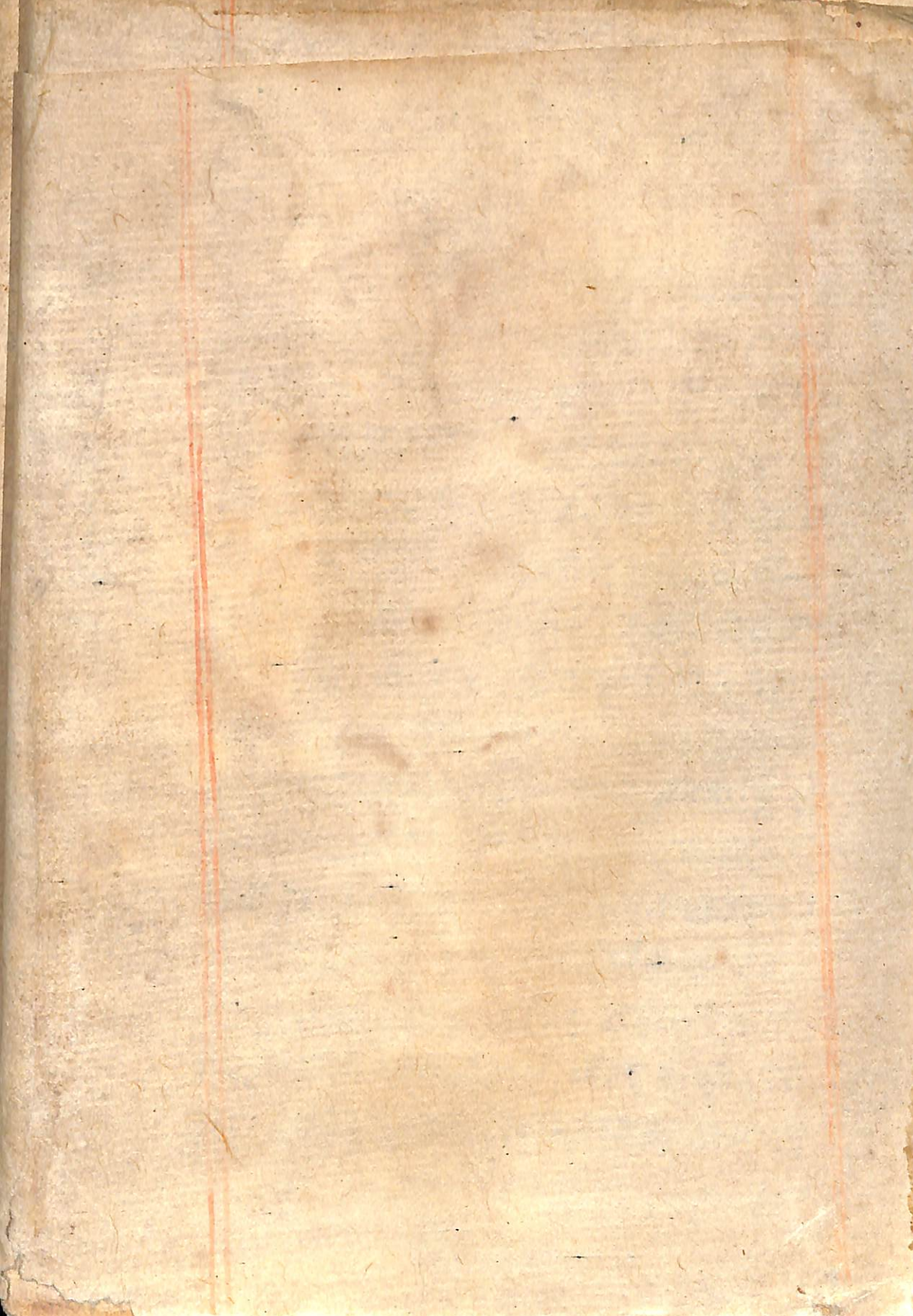














काव्यरत्नाकर  
देवदत्त शर्मा



॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ अथ काव्यप्रका  
 शलिख्यते ॥ तच्छायाकाव्यरसायनलि  
 ख्यते ॥ दोहा ॥ इंदुकलितसुंदरवदन मन  
 मथमदनविनोद गोवरधनगिरिजा  
 वनविहरनगोपतिगोद १ देवचरित  
 गुरुदेवकी महिमा कहि जगभोजः अ  
 ध अजगरलीलेन तक जियतनिकासे  
 कौन २ श्रीगुरुदेवकपालुकी कपांसु  
 बुद्धिप्रवीन समीप तिमिरमिटै प्रगटे  
 दयमंदिर अनुभवदीप ३ ऊंचनीचत  
 नुकर्मबस चल्यो जात संसार रहतु भ  
 व्यभगवंत जसुन व्यकाव्य सुषसार ४  
 रहत न धरबबामधनुतकवरसरवर  
 कृप जस सरीर जगमै प्रमरुभव्यका  
 व्यरसरूप ५ सब जीवतिहि अर्थम  
 नुरसमय सुजस सरीर चलतु चहुँ  
 गच्छंद गति प्रलंकार गंभीर ६ हरिज  
 सरसकीर सिकता सकल रसायन सा



काव्य.

१

रजःशून्यकरतुकदर्शनायहृन्मनर्थसंसा  
र॥७॥**कवित्वा** जानियेनजातयन्त्रिचानि  
येनआवतगितीतैर्दिनगतियेनजी  
ह्योपरिजातुहे  
कअथाहं नददाके  
तदिजातुहे  
बल्लाकोईवाजीवीज  
जातुहे॥८॥**अथमवृत्त्यर्थनिर्देशः**  
सर्वसुमनिमुक्तैकतेले  
अर्थबंदभावभूषण  
काव्यसमर्थ॥९॥**तातैयदितै**  
कीजेअर्थविचारमुनतसार  
वकत्रिकाव्यसुश्रुतिसुषसार॥१०॥**म**  
**वृत्त्यर्थभेदः** सर्ववचनतैअर्थकदि  
चटैसीमुहँचिततेदोर्वाचकवाच्य  
हेअभिधावृत्तिलिमित्त॥११॥**दिकैद**  
कछुप्रयोजनअर्थसामुहँभूलंतिहि  
तदप्रगटैलीक्षनिकलक्षलक्षनीम्

रामः  
१



ल १२ समूहैकदेनफेरसोहलकैओरैइं  
 गय दृष्टिव्यंजनाधुनिलियेदोउव्यंजक  
 व्यंग १३ तिहूसवकेअर्थपरतीन्योह  
 निजनिज लिजहतीन्योहतिपरधुनि  
 निजनिज निज १४ ज्योंमुखआध  
 निजनिज निजसतगतिगंभीर तेरने  
 निजनिज निजकडतपदसज्योंकीर १५  
 निजनिज निजहीसवज्योंवाचकव्यंजक  
 निजनिज निजकेअर्थहतीन्योंकरत  
 निजनिज निजतयर्थचौधोअरयतिह  
 निजनिज निजकेवोध अधिकमध्यलघुवाच्यधु  
 निजनिज निजमराव्यमनीच १७ निजनिजका  
 रनसवइक तीनिअर्थतिहभांतिदेव  
 प्रकासतचित्तगति अपनीअपनीयां  
 ति १८ कामधेनुसोकाव्यहे सवार्थरस  
 दूध सुखमाधनुभोगतसुमतिवचन  
 सुधानिधिसूध १९ सृजसदेहसरावा  
 व्यवसजुगजुगजीवतधीर कालसर्प



काव्य.

२

मुधः प्रयही वालिसपालिसरी २४ अ  
थप्रिविधसदाध्वनिइहहरना ॥ वा  
चकशादवात्मप्रयोजनया ॥ कथित  
उज्जलप्रयंडवंडसीतएँसह  
उलंचवारेचंद्रमंडलकीदी  
तरहलालनकेजालनवसा  
वाहिरजुझाईजगीजोति  
वरनतिवानीचोरदाभतिमया  
जोररमारानीगादीरमनकीओर  
देवहिगयालनकीदेवीसुहासि  
उकुराइनिकेपाशनिबलोहरी २॥ दो  
हा ॥ श्रीराधाश्रीकृष्णकाप्रभूतीमो  
केतवाच्यवाचकधचनको ॥ इतति  
केत २२ ॥ अभिधायया ॥ यामरिनुवाँ  
उडेपरैरैपुरपौरिलगिधामधामधूध  
निकेधूमधुनियतहै कस्तूरीअनरसा  
रचोयारसघनसारदीपकहजारनि  
केअधारिलुनियतहै मयूरमृदंगरा

रामः

२



गरंग कै चरंग निमै चं ७ अंग गोपिनु के  
गुन गुनि यत है देव सुख साज महाराज  
ब्रज राज ग्राज राधाजू के सहन सिधारे  
सुनिज है ॥ २२ ॥ **दोहा ॥** ईहा वाचवा  
सम ॥ **अमल** सविमुषगर्व ॥ **वंग**  
रौ ॥ **निरादर** ॥ **अभिधान** हो **अधर्व**  
२४ ॥ **अर्थ** ये नीन्यो आत प्रोत  
ये ॥ **क** तजा को अधिकर्न दो  
॥ **अथावा ॥ कवित ॥** केती नन  
॥ **ल** न **वै** **मह** ही गुन ग्रागरि माई  
नगोने ॥ **दे** **र** को चरि सोच नि क्यो मृग  
॥ **च** न के लल चोने ॥ **पी** कौं यी  
॥ **ग** पी गुर कषते हूषत सूषत या मु  
॥ **य** मोने ॥ **मान** के मंदिर रूप सगुदर इंद्र  
॥ **र** सील सलोने ॥ २६ ॥ **इति वाचक राव**  
**वाच्य अर्थ अभिधावति ॥ अथ लक्ष**  
**ना ॥ दोहा ॥** रुदिल क्षना व्यंग्य विनु ए  
क प्रकार वषानि इविध प्रयोजन लक्ष



काव्य.

३

ना पुत्रमिलितपहचानि ॥ **अथ नक्ष**  
**नाल्लभ्यमेदा** वाच्यप्रतिरोदितस्थ  
ताहीतदनिकसे ॥ रुदिकजेजलवत्क्ष  
ना ॥ गति मुदिकसे ॥ रुदिकविनुवंग  
व्ययोजनमुधमिलित ॥ अजहंतजह  
तारोधसः धवसानमुधह ॥ ध्य  
वसानकहमिलित ॥ चानिदे ॥  
वंग ॥ अजहंतजह ॥  
रधहु ॥ **रज दोहा ॥** उध ॥ स ॥  
अजहंतजहंतमुभाउ ॥ सारोधाधवसा  
तकिविरोउधैदगाउ ॥ **रध ॥** **रमिकेलक्ष**  
**न दोहा ॥** आयजनवेओरकाह ॥ ओर  
कहैकहिआपु उधादानलक्षनडुवो  
अजहंतजहंतमुआपु ॥ सारोधावि  
षयीविषयनिकसतडुवोनिदान वि  
षयीकेभीतरविषयजहंतमुअध्यव  
शान ॥ सुधभेदचार्यो कहौमिलित  
कहौधेभेद व्यंग्यमुगूढअगूढधडुहु

रामः  
३



CC-0. Panjab University Chandigarh. An eGangotri-Vaidika Bharata Initiative



ध  
शमः



नैनी हित्तसो हतौ हतौ साधी दिनचारिक  
 तै तौ पित्तसो हतौ हतौ साधी दिनचारिक  
 देयति जेत तै तै साधी दिनचारिक  
 भगसरोजनि की तरलतना इयति तोरन  
 तितै तितै ४० ॥ दोहा ॥ नीलजलज तोरन  
 वरनि अगसाई प्रगदांति कोति करारभ  
 नत तात जी कमलै मिज कांति ४१ ॥ प्रथ  
 सुधसाधोपलक्षणा यथा ॥ कविता ॥ को  
 १ ॥ नीलचमलासुरचाप सुभरुधि  
 कउतक ॥ बुरबडेवरसै अगसाहि  
 रद्वै प्रसन्न निरं इयति जादौ देवसमी  
 नसो इजिये धुनि ये सुनिये कलकंद  
 विनादौ ॥ तारे सुलै न धिरी बरुनी धन  
 नैक भए दोउ सावन भादौ ४२ ॥ दोहा  
 विषयी पावस के विषय रोये नैन निमा  
 ह ॥ प्रथमिल्यो हठि निकट ही लषनु अ  
 योजन दाह ४३ ॥ प्रथम सुधसाधवसा  
 न लक्षणा यथा कविता ॥ देवमै सीस  
 वसायो सनेहू कै भालमृग मद विहरो



काव्य. वेयायसकेविषयविषयनेननिमाहकैभा  
 ५ व्यो कंचुकीमैचुयस्योकरिचोयालगई  
 लियेउरसौअभिलाष्यो। तैमयतूलगु  
 हेगहनेरसमूरतिमनसिंगरुकैचाप्यो।  
 सावरेलातकौसाउराक्युमेनेनानिको  
 कजराकरिराष्यो। ४४॥ दोहा॥ अजन।  
 दिविषयिनिविषेविषयस्यामश्रुविरु  
 द्ध। लसुतेतन्मयतालिकेदृग्रिध्ववसा।  
 नासुध। ४५॥ इतिशुद्धप्रयोजनलक्ष  
 नामेह॥ अथमिलितप्रयोजनलक्ष  
 नाधिभेदयथा॥ मिलितप्रयोजनलक्ष  
 वित॥ ग्रीष्ममंदेयरही। निसजोहूमर॥  
 पञ्चालगेसोपरिवेगी। देवतपुष्पां  
 ह्यिउषग्रहपमहूवमिलेनहरेकी  
 वडरायैहजोतिसोहातिअंगीवीर  
 गनआगिअगेवी। ४६॥ दोहा॥ जेवडुय  
 हरीसदसगुन। कातिकपुन्योरातिः॥  
 विरहनिवेदनप्रयोजनविषयीविषय  
 मिलाति। ४७॥ अथमिलितसाध्यवसा

रामः  
 ५



नयथा॥ कविता॥ रुद्रसकृदसमुद्रमद्यो  
 मयमुद्रिसुरासुरहृत्तरवाउं॥ तेरहोयातिप  
 सारथएसारसचीसतुमैरुद्रिसौररवाउं  
 देवाद्गामानिसौरुगरोनिगरोरमैपर  
 लेपचलां॥ स्योवमुद्रावमुद्राभरिषीडेसु  
 धाधरम॥ डिमुद्राअचवोत्र॥ ४८॥ दोहा॥  
 विषेननयनरपिपणन॥ विषयीनिजगु  
 नल॥ ४९॥ लिलभयततहीप्रगटमयोज  
 नसुप्रीवीन॥ ५०॥ यथावा॥ कविता॥ अग  
 धिननाधिनजातकरुसुतिसाविनदेव  
 सुनामिनहूँ॥ साधुरीसिधुअगाधुरीसा  
 धुरीसिधुसिधुसुधाधरीसूयै॥ उषम  
 निरुमनिरुमनिलागेअहृषलदे  
 सुर॥ मेधधरेनमतेसिषलौ॥ सूषयो  
 सविषेधपिदूये॥ ५०॥ दोहा॥  
 विषप्रमित्रगुनरूपते॥ विषयीअमृ  
 तवीलीन॥ मिलतप्रयंजनमराहति  
 अर्थवरानरिकीन॥ ५१॥ इतिमिलित  
 लक्षणादिभेदा॥ अथशुद्धमिलितभे



काव्य  
६

**६कारत दोहा** ॥ न्यासेनिश्चितयदारथ एकभा  
वमैग्रांनि कहिये काह प्रयोजन सो उप  
चार वधानि ॥ ५२ ॥ शुद्ध प्रयोजन व्यास वि  
धि ते उपाचारिनिभिन्नः इति धाम जित्त  
पचार मिलि अर्थ समर्थ अधिन्न ॥ ५३ ॥  
अविषयी अरु जे विषय ते अरु प्रौरो  
उपाचार एक भाइ आउ सगर गंधमिलि  
त अधिकार ॥ ५४ ॥ इति धाम जित्त  
**जना ॥ अथ अगूढ व्यंग्य लक्षणा यथा**  
**कवित्त ॥** मै सुनी काहिये लगी सासुरे  
साचे हूँ जे हो कहौ सवि सोई देव है कि  
हि भांति मिले अव को जाने काहिक लख  
ब कोई ॥ घेलितौ ले हूँ भद्र संग स्याम दे  
आप की निमि आण है वौई ॥ हौं अपने प्रग  
मदति हौं धर धाई के धाई हूँ तो मदी ॥  
**५५ ॥ दोहा ॥** मुख्य अर्थ इय पूछनौ लक्ष्य  
कथित तट्येल प्रगट्यंग्य मे न न लन उह  
स्तीयन संमेलु ॥ ५६ ॥ **अथ अगूढ व्यंग्य**  
**यथा कवित्त ॥** शक्ति भई न अथे दिन सूरज

रामः  
६



पक्षिमते उडिप्रवर्गये ॥ धामघनो धरवा  
 हिरसूधरा वस्यो जोगजुगंतकै जंग्यो ॥  
 भासै अकासचहचिनवौगी सुचकै रने  
 कोचमकै ननचूग्यो ॥ चक्रनिदेवचिते  
 विधिवकनिरोधहिदेमिउये सुषसंग्यो  
 ॥ ५॥ दोहा ॥ मिलितलक्षणा सप्रसवि  
 धिकहै सनिहृद्योस ॥ विरहप्रयोजव्यंगज  
 हंगुसनसहरेज्योसु ॥ ५॥ इतिलक्षणा  
 इति ॥ अथ व्यजना ॥ कवित ॥ चोरमिही  
 चनीके ॥ मसमाहनमोहीनप्रोवै फिरेच  
 सुधाके ॥ देवेजो देवडुकूलनिमै मिलिह  
 लानमे होवहृद्यके ॥ केसरिचंदन  
 दनमे मनिकुंदनमे तनमे नडुधाके  
 केमकरंदुरहो अरिविंदमै इंडुके विंडु  
 सु मंदिरविंडुधाके ॥ ५॥ दोहा ॥ वाच्यको  
 लुकलक्ष्यलघुमानव्यंग्यसुषपर्व ॥ त  
 हाव्यंग्यसुकुमारताप्रेमरूपको गर्व ॥ ६॥  
 अथ लक्षणा व्यजना नुके सकलभेद  
 संकरउदाहरन कवित ॥ किचकेवि



काव्य चिरदै चुरि आंकुलसी उमीदितुलसीवन  
 लक्ष्मी देवसिटी जमुना सिद्धि पट्टि दीन्यो  
 मनोरथ कोहम चून्यो वीचषगै यगकं  
 टक के सुतो कंठक शनहि आवत उमो  
 पार्शनी चार्त्त चिते चित्त की गति ऐह हृद के  
 ड्यमैं सुषूद्रनो ॥ ६१ ॥ दोहा ॥ सकल भेद  
 लक्षणा के औख्य जल को भेद तास्य  
 र्युप्रगत तु तहां ड्य के उं सुन सुयजै ॥ ६२ ॥  
 इति श्री सद्गुरसायने देवदत्त हतं सद्गु  
 र्यं विविधता स्य र्वृत्ति निरूपने प्रथम  
 प्रकाशः ॥ १ ॥ दोहा ॥ शुद्ध भेदा ते हृदितिके  
 शब्द अर्थ समुगार्त्त अवसंकीरन भेदति  
 हवरन नुवृत्ति बनावै ॥ १ ॥ कवित्त ॥ शुद्ध  
 अभिधा है अभिधामै अभिधामै अभिधा  
 है अभिधामै लक्षणा है अभिधामै विजना  
 लहौ शुद्ध लक्षणा है लक्षणमै लक्षणा है  
 लक्षनामै विजना है लक्षनामै अभिधा  
 कहौ शुद्ध विजना है विजनामै विजना  
 है विजनामै अभिधा है विजनामै लक्ष



नागहो॥ तातपरजारथमिनिभेदतारह  
 धपग॥ अनंतसवदारथ॥ गहो  
 २॥ **सुधप्रमिधायथा**॥ लेखिलेकोडुरिदो  
 नि॥ नो॥ कीप्रोतिलेनेमिरिआ  
 उति॥ देवैपरैचित्तचैननिने॥ नि  
 ताजघनिधिआवति॥ जोपियरैनिमि  
 नि॥ नि॥ वभेदतभेरुपरेदिरिआव  
 ति॥ चतैकपिओरगरोगह  
 राइगिरागिरिआवति॥ ३॥ **दोहा**॥ पि  
 छितायोलक्षतुकहूविजनुहैअभिला  
 ॥ वाचकशदसमर्थतावाध्यअर्थही  
 भाष॥ ४॥ **अभिधामेअभिधायथा**  
**वित्त**॥ लाजनिमित्तनिमित्तगुनोनि  
 तनिर्मलचित्तमुचित्तनिहारो॥ प्यारी  
 नन्यारीउजारीज्यौचंदतेदेवजूसोच  
 नि॥ कोपचिहारो॥ अंतरहोनहिनेहनि  
 रंतरअंतरवाहिरूपतिहारो॥ दर्पन  
 दसरादेखिबेहीकोपेदेवो॥ दूहादेसि  
 देवनहारो॥ ५॥ **दोहा**॥ अभिधावाक्यु



काव्य सध को सधात संकेत लहा नि रसन ह  
 र काव्य दिशार्ह ॥ १ ॥ अथ अभिधा  
 धा लखना ॥ कवित ॥ सा हतै फूल नि रज  
 बनाई ॥ फूल नि फूल नि फे लिखिलों  
 ॥ ॥ लिखत ॥ केलिये हो सुष से  
 जके ताहि ॥ लिखिले ॥ ॥ ल  
 जके ॥ लिखा ॥ ॥  
 हिरे ॥ ॥ व ॥ ॥  
 धिरे धिर हते चु ॥ ॥  
 होहा ॥ अभिधा लका सु  
 कोन दि ॥ सु ॥ अति लजात ॥  
 त्रिय स ॥ लजग ॥ भाष ॥ ॥ अभिधा मध्य  
 विजना ॥ कवित ॥ जे वी लडी तै ॥ १  
 सी ॥ होह निरुद्ध म हा मन सुद्ध म सी ॥ दे  
 ल ज वात नि ही सो हितो ति सी सो ॥ १  
 स ची तौ ति निरी द्वै ॥ लाज की प्राच नि पा  
 ॥ राच नि नाचन चाई हो नेहन बी ॥  
 ॥ ह भई कि रो या चित मे देवी ब्राह्म ॥ कि  
 वे ॥ नाह के पीछे ॥ ॥ ॥ दोहा ॥ अभिधा आ



मुहीन प्रसौ कहति नाह कोनेह । बिंज  
 न विरह प्रलाप मुक विवस न स ॥ १० ॥ इति संकीर्ण अभिधा हति  
 प्रथम संकीर्ण लक्षणा हति ॥ ११ ॥ अथ  
 नायक ॥ कवित ॥ ककुनी वध रंभे गुर  
 री ॥ १२ ॥ इति संकीर्ण लक्षणा हति ॥ १३ ॥ अथ  
 मेस ॥ १४ ॥ इति संकीर्ण लक्षणा हति ॥ १५ ॥ अथ  
 हर्ष ॥ १६ ॥ इति संकीर्ण लक्षणा हति ॥ १७ ॥ अथ  
 वीर ॥ १८ ॥ इति संकीर्ण लक्षणा हति ॥ १९ ॥ अथ  
 लज्जा ॥ २० ॥ इति संकीर्ण लक्षणा हति ॥ २१ ॥ अथ  
 लीला ॥ २२ ॥ इति संकीर्ण लक्षणा हति ॥ २३ ॥ अथ  
 येस जोगिनि मुजो ॥ नमिनि कैवैरी ये  
 दिव्य गिनि कीर्ण धिया ॥ २४ ॥ इति संकीर्ण लक्षणा हति ॥ २५ ॥ अथ  
 । भग के संयोग मेक हे जोग के साज ॥  
 दूख सलक्षणा सौ लखे दरसन विना अ  
 काज ॥ २६ ॥ इति संकीर्ण लक्षणा हति ॥ २७ ॥ अथ  
 टक को एव त ॥ तात पर्य भगदै विना दरस  
 न विरथा विरत ॥ २८ ॥ इति संकीर्ण लक्षणा हति ॥ २९ ॥ अथ  
 छेतिरी छे कदा छे नु सौं शत वेचित वैरी ल



काव्य. लाललचोहैं चौगुनेचैनुचवइनकेचि  
ह तचाबदेहैचवाइमचोहैं। तेनभा  
मोनधापुलगयो कहियेनने  
गमिसोहैं जीसेल मेजो जैयेजित। व  
ति मेदेन प्रेजुसोहैं  
कोहैं। गतनमनकीदिकीकोहैं  
कहेसुनाइ। अणि  
निभेपलन। ५॥ लक्षन मध्यल  
क्षन॥ कवित॥ तेनोह्यो  
ऊँ नरिजरिहारी पाइप्रणि  
नकीझीतेर म्हावललनवी  
वपलनलगाएतवयौन लनरीना। तं  
लनउछलनहार। ऐसेनिरमोहीसोस  
नेहवाधिहोवधाईआपुवीधेवूझोका  
धिबाधासंधुनिराधार। एरेमनमेरतै  
घनेरेइषदीनेअवएकवारदेकैतोहि  
मृदिमारोएकवार। २६॥ दोहा॥ चक्ष  
रादिपटमृदिकैनासाअग्रनियोग  
लक्षतमनकोमारिवोतातपर्यट्ट



योग ॥ १७ ॥ हिनिधितीत्यौहतिमेतातपर्य  
 धर्तुभारसार ॥ निऊसतसिभावे ॥ १८ ॥  
 सुदुर्गमार्थनेदार ॥ १९ ॥ लक्ष्मनामध्यविंश  
 ना ॥ कवित्त ॥ येसभातिकवधौ ॥ नि  
 ॥ २० ॥ केतिकनवेलीवनवेली  
 तिलकालाविसंगुअकेलीकरिका  
 हूसोनकिथोतै ॥ भरिभविभाउदीनिदा  
 उदियेगोस्वीरअधिकअधीरकैअध  
 रसमीजीयातै ॥ देवसबहीकोसन्नम  
 उअतिमीकोकरिकैकैपतिगीकोप  
 तनकोरसुलीयोतै ॥ २१ ॥ दोहा ॥ न  
 क्षिनसौलक्षतुसयासदृशउत्तिकरिभो  
 व ॥ गयितचातुराविंजनाताहिजताच  
 तप्रार ॥ २२ ॥ अथलक्ष्मनामध्यविंश  
 धा ॥ कवित्त ॥ वारैकौटिइंडुरसविंडुअ  
 रविंडुपरमानेनमल्लिंदविंडुसमके  
 सुधासरो मलैमल्लिमालतीकंदव



काव्य. कचनारचंपाचयेह... नित्यैव  
 १० नित्यैव...  
 दकोपसमयउदेवअनुकूल्योओरुफ।  
 लोकोकहासरो...  
 ध्योनिसव  
 कन्यपुर  
 अ...  
 ना।कविना।...  
 येनछातीजोर्मा...  
 र.महोतोहितो...  
 रीजोनहोतीतौकिसोरीसौकु...  
 कसीभांतिजीततौ...  
 माशेह्याउन्पा...  
 तकर...  
 नित...  
 उधेरतनवीततौ...



तुलायप्रतिग्रहपौरुषसाधनाह  
मेलसनुमुनौर्जसोपि... सा॥२३॥  
इति संकीरनलक्षणा॥ अथ संकीरनकं  
जनाः सुखं जनाध्या॥ कवित्वाहित  
... समुदये आनिमु  
... हावनै॥ ल  
... सवत्तें  
... नो॥ दे  
चन्द्रविन्तरसिद्धे कोहा विगभिरसि  
... मारनो॥ पतिवृत  
... अधियनीये प्रात  
उत्पत्तिमधिआचार्यधारनो॥ २४॥  
होहा॥ द्रधारावचनमें व्यंजनको।  
अप्रकाश। सुखके मिसड्ड्य आपने।  
धुनिमों कहति उदासी॥ २५॥ अथ व्यंज  
नामध्य अभिधा॥ कवित्वा॥ केतकी के  
हेतकी ने केतिक को तु क तु म ये परि  
भोग ए हो ग डि गा त ही मिले महिम



काव्य-

११

वह्निगुलदंगसंगहिलेतुं डताडिडाडिमीनुपीले  
पाडरकीघातही। कीजीरसकेलिसांरुचूमत  
चमेलीतांरुदेवसेवतीनिमांरुभूलेभहरा  
१. ही। गोदंलेकुमोदिनीदिनोदमाव्योचहू को  
दृष्ट्यदृष्टिपैहोयइमिनिकेप्रभातही॥२६॥  
**होहा॥** सायराधपतियेधिदैवीराधीराना  
रि। व्यंग्यवचनसाहचर्यधुनिसूधीवातनि  
गारि। ३॥ **अथ व्यंजनामध्यलक्षणा॥** कवि  
त॥ प्राणकीसंपत्तिप्राणपतीः प्रतिहोइतरी  
विनतीकरिचूक्यो। जोवनुजातसुजायेंन  
केरिअरोविस्वादि। रेकितभूक्यो। देवजमा  
निनिमानुतजैनसुजानिविद्वकुप्रामिकै  
लूक्यो। भीरुमिलिभहराईगरोधहराईकह्यो  
पियकुकराकूक्यो॥२८॥ **होहा॥** पीठमर्दउप  
देसमिसव्यंजतुहितकीवात। तुमचुरसुरल  
क्षतुतहांवोलिविद्वयप्रात॥२९॥ **अथ व्यंज  
नामध्यविंजना॥** कवित॥ वानरवीरवसाये  
अर्धरत्नमंरिगमेसुकसाख्योविवेया भोर १२



लोउषिलभीरुअप्याइनि वायनकोईकिवारभिरे  
 याः। कौलौंघिरैधरमैरहैदेववद्याविद्युवैकहि  
 कौंउधिरैया। भूलेनवागसभूलेनिमूलेउमूले  
 परेउतकूलेकिरेया। ३०॥ **होहा॥** मुनादिकवा  
 दुभेदयेतजिकूलमतिथचलेय। नामसमान  
 निवारियोउदाहणनसंक्षेप। ३१॥ **तातपर्वयथा**  
**कवित॥** चतुर्विधमिष्टेनवाचिकेचकितदे  
 वहूमिकेहूकूलनिमेंधूमिकेघटिगयो। कौरे  
 करकमलकरेवेकुचकंडकनिषेलिषेलिको  
 मलंगोलिगयो। ३१॥ **होहा॥** जितपा  
 येतिननेलौलहौर। दुकटिगेन। यातै  
 मरुमरुमस्योतातपर्वकछहैन। ३२॥ **इ**  
**तिचतुर्विधसंकीरन॥** अथवृत्तिमूलभेदा  
 नार। नरूपनं॥ **होहा॥** मसृअर्थतिऊवृत्तिके  
 य। रिच्यारियस्येक। मूलभेदऔरौंचऊतया  
 तेकहेअनेक। ३३॥ **अथअभिधामूलहोहा**  
 जातिक्रियागुणयदक्षाअर्थौअभिधामूल  
 येईवाचकरावृकेवाच्यअर्थअनुकूल ३४



काव्य

१२

वाचककोइवहमैसाक्षातसंकेत अर्थवाच्य  
सनमुपकटैवचन्मुअभिधाहेत ३१॥जाति

उदाहरन॥कविते॥माघनुसोमन. ६ लो  
जापनुहैदधितैअधिकैउरईवी जाधवेआगे  
छपावकरुछाछिसमेतमुधावसुधाभवसी  
वी नैननिनेऊचुवैकरिदेववृगावतवेनवि  
योगअगीवी एसीरसीलीअहिरिअहेकहोवै  
नलगेमनमोहनेमीवी ३६ सोहा जदपिल  
क्षन्नाप्रदहीअतितहावंग्यअधिकार तद  
पिजातिपनप्रकृतिसवअभिधाउदिनउना  
व ३० क्रियाउदाहरन कविते राजदेविआ  
केरूपराधेकोचनारुताईगोपीमथुरातेम  
धुवनकीलतानिमें देखिकहोकाजसोचलै  
होकंसचाहैतुमकाकेकहैलूटतमुनेहोद  
धिरानिमें संगकेनजानेगाउगारिउराने  
देवस्यामुससवानेसेवकरिकरेपानिमें  
करिगयोछलुछेलबालकीविलोकनि  
मेंढीलीभईभौहैवालजीलीमुसकानिमें १२



३५ अथ गुन उदाहरन कवित सव नुको सु  
 मुमुने सोति नुके महा इम हो तु गुरु नन न  
 के गुन को गुरु है देव कहै लाघ लाघ भा  
 ति अभिलाष धरिषी के उर उर मग तु मे मर  
 सप्रा करु है व्याल मय विषु ज्यौ पी उर ज्यौ प  
 पीह मय सीपि मय मोती कदली मय कपूर  
 हे ३६ हो हा है विध गुन वरन त सु मति का  
 वरा स्व सेवा दि काय विद्या चातुरी सा सा  
 स्वरु पर सा हि ३७ शास्त्र कथित रुपा दि अ  
 था कवित धा धरो धने रो ला बील दे ल दे ला  
 क पर कौ करे जी सारी बुली अध बुली दां उ  
 वह मोरी गज गौ नी दिन उनी उति हो नी के  
 ला उव ह चंचल चितौ निचित बुभी चित बो  
 रवारी मोर वारी वेश वि सु के सरिकी आउ  
 वह ३८ यह हा उदाहरन कवित सोउत ते  
 सधि जान्यो न ही वह सोउत ते घर आयो ह मा  
 रे पीत पीटी कदि मैल पीटी अरु सां उरी सुंद  
 र रूप समारे देव प्रभै ला अगि प्रा विन तै व  
 ह वां को सरूप दरे न हि दारे सुपने मै चित बो



काव्य

१३

रिलियोर्तीहचौदरीमोवयधोवनवावे ४१ दो  
हा जातिअहिरीत्रिगामतिहागुजमुकन  
वति चोरस्यदशाचक्रविधिअभिभामूल  
चधानि ४२ पतिचतुर्भेदअभिधामूल अ  
थलक्षण ललभेद दोहा कार्यकावणगद  
शातावेदरीसग्रासेय चमिललक्षण ४३  
येभेदांतरसंक्षेप ४४ कार्यकावणगद  
एकवित सुधाधरसेसुधवतिमुधापुमु  
कानिमुधावरसैरदधाति प्रतापदेषालि  
मनालभुजांकहिदेवललानुदोललको  
ति नदीजिललीकदलीजुगजानुसरोजसे  
नैनरहेरसधाति छिनौंभगिहरी ४५ वि  
छुरेकतिधांसियगदहोकिदि गति ४६  
सदशाताउदाहरन कवित देवपुरैपिकेला  
तनिवानतैहैजुगचक्रसिवानगहरीः ति  
तकेचंगुलमेधरिकैकरसाइलघाइलकै  
निवहरीः मीजिकैमंजुदलीकदलीलवि  
केहरिकुंजरलुंजलहरी हरीसिकारवहे  
रीकहवजराजअहरीकैआजुअहरी ४७ १३



अथ वैपरीतल कवित्त भारे हो भूमि सरई भ  
 रे अरु भातिन भांतिन के मन भाए भागु व  
 डो गहि भा मनि को जिहि भा मते लै रग भौन  
 वसाए भेषु भलोई भली विधि सों करि भूझि  
 परे कि धौ काहु भुलाए लाल भले हो भलो सु  
 दुख नो भली भई आ जु भले वनि आए ४६  
 आछे पउदा हरन कवित्त देव जो वाही रही वी  
 हरे तो समीर अमीर सविंड लै जै है भितर  
 भौन वसे वसुधा के सुधा मुख सुधि फनिंड लै  
 जै है जै पै कहु हलिना विगु विंद के इंड मुषी  
 लषी इंड लै जै है राखि हो जो अरविंद हू मे  
 मया उमिलै तो मदिंड लै जै है ४७ दोहा  
 क्यो सिसाई विन सीत निधि सुरत समान  
 सिकार गुन मिस औ गुन कटत असु वि  
 रहि नि कं रत पुकार ४८ इति चतुर्विध ल  
 क्षण मूल भेद अथ वंजना मूल भेदः दोहा  
 वचन क्रिया स्वर चेत्यार न में जहादिकार  
 चारि वंजना मूल ये भेदंतर धुनिसार ४९  
 वाच्य लक्षवचाइ के गुण वात वैशंग धुनि



काव्य-  
१४

निकसेग्योरेनहं वृत्तिविंजनाव्यंग्य भूँ दच  
नदिकारउत्तरायन क त शक्येगई प्रो  
दलसोपगगुत्तरीदा महावसडाने सारी  
अस्तनकिरीहल केछलतेछ  
मधु माऊजग्राऊडुसऊनमो  
वजूचंदुडरेनअध्याने देसोकेन  
लहिपार्शितरीहैंहसेवह्य  
क्रियाविकाउत्तरायन क माऊजुमिले  
वऊतेदिनभाँउतेभेटतलेटव पुष्पगवो  
येभुजभूयनभोभुजनीधिभुज  
अचैचषचावो लीजीयेलालउर्वह नरी  
पटकीजियेजूजियजाअभिलाषो देव  
हमैतुम्हैअंतरवारत हाऊतारिइतैधरि  
रावो भूँ चेष्टाविकार आगहोभामिलि  
भेटकपौलगिफूलधरैअनुकूलउदारे के  
शवजानितुम्हैजुसुहागिलिआगबलेम  
असौमुधडारै कीनीसनाथहैंनाथमया  
वारिमोबिनुकोईतनीजुविचारै होईअ  
सोकुमुषीतुमलौअवलातनकौअवला

रामः  
१४



तनुमाँरे ५३ स्वरविकार उदाहरन क त  
रेष तुमै वित चाहिये न ऊतौ वेः इनिवाहि  
ये देऊमरै परै ज्यै समुझाई मुझाई रे रा  
सुझाई ज्यै पमुधो धै धस्यो प नी के म  
मि के आसुभ रौ कत उर्वी उर्वी समुझा  
कौमरौ पौ सवरो रूप पियो अविद्या  
मि नरौ सुभ स्यो उर्वस्यो सुद स्यो प ५३  
दोहा देवो लौ वचन नि क्रिया पिय हिय हा  
कत बादि के शलात श सो कत न स्वर वि  
स्वर ह्यो ५५ इति विधि त नौ वृत्ति  
के मेदंतर प्रत्येक चारि चारि संक्षेप ति  
धि वरनत सुमति अनेक ५६ तात्पर्य उ  
सद्वज गारे शी वै सब डी चतु वै लौ वडे गुन  
देव वडी ये वनार् सुंदर हो सुध वै हो सलौ  
नी हो मील भरी रस कप सनार् राज वर  
बलि राज कुमारि अ हो सु कुमारि न मा  
नौ मनार् नै सिक नारु के ने ह विना चद  
चूरि के जै हे सबे चिक नार् ५६ सि सति  
सुधे अर्थ सौ वाच्य वचन अथर्व तात म



काव्य.

१५

र्यपरवाक्यकोपियसौकरजनगर्व ५०  
प्रतिश्रीवाचरमायनेदेवदत्तकविविरचि  
नेहसिमूलभेदान्तरतागमार्थद्विनिह  
पनवितीयप्रकासः २ अथरसनिर्णय  
सोहा सनससद्धनस्पमरंगन पन  
अर्थग्रसोध नव्यकाव्यहरिभजनमुह  
रतज्ञानधग्रधग्रोध १ चलत ... त  
गियद्विदेसच अर्थचतब्धदः ३ अल  
गिलगिवरस्तुनहीहरिजसराप्रधानं  
द २ विनुनरहताविनुहीजतनरस  
जदमिवहमोल गुननिगुहेनिधुननिहि  
मेविहरतयोरसबोल ३ भावनिकेवस  
रसलसत बिलसतसरसकवित कवि  
ताबसशब्दार्थयदतिहिबससवजगदि  
त ४ काव्यसारशब्दार्थकोरमुतिहिका  
काव्यहिसार सोरसुदरसतुभाववसज  
लंकारअधिकार ५ तातेकाव्यसुमुष्य  
रसुजामहिदरसतभाव अलंकारश  
दार्थकेचंदग्रनेकसुभाव ६ अथरस

१५



लक्ष्मण दोहा चितुधापितथितुवीजविधि  
होत अंकुरितभाव चितुवदलिलिफूलि  
फलि वरस रसरससुभाव ७ धेतवीज  
अंकुरसलिलसायादलफलफल आ  
अमरस अमरतकधूवत अमिरसमू  
ल अमेतपात्रप्रारब्धविधिवीजमुग्र  
दुर्गमगा सलिलनेहभावमुविदयपद्यं  
दयवपरिभोग ८ अलंकारशार्दार्थ  
केफलफलनिग्रामोद मधुरसुजसर  
अमरतकधूवत अमर अमीरसमोद ९  
अग्ररसभेद दोहा रसमिंगारहास्मा  
अव करुनासुदवीरभयानककहिये  
वीभत्सोअद्रुतगरुशान्तकाव्यमतये  
नवरसलहिये नाटकमत आगेविनुशा  
नतसमैसमैभावतितेनिकसे भाव  
निसहितकाव्यनाटकमेकविमुमन  
दचेष्टामैविकसे ११ अथरसभावना  
छप्ये रसअंकुरधार्षविभावरसके  
उपजावन रसअनुभवअनुभाव



काव्य

१६

सात्विकरसहलकावन छिनछिननाना  
रूपरसनिसंचारीउहलके येहोतपुनर  
ससंयोगहावरसरंगसमुहके येहोत  
नाइकादिकनिमैरयादिकरसभाव  
हुः उमजावतशृंगारादिकसगावतनात्र  
तसुकविनहु १२ अथरसंकुवश्वईभा  
वनाश होहा रतिहासीअरुसेकदिस  
अरुईछाहभयजानु निंदाविस्मयशा  
न्तिये नोतिथिभावबधानि १३ ईदले  
रसकीउत्तमति होहा रतिनदिहोईसिं  
गायरसु हांसीवटिकेहास करुनसो  
कवटिवोडरसु रसवटिकरुनुप्रकास  
१४ बटिईछाहतेवीररस बटेभयानक  
भाति निंदावटिवीभत्सवटिविस्मय  
अनुत्तरीति १५ शान्तिबटेशान्तरसुमि  
लि मिलिविभावअनुभाव शान्तिकसं  
चारीनुलै हलकतेनवौसुभाव १६  
जिनजिनतेजोरसबटै प्रगटेजिनहि  
प्रभाव तेतेतातारसवियैहैविभावअ

रामः

१६



नुभाव १७ सात्विकनाम तंमसदृशरोमैमं  
 च असुवेधपुष्पकसुरभंग विवरनता।  
 ग्रासप्रलययेशानुकरसंग १८ संचारी  
 ताम प्रथम एकलौनिर्वेदग्लानि २ संका ३  
 मृगा ४ कहलसह ५ अरुधम ६ आलस्य ७  
 दीनता ८ चिंता ९ चरनहमोह १० सुमृति  
 ११ धृति १२ लाज १३ चयलता १४ हर्ष १५ ज  
 धामह १६ जता १७ डव १८ आवेग १९ गर्व २०  
 उत्तर्कवा २१ जानह २२ प्रकली २३ अपसुमृ  
 ति २४ सुपुति २५ अवबोध २६ क्रोध २७ अ  
 वहित्य २८ मति २९ उग्रत्व ३० व्याधि ३१ उ  
 न्माद ३२ अकमरन ३३ आस ३४ अकतर्क ३५  
 तति ३६ सातुक ३७ अक संचारिकोरसकौक  
 रतप्रकास सवकेलसनउदाहरन वर  
 नतभावविलास ३८ नौरससवसंसा  
 रमय नौरसमयसंसार नौरससारसिं  
 गाररस जुगलसारसिंगार ३९ जगको  
 सर्वमुनाइका नाइकजुगलसरूपः  
 जोवनुसर्वसुजुगलको जोवनप्रेमज



काव्य-

१७

नृप २२ कैविभावअनुभाववदिसात्क  
संचारीजू सोसिंगारसुरत्तरुजने प्रेमक  
रतिवीज २३ तिनिमुष्यनोहरसनिधै  
दप्रथमनिलीन प्रथममुष्यतिनतिह  
मेदोर्जतिहिआधीन २४ हास्पभयसि  
गारसंगरुकरुनसंगवीर अङ्गाज  
रुभीवीभससंगशान्तवरनतधीर २५  
उदाहरनकवित देवजूदेविहसोतवितहो  
सीत्रसोससवाइसहागिनिधैकैयां रस  
तीओडुवहसतीहोमुषदानिवढीवडभा  
गिनिधैकैयां राकिरहोरुचिचोकिरुहो  
सुचिग्यानगहोअनुरागिधैकैयां छोह  
उदाहसोपैवतीसाहिनवैवतीवीरवि  
रागिनीधैकैयां २६ दोहा ३० तेदोर्जति  
नहूहनुतवीरशांतओआय संगहोत  
शृंगारकेतातैसोरसराय २७ उदाहरन  
कवित उयलधलनिवाकछलनिकीचो  
रनिसोजनकोजीवनमनुकीनोमारिह रामः  
हसो साचेतियकामआगिआंचैसी १७



मुहतीलागिआछेआपुहसतिइरातया  
 तजइसो मोकभस्योरोचतुरिसातधीभव  
 रतुघनीपेघिनिमानतुचकितचितत  
 इसो वामवसदेवामदेवकैसकामवैन  
 कीलिनैनमीलिलालिवेगौकालकृत  
 सो २० दोहा निर्मलमुदसिंगाररसु हे  
 वअकासअनंत उडिउडियगज्जोंओर  
 रसतिवसनयावतअंत २६ अथपूर्ण  
 रांगारकवित जवतैकुअरकांक्रशव  
 रीकलानिधानकांनपरिवाकैकहंसु  
 जसकहानीसी तबहितैदेवदेवोस्वता  
 सीहसतिसवीहतिसीरीहतिसीकस  
 तिरीसानीसी छोहीसीछलीसीछाटि  
 लीनीसीछकीसीछीनजकीसीढकी  
 सीलागीथकिथहरानीसी विधिसीब  
 धीसीविषचूडाविमोहितसीवैगीवरव  
 कतिविलोकतविकानीसी ३० दोहा  
 संचारीसत्तरसनिकेप्रगटहिवाईदेत  
 तदपिहोतभिलिप्रोतपुंनिगनःरसासं



काव्य

१८

गारकेहेत ३१ यथावा कवित वारकदार  
तुम्हैलखिकैसाधिलालकेलोइन्नलोलर  
हेलुभि आजु इतेयरभेदभइयहरीहवही  
कहिदेवधरिषुभि तैसियैतौत्तियो व  
सितेसरहेछकिनेननिकीछविसेलुवि  
नेहभरीअतिव्यापीनिहारीतिविह्वीचि  
तौनिरहिचितमैनुभि ३३ अधिसिंगार  
स्थायीरतिलक्षणा दोहा नेकजुपियज  
नरेषिसुनि आनभावचितुहोइ अनिको  
विदयतिकविनुके सुमतिकहलरतिसो  
इ ३४ यथा कवित देवअचानभइयहि  
वानिनिहारतस्यामसुजानकेसोहैं ला  
लचुंलालचितैनिलगैललचावतलोच  
नसोचलगोहैं प्रेमपुरानेकोवीजुर्जगो  
जमीछीजियसीजियेहूलसोहैं लाजक  
सीउकसीनउतैऊलसीकनीविलसी  
कछुभोहैं ३५ शृंगारकेविभावयथा क  
वित दोरई --- दोरईफूलनिहोरई  
हारिवयारिकीमोकैं कोरईतैविषको

शमः

१८



रईली- - - - हा गोरक गोर हियो कै भोर  
 रईसो रईसा ह्यरी उररो रई देव क कै नहि  
 रो कै और रईसी भई वारा लो आचत वोर  
 रसावदी वोर किलो कै ३६ शृंगार के अ  
 नु- १५ यथा कवित भार भई हज मंडल  
 मे गिरी पूजन को जन को सुख भावो ह्व  
 संयो भातै सो हं भा दो उ राधे स्तै उत नंद  
 डुलारो नैन कि सैन सयानी सधी नु स्तै  
 उत को मगुनै कनि वारो भो हं हसा इहि  
 ये ऊल सा इविले विहसा इ मिले हगचा  
 यो ३७ शृंगार के सात्विक भाव यथा क  
 वित धेलिवे को छलु कै छिपि छोहरी राधे  
 को लै गई वागत मासै देव क हा कहिये  
 उत ते अंक वारि नु ल्या इ है बुधि विना सै  
 भजी सीनी रपरी रप सी जी सी मी जी सी  
 मंजरी छी जी छ मासै अंग वरे धर के फ  
 र के दर कै अस्वासर कै उरसा सै ३८ शृ  
 गार के संचारी यथा कवित वैरागिनि  
 कियो अंनुरागिनि सुहागिनि तै देव बड



काव्य-  
१४

भागिनिलजातेओलरतिकैयों सोवतिजग  
तिअरसतिरथतिअनयातिविलगति  
उषुमानतिइरतिकैयों चौकतिचकतिई  
चकतिओचकतिविथकतिओथकति  
ध्यानधीरजधरतिकैयों मोहतिमूरति  
गतिइतरातिसाहचरजसराहे  
रजमरतिकैयों धौयाहीकविदेहं  
रीविचरन छप्ये वैरागिनिनिर्वेद  
हेअनुरागिनि गर्वसुहृदिनिभाग  
मस्तेवउभागिति लज्जालजतिअमर्षल  
रतिसोवतिनिशालहि बोधजगतिआल  
स्पअलसहर्षतिमुहर्षगहि अतयाति  
असूयाग्लानिअमविलषइधितउषदी  
नता संकहर्षरातिचौकतित्रसतिचकति  
अपसुमृत्तिलीनता धर उचकचपलआ  
वेगवाधिसौविथकमुपीरति जउताथ  
कतिमुध्यानचित्तमुमिरनधरधीरति  
मोहमोहिअवहृष्यमुरातिसतरातिउग्र  
गति इतरैवोउन्मादसाहचरजेसराहम

रामः  
१४



ति अरु आह्वयवज्जतर्ककरिमरनतुल्यम्  
रक्षिपरति कहिदेवदेवतेतीसहसंचारनि  
वियसंचरति ४२ अथ भाई कानुविषे शृंगा  
रचे साहायः कवित्तः प्यारे के वेध विलास  
मिसेय सविनममोहनि जोहनि जोउ र  
पवे ~~अधरे~~ लघु भूषन औवीपरीत हसौ  
विनिकोउ मेरसरोस हसीरिस हूर सुदे  
वज्ज ~~अधरे~~ सुयै सम होउ तोहि भद्वनि आ  
वत हेरसाव संभाव मै हावद सोउ ४३  
इति श्री सत्वरसायने देवदत्त कृत संगार  
रसपदुभाववर्ननं नाम तृतीय प्रकाशः  
३ अथ हास्परसादिवर्णनं दोहा भाषा  
भूषन भेयज हउल देई करि भूल हसी सु  
उत्तम मध्यम अधम त्रिविध हासरस भूल  
१ हसी यथा कवित्त सोतिको से डकला गै  
लिलार धिलार गण हिय धो लि धिलो हें  
देव हसि सधियाँ अधियाँ नि स जानि सु  
जानि गण सकु बो हें सो हें करैँ अर सो हें  
र सो हें सु सो हें करै नहि नैन ह सो हें दं



काव्य

२०

तनिकीडतिश्रोतस्वाश्चरहीवुपचाइलना  
इकेंमोंहें २ हास्यकेरीभादनुभाच होहा  
लीह दिकतेभेधअरुवचनहोवि १  
रीह अधिकअधममधिमध्यमउत्तम  
हसतविनीत ३ उत्तमहास्ययथादवित  
सोहैसलोनीमुहागभरीमुकुमारीसधी  
नसमाजमडीसी देवजसोतनैआएल  
लीमुयमाएमहासधमाद्युगडीसी  
रीवीपीककपोलमैपीकैविलोपित  
नहसीउमडीसी सोचनसोहैवलेवन  
होतसकोचनसुंदरिजातिगुडीसी ४  
अथमध्यमहास्य कवित ओडीनजाति  
तिगोडीअनीतीनछोडीपरैउविहूजनु  
आइं सीपीसधाईभईअनसीपीपैसी  
नलीपीचीतोंनिहताइं देवदियेयनि  
केउरसौलीयैभूलीनवाइचवाईकीवा  
उं ओडीअडोलनिएउसोडोलइनिवो  
लनिहोसीकपोलनिगोइं ५ अधम  
हास्ययथा कवित केलिकविमिगरी

शमः

२०



निमि --- ततै सु गीय हराइ के आप  
ले चीर के भोवें वधु धरि रोय दु पीत गुरु  
भइ राइ ॥ गंधिल ई कटि सांव लाल  
पिंकि मिवा लई हर राइ के ॥ के का  
कीर मरंग की दी पति संग की हेरि हसी  
हर राइ के ६ प्रतिविधि धार स्य रस अ  
थ करु नार स दोहा विन उई रंग नीव  
न मै उय जनु भोग आसा छुटैया  
क करु वधान ललोग ॥ सोग  
यथ ॥ वित केलि करै जल मे मिलि  
वाल गुया लल ही तट गैय निघेरें चोरि  
सवै हर वा हर वाइ के दै हरि तें दोरि वखा  
जु को के रें हर हर रें हर रे हिय में तिय  
धीर धरें न करै इक टेरें शधिका गारी  
हरे ई हरे हरि के मुख ओर ह से अरु हरे  
रें ८ दोहा करुन अति करुन अरु म  
हा करुन लघु करुन होत एक कहत  
हो पाच यो डर में सुयहि समोत ६ क  
रुन यथा कवित वेई ससि मर जउ



काव्य

२१

वतनिमुद्योमुवहीनयनसमुद्रहलकल  
नमन्मामोसे वेईदेवहीपकसनीपधरि  
देवहीइने कविदेव्यावेत नौचोईजा  
रोसाभरवनवागनिविलोकेसी  
लकनकमनिमोति कछुलागतुन  
मो वरिचंद्रमुषीकीचाळंदुजु  
विनुजानियसौसबजगुअविकस्यधन  
रोसा १० अतिकरुण नालियक  
विकरालजशंतुज्वार  
उरधकेअंधकेउबरैनहिजाकीवशनि  
कैतरुज्यौसिनु ताफनीकीफनफासि  
नुमेंफहिजाइकसेईकमेनकहृद्धिनु  
रुजनाथसनाथकरोहमहोतीहेनाथअ  
नाथतुम्हैविनु ११ महाकरुणयथा क  
वित लसऊलासहियेकेलियेसुनिरा  
मईसासहमैदिहोए देवलुन्योसुध  
रुपनिकोवनुयामनमैविषवीजसवो  
ए व्यासनिगोडिरहीगडिनैननउजल रामः  
सोनिचुरैतितकाए आपनोजोगिको २१



सोपिहमै अवनी रहसारी यौले सुध सोए  
 १३ लघुक - न कवित नीरध सो जुगही  
 रग - गी निधीरध सो सुअधीरम हांहे प्र  
 ज्ञानी भरे ज्ञानीर सुए कैसमी - तरे यो  
 काहे एते अगोछती चीरल ले नि पचीर  
 लो जे निरके करि ताहे ले दति नीर अहीन  
 वीरानी जकी वरचीरु की वाहे १३ दोहा  
 जे निर नगरा नहि नगिर वरगी विधरला  
 ल - जे निर नो धकधकी यकी न भुजक  
 ऊवाल १४ सुध करु नमसा करित भाग  
 की भूमि सुहाय को भूय नु गज सिरी विधि  
 निधिला जनि वास आश्चमेरी ऊंकुल  
 दीपग धन्यपति वृत्त प्रेम प्रगास लंकते  
 आयनि संकलिये सुध सर्व सुवारति को  
 सिंहासास पाई नियें तें उवाय सिये हिय  
 लायव लाई लो छति आंस १५ प्रति द्रु  
 नारस अथ रोडरस दोहा विधि असाधु  
 अपराध करि उय जावत जिय को ध होत को  
 धवदि रोडरस जहां बज्जवा दविरोध १६



काव्य

२२

कोधरया कवितः सेज सुधासि सवाविसवैजं  
गभ्रागन केमगसेपगरोपे चंदकीरोरनि  
तौतगईनिसिनाहकीचाहचलीनितचोपे प्रा  
हही श्रीतमभ्या एकहवसिदेवकहि पयेह  
विसे ११ प्यारी केपी कभरेप्रसंग तें उति १२ नो  
कंपतकोपकीतोपे १३ दोहा होयरोह १४  
ईरया कहुवचननिसमसंय उति १५ नोइप्र  
रनमुषदगआसंतनकंप १६ जोइयाया  
कवित पीकभरिपलकैहलकैअलकैजुग  
डीं मुलसेभूजधोजकी १७ इरहीवविजेल  
कीआतीमेंआपवनिकहु १८ छेउरोजदी  
ताहिचिते तबडीअटियानितेतीकीचिते  
निचलीअतिअजकी बालमउरोइविलौ  
कि कौवालदर्शनोयेचिसनालसरोजकी  
१९ इतिरोइरमः अथवीरवसहोहा रनवैरी  
सनमुषडपी भिक्षकआएधार युद्धदया  
अरुशनहितहोतउछाहउहार २० उत्सा  
हयथा कवित धार्ड्योरिधोरितेंबधार्डिपि  
यआगमकीमुनेकोरिकोरिसुषभावनि २२



भरति है मोरिमोरिचदनुनिहारतिविहारभू  
 मिघोरिघोरिआनदधरीसीउधरति है दे  
 वकरजोरिजारिवंदतिसुवनिलघुलोगनि  
 केलोहिनोरिपाइतिपरति है तोहिनोरिमा  
 लरुमोतिनवेचौकहिनिछावरिकौछोरि  
 छोरिभूधनधरति है २१ वीररसकेभावानु  
 भाव होला अंगपुलकसुषमसुहृगर्जआ  
 नंदगहीर उर्विउद्याहसममे होतुत्रिविध  
 रसुचीर २२ यथा अंवितावरनन कवित  
 देवमरासुंदरिबिलोक सुंदरीकेहृगहंदा  
 रकचंदनिदौनंदारउंदारहोत लागतच  
 रनसरनागतनरनअनुराग तअरुनरू  
 पउपमाअपारहोत देषिदेषिदीनइषिहो  
 तवसुधाधिपबुधाधिपतिउपरसुधासह  
 अधारहोत एकओरकुटिलकटाक्षहीकी  
 कोरकोटिकोटिलक्षरक्षससपक्षजरेखा  
 रहोत २३ इतित्रिविधवीर अथभयानक  
 रस होला घोरसतुदेवें सुनैकरिअपराध  
 अतीति मिलेसत्रुभूतादिग्रह सुमरेउप



काव्य जतिभीति २४ भीतिवदेरसभयानकहण

२३ जलनेयुअंग चकितचित्ताचपल

तिजतासुखभंग २५ भीतिरुपकणित

आहुगुणलज्जवालवधसंगनूतनिकंठ

सेनिसि जागरलेतुर्जाम

पेयोरीधरागरहादिमि

जुधलेजहओखेर्जो जवहेर्जये

बोलतवातलजातसेजातमुअप

चित्तौतचहृदिसि २६ भयानकज

त श्रीवृषभानमुतामिलिकैजहुनाजलके

लिकौहलिनुअनिरोमवलीनवलीकहि

देवमुसोनेसेगातअज्ञातमुहानी

अवानकबोलिउर्वेयवालकेथालवध

पराणी धाएकेधाएगहीससवाईउहक

रहारतिअंगमयानी २७ इतिभयान

करस अथवीभत्सरसः दोहा वस्तुधि

नौनीदेविसुनि धिनिउर्वेयजेजियमाह

धिनिवादेवीभत्सरसुचितकीरुचिमिटि

जाहि २८ निधकर्मकेनिधगतिसुने

रामः

२३



किदेवैकोर तनसकोचमनसंभामनडवि  
धजुगुशाशेई २६ जुगुशायथा कवित्त प्रा  
नऊतैयनप्यारोहिमाधनुसाधुनिषोयह  
महातीः देवजुदेवोधिपतिपरेकहना  
महातीमेकोरिसाती राकस रं कनिअ  
मतिरै कनिअं कपयोधिकीयं कउडातीः  
महातीकुलकौषलमैपरलौकरतीकर  
मोकरजातीः ३० होहा सत्यसीलसीता  
महातीगतमानुमुचिरूप छुतिराक्षस  
छुवतहछोभुनहिमाग्रनूप ३१ इतिवजु  
गुशायथा कवित्त पालिलियेदधिधूम  
हीतिनर्धमहीतिनहंसौतिनानै साधी  
महाहयहाधीभुजंगवच्छाद्यमानुलमा  
शिविनानै कवरीह्वरीजातिनर्धवरीव  
रीवालसुसाचीकिनानै ग्यानगहीशनि  
सौरुचिमानिअहिदिनिमौधनस्यामुधि  
नानै ३२ अथवीभत्स कवित्त रेनिजगेर  
सवैनपगेउमगेकरसेननिनैनलगोहै  
अंगहीअंगकियेसुषसंगअंगतरंगनि



काव्य-

२४

रंगरंगोहें व्यापकें प्रीतिमग्ना प्रभातक  
वृक्षतह भूतधूमधुमोहें देव, २२ गेर  
तिठीर सुमोरतिनाकमरोरतिभे २३  
प्रतिविनल अधग्रभुतनसः देव, २४  
हचरजरें सुनैहि मयवाटतिचित्त २५  
उत्तरसुविस्मयवक अचलसवकितनि  
सित ३४ वीसमयथा कवितः २६  
अल्लाववननार्दनिसेधोलिमाँव २७  
भाइनि कंचुकीछोरीउत्तेरवदेवनेसाधो  
लियेवहसुधेसुभाइनि देवसु २८  
निहारतिआइतेसीसलेंसी २९  
कैरहीगौरहीवाटीदगीसीहसैक ३०  
खंखुराइन ३५ अइतयथा कवि ३१  
धकेन्योतिबुलाइवैकौवररगनेलौहें ३२  
इन्दरानि हयभानकीसंपतिदेविष्टकी  
ओमतिग्रोअतिवानि भ्रलियरीमनि  
मंदरमैप्रतिबिंबनिदेविबिसेषिभुला  
नी चारिधरलौचितोतचितोतमनौकरि  
वंदमुखीपहिवानी ३६ यथावाकवित २४



आई वरसाने ते बुलाई दयमान सुकानि  
छी प्रमदियमानकी अरे गई चकचकवा  
निवेसुकाए चकचोदिनु सो चौकत चकोर  
रवनीसी सो चके गई नंदन के नंदन के  
दे नि मई नंदन के मई नि चंदन  
गई कंचन कलिन गई कंचन कलिन  
नई के कुलकी गलिन नलिन मई कै ग  
दे प्रति पुतव अथ सात वसः सो हा  
तर मम मम करि नय जे शांत बुधि शा  
त मम मम बुधिव दिय छिता रो मन भु  
वि मम मम बुधिय कलिन मोहम मो  
चतु मम चलो वित्त गर्व वढो करि मान सो ना  
ते मम लिप स्यो तव तो मम मम दिर सुंदरता  
गुण जोवन मातो मरि परी कवि देव सवे  
अवजानि दस्यो सिगदे जगु जातो ते सि  
कमो मे जो होतो मयान तो होतो कल हरि  
सो हितु हातो ३६ सो मयया वलित हीन  
दश जोवन जीव नरी मरियै यदि होई जु मे  
मरि वैन सवे जगु जानतु देव मुहाग की सं



काव्य.

२५

पतिगौनरहीभरिवैल कहाकियोऐतिकहा  
इहलसौपियलोभत उलखिदेन प्रसि  
सनिहकरीकरिवैलकहुकप्रवनेहि  
रहीकरिवैल ४० सोहा प्रपणे  
गतिभ्यारेनौदसहोन तेशदसिं  
लेनरतेमुदरउरोन ४१ इति श्री  
दनेदेवदलकृतनवरसतिक  
चतुर्थप्रकाशः ४ अथरसि  
हस्यसिंघारतेदकदरुतेजान ली  
अनुतलहोनी  
मित्रहज नवकेभाय मि  
उतजिउदासहरमुनाय २ रससु  
रिमुवि तसिंघारकोअरुभा २२  
अनुतरिपुरोइकरुनहायसत्रु  
मित्रसत्रुकेनुक्रमतेउदाहरनअंगार  
यथा कविज केलिकेभौलशकेली लन  
वेलीनिहारिनवेलीभुलानी लालकौदेवि  
उतैवदवालपरीभयजालरसालभुलानी रामः  
वीजतिछीजतिअंगपसीजतीदेवयकीसी २५



चकीचुपगानी द्योसहिंदेसिहगंचलचंचल  
 अंचलेरेमिसमेंमुसिकानी ४ अथ  
 रुद्र नरिउ नृसिकद्रासहीर ॥ विममु  
 विममिरेसकेविसभोईः केतकीमेजतेभ  
 विमनेउविजाईईकलअवे लियेसोई सों  
 ललनेअपनेपियकिमुनिवाकुलताईग  
 ललनेकोई धाईकेपाइमहेअकुलईविसं  
 ललनेकामो गहिरोई ५ वीरअद्रुतरसः  
 ललनेमरिसंधारिकभिंदनभिंदयकारिकेइ  
 ललनेमि देवकी जेतेमुरेवहिलोयिनिहो  
 ललनेमोवें इउनुकेउनि आअहीरपरा  
 ललनेयकेचितचितनिमित्तसवैगुनि अं  
 ललनेमिजमयेजउवंममुजानैजसोमति  
 ललनेकथासुनि हवीभसभयामक कवित  
 ललनेयोहजभूपरयगयो कंसभूपमहाअज  
 ललनेपरह्योमारगमेंलूकिके ईततेगुपा  
 ललनेवलनकेयछपालदेईकरतालवेवलाए  
 ललनेचूकिके जानेआईफसे अहिगसे हरि  
 ललनेआपुदीतबंधुधसेलपायेफारिकनफू



काव्य- किं कै विषमो विहङ्गि इकि पाए प्रानम् किम्  
 २६ विद्यालमुषय किगा वालकू कि कू कि कै  
 ७ इति रसमित्रः अथ रससन्तु सिंगारजी  
 भक्त कवित ले सुधसीधु सुधा मय सेति  
 कै आ ए इतै रुकि मोर अमी कीः स्वाधिति  
 संकलभगि अंक मयंक मुषी सुस संकि  
 जीकी जानिगई पहिचानि सुगंधक छ  
 धिनिमानि भई मुषकी की ईल जे ज भ  
 गोवि अगोवि निपो छति पीक कपोल  
 निपीकीः ८ अथ वीर भयानक कवित  
 आ ए लै बेलन फागु इतै अरु औक की भो  
 रउतै ईम हो कैयों जानति हो रसलालची  
 लाल किनाव स कै रस रंगल हो कैयों साथ  
 मैचा हत हाथ चलायो ये हाथ गहे वलि सा  
 थुग हो कैयों वीर वडेवल वीर अवीर के  
 कंपत गात उरात कहो कैयों ९ शौद्र अंजु  
 तरसः कवित लोपु करौ हजमंडल कोक  
 रिको पुचदौ जुग अंत स्यौ मूली दोन अ  
 चंड धमंड महाघन धार अ वंड धरे प्रति

२६



श्रुती लघुधस्येगिरिगोकुलनाथजग्रे कुल  
 कीमुषसिद्धेसमूली देवदिलासवदीति १०  
 केलिपिदासवकीसवकीमुषिभूली १० हा  
 स्यनरक कवित आहसनेमथुराजडपी  
 वरसतनभीरसदेजगुजोवे गंजिसहाय  
 लखनिभेजिसवैअनुरजिअभैवलुधोवे  
 कंभुनृतंमुद्रतैपैवकैसवकेजियजानिमसा  
 नमैसोदकालकोभोजनजानियोजनभो  
 जनविंदहसैअकरोवे ११ अथरसदोषव  
 र्जनं होलाः सरसनिरससन्मुषति पष  
 स्थपरनिष्टपहिवानि मीतअमित स  
 वित्तचित्तमुमुचितवधानि १२ कहुस्वनि  
 स्थपरनिष्टकहुकहुसत्रुकहुमित्र कहहुईहा  
 ससन्मुषविमुषरचहविचारविचित्र १३  
 पहिवानतश्रुतिसाधुसबजोजारसकीरी  
 ति मुनिकवितनिर्दोषरसवदतचतुरचि  
 त्तग्रीति १४ सरसग्रथा कवित होरीमैआ  
 जुभिजैरगोरीकैआपनप्योप्रपनेवसकै  
 लेः योकहिदेवसधिगहिगौरीकौल्यईहे



काव्य

२७

गोकुल गार्जकी गैले लाजकि गारि सुनी कवह  
नमुगावतुलोगुलगावतुष्टेहै बेलतफागुन  
ईडल हीउरअसुनिलीलिउसत्सलिलेले  
१५ अथनिरसः वेसवि सवास्मिनि विसारी  
विसरेन जहीजीमेवसिवेकोलि सुवासरणी  
विदई अनजाने जानहार जोवनमरेवगुन  
मंतउतकंततनतनकनडी विदई मरुनाई  
तेरेउरककनान आइदेवतोहितजैतेरेना  
हिईवतजिईविदई अणरेनिलजनीवतेरेजी  
वतहीमेरेजीवतेसमोहिपीविदई १६ अ  
थवदामरसः कवित वेतौवहनाईकप्रवी  
ननिकेप्राणपारेप्रेमरसलीनमनुमोरेन  
थिरहै उनसोसनहसदानवलविमोहि  
नुसौगुनमंतागोरिनुसौगुनसौगिरहै  
उनपरकोपिकामुवेधतसरनिमोहिलतो  
हियोपोलेउनयहियोजिरहै वालमकीव  
हनातेयामनकीयहमतिहोनजानोनाईमो  
हिकोनुसोविरहै १७ अथविरसभेद दो  
हा देसकालअरुवर्णविधि यात्रप्ररुसं

रामः

२७



धानि अकरसभावविरुद्धके आगनिस्सपहिवा  
 नि १८ हसकलविधि वीमोधीयथा कवित्त वा  
 रिका मेनपकाविकाकाकासौंवाहति है न जवा  
 लिचलायो भादौकुहूनिमिजादौवधूकियो  
 कैर गकानिकशतिमुहायोः वाकुलकोप  
 न १९ कोपनञ्जाडिकैगोपनकोपनथा  
 यो मंदिस्तेकदिमुंदरिगवारिलोहेरतीहेगि  
 निन्दरञ्जायो १८ दोहा भावविरोधउदासर  
 ससंतिरोधरमसत्रु संधिविरोधीप्रनमिल  
 नविवर्णतकचिनपत्रु २० इतिरसभेदः अ  
 धरससन्मुखः कवित्तः औचकहप्रचयो  
 भरिलोचनवाचसकेवसकैचुकिवेरिये मोह  
 कौंमोहमैहोन्हीमुकतिबुहतिस्सामधनेत  
 सधेरिये आनंदकेमदकेनदमैमनुबुडिगो  
 हदमैनहिहेरिये कैउलद्वौसनुलोगुलगेकि  
 धौदेवकरीउलदीमतिमेरिये २१ यथावा  
 राधिकाकाकाकोध्यानुधरैतवकाकाकैकैरा  
 धिकाकोगुनगावै त्योंअमुवावरसैवरसा  
 नेकौपातीलियेलिधिराधेकौंध्यावै राधे



काव्य-

२८

कैनाइधरीकमैदेवमुद्रेमकीपातीलेबानी  
लगावेः आपुतेआपुहीमैउरुमुः केविरु  
कैरमुकेसामुकावे २२ अथ  
काहूकीकोईकहावतिहोना जालिगो  
तिनजातेधसौंगी मेरियेहामुकलोतिनि  
है गुहौकोकविदेवजुक दूतेंगो गो  
कुलचंदकीचेरीचकोलीहोना हयपराकं  
दफसौंगी मेरिनवानबकोंमेलिये  
वोरियेदोवजवीरबसौंगी २३ अथ  
निष्टकवित्तमूरतिजोमनलोहनकीम  
नमोहलीकैधिरुकेधिरकीली देवगुपाल  
कोबोलमुनेंसियगतिमुधोहनिआदि  
रकीसी नीकेहरोप्रांकेह्यंकिस देवहि  
नेननिलालजघराछिरकीसी पूरुआ  
तिहियेहरिकीधिरकीधिरकीनुफीयेकी  
रकीसी २४ अथपरनिष्टकवित्तमधी  
नुनेसुधुमुनेसोतिनिकेमहाउधुहेतगु  
रुजननिकेगुनकोगकरुहे देवकहेला  
यलाधभातिग्रभिलाधधुविपीकेउरुम

रामः

२८



गनु प्रेमरसमयकहैः तेमोकलबोलुभाविनि केखा  
 तिवृद्धजहाँ जाइयरेतहाँ तैसियेसमयकहै व्या  
 लमुधनिदुखौं पीउथज्यौं यपीहामुधनिवि  
 मुधमोतीकहलीमुधकप्रकहै २५ दोहा प्रेव  
 रनीसिंगाररसमग्रीहरिराधाप्रीति नोहरमुजा  
 नहचपुखअपनीअपनीवीति २६ धाईगाव  
 अनल्पगतिनोहरसनोभांति एकाएकप्रति  
 जावैमैआमोमानुकपांति २७ शृंगारादिक  
 रसमिकेवरनोसंचारीनु जहाँजहाँजैसेषग  
 दजानैति कैंग्रीनीनु २८ अथशृंगारसंचारी  
 कथय संकासूयाभयग्लानिधृतिमुमृतिनी  
 दगति चिंतात्रिसमयव्याधिहृदयकंठाजडग  
 ति कसपियादउन्मादलाजअवहित्याजान  
 हसथान्पमतसंजोगमैंसकलभाववक्षण  
 करह आलस्यउग्रताभावकैसहितदुगुणा  
 परिहरऊ २९ अथहास्यसंचारी दोहा अ  
 भवाफलअवहिस्फुप्ररुनिंदास्वप्रग्लानि  
 संकासूयाहास्यरससंचारीयेजानि ३०  
 अथककनदौडसंचारी दोहा ककनदो



काव्य-  
२६

वि

गदीनतः स्मृतिग्लानिचिब्रनितिर्वेद चामल  
सूयउच्चहरिसगौदयेगर्वग्रवेद ३१ अथसी  
रसंचारी अमसूयाद्यतितर्कमति मोहग्रवे  
अककोय मोहह प्रेयतादस पापवेगप्रवो  
ध ३२ अथभयानकमत्तसंचारी ॥ चार  
नयेभयानकप्ररुवीभत्सविद्याद भयमद  
आधिवित्तर्कमति अपसमाजउन्माद ३३  
अथअमृतगातसंचारी ॥ मोहह प्रेयवेग  
मतिजर्जताविस्मयजानि येअप - अ सां  
तमेधितिनिर्वेदवषानि ३४ ॥ शतेनवरस  
संचारी ॥ अथनवरसचतुर्वात्तनिरूपन वृत्ति  
कौबिकीआरभरिभारतिसात्वतां ॥ चारि  
भातिवरनहसुकवित्तीनितीनिरसवा ॥ जु  
३५ कैसिकीलक्षनउदाहरन ॥ लास्यकक  
नसिंगारमयनृत्यकीर्त्तनगान सुषदव  
धरतिमधुरयदवृत्तिकैसिकीजानि ३६  
यथा कवित्त सुरसरिसारदीविलासहस  
सारसनिमिदतग्रलेखेउत्तिदेवेइवइंद  
रि उंहितउदारयदिजनकुमुदाकरनिसी

रामः  
२६



चतिसधाकरमुधाविसदविंदरि छहरिछह  
 रिउर्वेछदिकीलहरिअंगअंगनेअगाधगु  
 नगतनसमुंदरी देवद्वजचंदनकीचंद्रिका  
 असंदहनमंतिवकीदेवीद्वजतंधनसंन  
 री ३१ अथआरभटीलक्षनउदाहनदोहा  
 गेयदीभक्तमयगुर्जनभ्रमसंकोच ओ  
 जप्रबंधसुआरभटीकोपनकंपअरोच ३८  
 कवित सुंदरवरनवानेआईनंदमांदरबुला  
 ईश्यामसंदरकीसोभाअवरेषिके लीनेय  
 रजकेतेलकभारिअंककचलीधोविषयक  
 मुयनेल्पोमुविसेषिके जोरुकरिहरिययपा  
 नमिसप्रानुमिथोकोरुकेधिनोनीधोरमरि  
 पविषेषिके देखेदेवकीकोदेवकीकोनउवा  
 ईसवकीकोरुअमंडलुवकीकोरुपदेषिके  
 ३४ सात्वतीलक्षन उदाहनदोहा वीररौद्र  
 अद्भुतमयीजहांसांतसंविति अर्धक्रोध  
 अचिरजह्मिमाप्रगटसात्वतीवृत्ति ४०  
 कवितः रिखीमखवाधनअपेधनुधसा  
 ईकनिघाईकअसरसुरनाईकसुभकर  
 न तोरनअहल्याउरसल्पअरिसूरनिके



काव्य.  
३०

तो रनपिनाकभृगपतिनिरहं करन वंधन  
पयोधिदसकधरिबुदीन वंधुग्रधमउथा  
रनभयं करनभयं करन पावककेअंवा  
सोधि सियते कलंक आइलं करन जीतिर  
धुकुलके अलं करन ४१ अथ भावलील  
न उदाहरन दोहा लीला ३३ ॥ नि  
वज्रवक्रोक्तिगर्व उदाहरनाग्रविहसह ॥ क  
हतभावतीसर्व ४२ कवित दाकन जुधप्र  
बुधसुबामुर उदत वीरविक्रम उरस्ये म  
रमिरोमनिगामु इतै उतरा लन धारधुरंधर  
धारमें कोसलभूभुजभूजसोहनीवीसभुजा  
इससीसाविहारमें नाचत कंडकिरैरनमंड  
लमंडहसै हरकेहियगामे ४३ दोहा जोहू  
रसकी अवस्थानि वास्योसूचनिहारि कवि  
नकही प्रत्येकरसलीजो वृत्तिसमहारि ४४  
इहिविधिनीरससुरसरस अरुनवरसके  
भाव ॥ चारिवृत्तिनवरसनि कीवरीसरससु  
भाव ॥ ४५ ॥ इति श्री शंकरसायने देवकविवि  
रचिते गुणदोषरसभावचतुरवृत्तिनिरूपण  
नाम प्रथमप्रकाशना अथ नवरसलक्षणं ३०



**गारसवर्णन॥ छप्य॥** नाद्यमत्तरसग्रावकाव्य  
 मत्तनौरसकहियत सांतरहितग्रकसहितवेव  
 टवरननविधिलहियत एकएकप्रतिपांचयौ  
 चरनकेअधिकारी धितिविभावअनुभावसा  
 त्विकअरुसंचारी नवरसनिमुष्य शृंगारज  
 हाअजलप्रिनसतसकलरस ज्योसूक्ष्मशू  
 लकारेनजगतस्नेतमहाकारनविवस १ दोहा  
 समैसमैशृंगारमैरमैसुभावसमीति नोहूर  
 सानोवाचिअज्यौहोतिविचित्रितभीति २ प्रकृ  
 तिपुरुषशृंगारमैनवरसकोसंचार जैसेमव  
 आकासमैधटआकासप्रकार ३ जगतमुष्य  
 शृंगारमैनवरसहलकअजल ज्यौकंठनमनि  
 कनककोताहीमैनवरल ४ बाहिरभीतरभा  
 वज्यौरसनिकरतसंचार सौहीरसभावनिस  
 हितसंचारीशृंगार ५॥ **छप्य॥** संसंयोगवि  
 योगभेदशृंगारइविधवऊ हास्यवीरअनुत्त  
 संयोगकेसंगअंगलह अरुरौद्रककनाभया  
 नकत्तीन्यौवियोगअंग रसबीभत्सरुसांत  
 होतदोउडहनिमंग यहसूक्ष्मरीतिजानतर



काव्य

३१

सिकजिनकैअनुभवसवरसनि नौहसुभाव  
भावनिसहितरहतमध्यशृंगारतनि ६ अथ  
संयोगशृंगारकेअंगीहस्य वीरअनुतय  
थाकवित्त हलुसाजैरुकुमीअकेलोरुकुमि  
नीपतिरोकिवेकौरकसानिसाकगुनगाएहे  
नअथअंडआषंडलपाषंडअचंडनियेचंडकर  
मंडलज्योकोदंडतनाएहे मध्येभकछिविक  
शिविजैकरिकैवापसौविलासअतभुतहा  
ससाहसजनाएहे देववरदायकसलइक  
हमारेपंचसाइकतुम्हारेदगसाइकवना  
एहे ७ अथवियोगशृंगारकेअंगीरौद्रक  
रुनमद्यानकजथा कवित्त आयोछलीछि  
पिधामछपाचररामभूरतिलेरनछीजी देख  
तहीमूरआईपरीसियकुंजरमंजुज्योमंजरी  
मीजी देवजूदेवीसोदानवमायावताईईई  
त्रिजटीसुधमीजी रावनसोअरुनाननकै  
तनकंपिउठीकरुनारसभीजी ८ अथसंयो  
गवियोगकेअंगीवीभत्सशान्तकोउदाहर  
नकवित्त जंवुवतीयतिसौससिभामिनिका ३१



मनिसा कहनाकमरोरी ॥ जानिहसेरुचिसा  
निमनोहरज्योदुचितोकरियोरुचितोरीः  
>प्रतिमराभरमेउठि>प्रतिनिरंतर>प्रतिरता  
प>अकोरी ॥ >प्रापनी>प्रापुधनीधिनिमा  
निविमरिहोसुषुदुषीकिसोरी ॥ ८ ॥ दो  
इहविधिस्तष्टंगारोसवरसरहेसमाय  
जेनिर्मलप्रहमेभायाह्यसमाइ ॥ १० ॥  
वरनिकहेवृत्तिनुसहितसव>अर्थरसभा  
व ॥ अलंकारतिनकेकहतयाचनुसहे  
तसुभाव ॥ ११ ॥ अथसव>अर्थरसभाव  
यात्र ॥ दो० ॥ सव>अर्थनवरसनकेना  
जायाचमेद ॥ नवरससयष्टंगारकेवर  
त>माधिल>प्रघेद ॥ १२ ॥ हेनाश्कअरु  
नायकायाचरसष्टंगार ॥ ताहूसरुम  
शितिकहतविशेषप्रकार ॥ १३ ॥ सुध  
स्वभावास्वकीयावाचकको>प्राधार ॥



का० पतिः अनुकूलसधी गुरुविद्यासित्यवि।  
 ३२ चार १४ पीठमर्दनमर्मेनिसचिवदूती  
 गुरुजनधार्इ उपदेशीकुलधर्मकीवा  
 अग्र्यसमुहाइ १५ शीवाच्यवाच  
 कयाच अग्र्यलक्षणास्तनिकपात्र ग  
 नस्वभावास्वकीया अग्र्यपतिदक्षिण।  
 जानि अतिपरिचयधृष्टासधीनर्म।  
 सचिवविटमानि १६ मालिनीनाइनि  
 इति कापियवसकस्तउपाइ उपदेशी  
 येलास्तनिकपात्रलक्षलवाइ १७  
 अग्र्यवंगवञ्जकापात्र सुधयरीकिया  
 नार्का अग्र्यनाश्कसठधृष्ट स्वभाव।  
 जेउपपतिकहेनासादिगुरुइष्ट १८  
 नरमसचिवविटविद्वकदूतीपुरजन  
 नीच निधकमंडपदेशिकावञ्जकया  
 समीच १९ सब अग्र्यतीन्योजघापि



परतसवनमैदेवि अरेयात्रतिहंके।  
तीन्योतदपिविशोधि २० अथवाच।  
कादिउदाहरनयात्र शुद्धस्वभावास  
कीयायया प्राजसौंप्राजपतीसोनि  
रंतरअंतरअंतरपारतहेरी देवक  
हाकहोवाहिरहृधरवाहिरहरहोभोह  
तरेरी लाजनलागतिलाजअहेतु।  
हिजानीमैअजुअकाजिनिगेरी दे  
वनदैहरिकोभरिडीठीधरीकिनिराक  
सारीकिनीमेरी २१ यीछेयीछेडोल  
तहैसासुहैदेवोलतहैवोलतहैधंध  
दुसुप्राजनिपुयोवतहै पगपगमग  
मेविछाइअेसयाइडेसेधोवेहनभू  
लेदेवादेवीमैदुयोतहै देवसेवीवी  
निकीसिराइअधियानिदेविदेविनि  
मुदिनुअनदेवनिदुयोतहै इंदुवद।



का० नीकेनाके इंदुसेवदनसमविंदुनिगुविंदु  
 ३३ अग्रविंदुनिमुषोतहे २२ विद्यागुरुस  
 धीयथा गोकुलगांडसेकोकलनारि।  
 नसोहेसुरूपसुसीलसुभाइनि येजगा।  
 दीसतिहारेईसीससुहागअसीसदर्इसु  
 षदाईन गतीयेवैसमेगतीवडीदुतिदे  
 वजोदेधेयेरतिपाइनि तेसीकहाइ  
 इतोगुनुपाईनकीजेगुपालसोगवेगु।  
 साइनि २३ पीठमईनससचिवयथा  
 चेटकसोपदीनितचितसेचटोयेरहोरटी  
 दिनरातिमटीमनमेसुरतीसो अंगअं  
 गउमतितिहारेगारगयोसगमयोजगम  
 योनेहुगाठोगटगतिसे तोसोठुकराई  
 निइतेपैरुठिअनुयीक्षेयक्षितायोता  
 तेरक्षतिमा।नतिसो हियोनमस्ससिअ  
 योदूषतनदूषिआयोकैसेरुसिआयो  
 तुम्हएसेप्रानयतिसो २४ कुलधम



उपदेसी यथा एकललीकुललीकको  
 बंधनुजासौवधेगुरुबंधनरोटै छूटा  
 हेमनसानिकसेगुनटटाभाईकनौह  
 असेटै प्यारेसौमेमनयोनितातेमुनि  
 वाहियैछेमधिमाडरयैटै देवमुसील  
 सुलाबनिछैकैसुलाबनिहीलहियै  
 घरवैटै २५ द्वीतीयथा लेहलली  
 उठित्याईहोलालकोलोककोलाज  
 हसोलरिराखो केरिइन्हैसपनेहूनयै  
 यतुलैअपनेउरसेधरिराखो देवत  
 लाअवलानवलायहचंद्रकलाकुटु  
 लाकरिराखो अठहैसिद्धिनवोनि  
 धिलैघरवाहिरभीतरहुभरिराखो २६  
 अथलाहानिकपात्रादिकनुकेउदाह  
 रन गर्वस्वभावास्वकीयायथा को  
 मलवानिवडेनुकीकानिहरेःमुसुका



क०

३४

निसनेहसनीकी सीलसलो निसचि  
 तचित्तो निचित्तैतलचो निसुभाश्वनीकी  
 सेजयेसौतिकरेजिनमालुमनोजकेप्रो  
 जमजेजमनीके देवज्जप्रापनोजो  
 वनरूपधरोहरिसीधनरावैधनीकी  
 २० दीधननाशकयथा क्योनभांति  
 कवधोअनेकनिसोराकवारसरस्यो  
 परसपरस्योनवियोत्ते केतिकनवेली  
 वनवेलिनुसोकेलीकरीसंगमुअके  
 लीकरिकाहसोनकियोत्ते भरिनरिना  
 ऊरिनिष्ठाडरिदुभोरवीरअधिकअधी  
 रहैअधरअसीपियोत्ते देवसवहीको  
 मनमानुकरिनीकोअतिद्वैकेयतिनी  
 कोरसुलियोत्ते २८ अतिसंगधृष्टास  
 धीयथा वारेइवैसवडीचतुरैहोवरेगु  
 नदेववडीयेवनाई सुंदरैहोसुधरैहो  
 सलोनीहोसीलनरिरसरूपसनाई



राजवृद्धवलि राजकुमारि ग्रहो सुकुमा  
रिनमानो मन्नाई नैसिक नाह केने हावि  
नाचक चरु है जे है सवै विक नाई २८  
विटन मे सचिव यथा वैठी कहाध  
रिमो नु भटरग नौ नु नु है विनु नागत  
सून्यो चातक लौ तु महीर रि देव चको  
रुभयो चितगी करि चन्यो सारु सुहाग  
की सारु उदो करि सौ तिसरो जनि को व  
नुल न्यो पाउ सते उठि की जिये चेतु  
असा उ सते उठि की जिये थ न्यो ३०  
परिजन वध दूतीयथा कुंज निके को  
रेमनु को लिर सवोरे लालता लनिके वो  
रेवाल प्रावति है तित को अस्य जनि चोरे  
कल वो लत नि हो रै ने क सधिन के डोरे  
देव डोले जित तित को थोरे थोरे जो  
वन विथोरे देति रूप रासि गोरे सुय भो  
रह सि जोरे लेत हिल को तोरे लेतिर



का०

३५

तिदुतिमेरेलेतिमतिगतिदुमेरेलेतलो।  
कलाजचोरेलेतचित्तको ३१ वसीक  
रनउयदेसीयथा हासीविनुहासभ्र  
यनोईउयहासभ्ररुरिसविनुरोसुदो  
सुभ्रौगुनकौगोतुहे धरमभवीनता  
कुलीनतासौलीनमनुयुन्यरसधीन  
पनुयतिव्रतयोतुहे सरसरसाङ्गनि  
रारसरसदेवभ्रौदरउदारताप्रमोद  
कोउदोतुहे प्रेमतेप्रीतीतिहेप्रतीत  
हीतैप्रीतिहोतप्रीतिहितेप्रीतमप्रिया  
केवसहोतुहे ३२ इतिलाह्निक।  
पात्र भ्रथव्यंजकपात्र शुद्धपरकी  
यायथा देवेभ्रनदेवेसुषदाईभयो  
सुषदानिस्सतनभ्राससुयसोईवो  
हरेयस्योयानीयातेनोजनसुजन।  
गुरुजनभ्रलेदेवदुरजनलोगलरत  
वरेयस्यो लाग्योकोनुयापुपलराको



नयरति कलहूरिगयोगे हुनयो नेहुनिय  
रोयस्यो होतो जो भ्रजानतौ न जानतौ  
इते कवि घामेरे जिय जानिते रे जानि वो  
गरेयस्यो ३३ सठ स्वभाव उपपत्तिया  
या तेरो भ्रलिका मुक इहां ते चलिका  
मुक हा भ्रायो कलिका मुवुनि हारिनी  
दयरी को चंया ते चुगई चं पिच्छमी ते  
चमेली कं पिहने रस कं पि के धिर्यो न  
धर धरी को भारे भारे भोर ही सरोज नि  
के यो जले तहा कत न साह ते पुरे निरे  
निचरी को देव के से पि या ते कयो लस  
धक्करी को न छी छेम धक्कर क्यो न य  
छेम धक्करी को ३४ विधाना सगुरु  
सखी यया ना तो कहा तुम सो तुम को  
हो जु देव खुवो कछु भंगन वा को क्यो  
खुवै भंगु पै देव त हे जू जरा उतस्यो न से  
रूप रवा को को नै कथो हो विजा इरो वा



का० धनयोगिरिजातो न डोरुवाको ला  
 ३६ लपटे लडवावरी वातै हो दंडानोगी न  
 नंदववाको ३५ नमसचिवविद्वक  
 ऊकसे चौरहि है मने इंदुनि हारत नमिपे  
 घमिगिरोगी तीरसे सीरो समीरतगे  
 ते सरीरसे पारधनीये घिरोगी मेरोक  
 ह्यो किनि मानती मानिनि प्रापुहि ते  
 उतको उनिरोगी भोनके भीतरही भूमि  
 भोरी लोवोरी लोनेकसे दोरि फिरोगी  
 ३६ पुचजन दूतीयथा रावरे रूपलला  
 ललवानी ये जानी न काहू विकानी योरा  
 सी है सतई न सताई तौ तुम संगति ते उ  
 तरी उततै सी न्याउ निवेरो जहो घहनेह  
 को देवदुरी न तुमै हमजसी दिषिवेही  
 को भरोसिस कीति न सोरिस की चस्वा  
 कहो कसी १० निंघ <sup>कर्म</sup> उपदेसी यथाः



देवितिकहा है सुयदानि सुयुतेरो देवै दे  
 वि० प्रन देवनिकी छाती छोन छु जिमा  
 रु उदत नयावै प्रली फूली नौलक  
 ली देविकु मुदिनिकौ लकुल भली वि  
 धिमी जिमारु तीष्ठन गहे सदेव घोस  
 क्यो सहे हरी रैनिस धप मंद धको सुगं  
 धको सुगंध गुनगी जिमारु ते जननि  
 हारे सीत पीत सकरे जिनरु ते जनकरे  
 जिनमजे जनहीमी जिमारु ३६ दो०  
 सदा र्यति हु मे द के यौ जे पात्र० प्राधार  
 वरनिक हे सहे यही केवल ससिंगार  
 ३६ नौरस पात्र० प्रनगनित० प्ररुनाई।  
 का० प्रनंत० प्ररुसातुक सचारियौ उदा  
 हरो मति संभूत ६० जदपि त्रिविध स  
 दार्य सत कद्यौ त्रिविध सिंगार तदपि  
 तिदूथ लत्रिविध गति एकरति० प्राधार



का० ३१ सुधस्वभावास्वकीयावाचकवा ।  
 ३० अनेद संचारी प्रगटततहालजाध  
 तिनिर्वेद ३२ मतिचिंतासुमिरनसर  
 ननीदसुपन प्रवबोध आसस्वेद  
 क्विरगातायसातुक अनुरोध ३३  
 वीणारववानीमकरप्रेमवचनमृदु  
 भाव पुह्यगंधरवगानयेविभाव प्र  
 रु अनुभाव ३४ उत्तमहसितसलज  
 द्रा अधरकरितलघवैन प्रियजन  
 प्रादरभावप्रियवाचकवा अणेन ३५  
 यथा प्यारेपरवीनकरलेकैवरवीन  
 सुरमधरनवीनतानगाईमृदुवानीह  
 सुनतयसीजी छविछीजी प्रसुवैनी  
 भीजी सुमरिसचिंतमति संत सुरमा ।  
 नीहै सोवतिजाति उजगति अनुरा  
 गिनिविरगिनिहै देववडभाति नलजा  
 नीहै सत्तजजलजनेनी सरलसुचे



नीजीकीयीसुवदेनीपिकवैनीयहिवा  
 नीहै ६० दोहा हसेउयहसेसधिन  
 संभैगवंकविलोकनिटीठ देहउरहने  
 दूरितेपठवैनिकटवसीठ ६८ ग्ला।  
 निअसस्यामोहस्रमअपसुमाररस।  
 वाद प्रलेपुलकसुरभंगअतिहर्षअ  
 मर्षविषाद ६२ यथा मध्यममदंध  
 बंधसुरससुगंधमस्त्रिमालतीमलैज  
 परिमलैमिलिगैकैयोदेवमनिरतनक  
 नकजोतिजननअतनजोगभूषन  
 विशेषनेवललक्यो गदगदवोलनि  
 अडोलस्रममुदमदअनदपुलक  
 मोहिमररिठिठुलक्यो अलीज्योगु  
 विंदअदभुतगुनगावैत्योउदितइंदुसु  
 दितमुधारविंदुरुलक्यो ५० अथ  
 सुधपरकीयाकेरसभाव दोहा



का  
३०

मुद्गपरकीयागुप्तगतिमंजकमंगयस  
चेत नयडत्सवनिमिवाधिमिमिमि  
लतगुप्तसंकेत ५१ इष्टसामुद्दीष्टि  
धिरुलोकप्रयंचनिविष्ट ॥ गंगमंग  
कर ॥ गंगुलीमर्द ॥ अधरदपिष्ट ५२  
तंभकंयतनदीनतामदभयचायलत  
र्क उक्तं ॥ प्रवहिस्यरुज ॥ अतिउन  
मादुदक ५३ यथा व्रजकेवधूज  
नष्टजनमिति ॥ प्रागरतिकातिककु  
हकी ॥ प्रीषीमपीतममंजीसी देवसमि  
सरजमिलेहीमेरु ॥ प्रासयासदंयति।  
पावकपरदक्षिणानुरंजीसी गिरि  
कीगलिन ॥ अलिनलिनकमलकोक  
॥ प्रालोकतकेसरिकुरंगसारंजीसी  
तरुनतमालतरुमंजुलप्रवातमीक्षि  
मंजरीरमालवालमंजीमालमंजी  
सी ५४ इतिस्वीयादिरसभाव ॥ अ



प्यस्वरूपासुखस्वभावस्त्रीयायथा कुं  
दनसे अंगनचजोवनसुरंगउठेडरजउ  
तुंगधन्यप्यारोपरसतुहे सोहतकिना  
रीवारीतनसुखसारीदेवसीससीसफू  
लअधसुख्योदरसतुहे वंदिआजराऊ  
वडेमोतिनुसौनीकीनप्यहसततरुनि  
नसौ। रूसुसरसतुहे गोरीगजगोनी  
लोनीनवलदुलहियाकेभागभरेसुह  
पेसुहागुवरसतुहे ५५ इतिस्वभावस्त्री  
या गोरेसुखगोलहरेहसतकपोलवडे  
लोईनविलोलवोललोनेलीनलाज  
पर सोभालागेलालतयिसोभाकवि  
देवद्विगोभासेडठतरुयसोभाकेस  
माजपर वादलाकीसारीदरदाउन।  
किनारीजगमगीजरतारीहीनीफालरि  
केसाजपर मोतीगुहेकोरनिचसक



का  
३५

चहूँ प्रोर निज्यो तोर न तरेयनि कीता  
नीदु<sup>४</sup> जरा जयर ५६ सुद्ध स्वभाव प  
र कीया स्वरूपा ॥ प्रो फिल हूँ ॥ आई हु कि  
ऊर की फरो घा रूय फर सी फल कि गई  
ल क नि आई सी ॥ ये नि ॥ म नि ॥ प्रारे के  
सहज क जरा रे द्रग चोट सी चलाई चित  
व नि चंचलाई की ॥ क्यों न जाने कोही ॥  
उडिलागी ॥ डीही मोही डार रहे ॥ प्रचरो ही  
देव नि धिही नि काई की ॥ अवल गी ॥ प्रा  
घि न की युतरी क मोरि नु मै लागी रहे ली  
कवा की सो नो सी गु राई की ५७ दोहा  
॥ म मि धा उत स का व्य है म ध्य ल ह न ॥  
लीन ॥ म ध म व्यं ज नार स कु टिल डल  
टी कह त न बीन ॥ म ध ८ स्वी य मु ध  
मूर ति सु धा प्रो ट सि ता य य सि त्त य रा  
की या क र्क स सि ता म रि च य रि च य नि ॥



तित्त ५२ परकीयाजघापिसरसकपुन  
 गुन लैगौरवदीन कामुककर्कसकुटि।  
 लरसतिहीपरसतसतहीन ६० प्र  
 यनाइकाभेदसूची तेरहविधिवय  
 भेद प्ररु कहत प्रवस्था प्राठ स्त्री  
 पापरकीयादुविधसव प्रर्यतिहिया  
 ठ ही रसयाचरसभाववसकहेस  
 वतिहु प्रर्य प्रलंकार प्ररुतीति  
 रस छंदनसुनहुसमर्थ ६२ इति  
 श्रीसवरसाय नंदवदन कविकुल  
 रसादिवर्णनयध प्रकाश ॥ ६॥ प्र  
 यरसरीति ॥ सव जीवतिहि प्रर्यस  
 का नुव्यसुसरससरीर चलतुरीतिसौ  
 छंदगति प्रलंकारगंभीर १ ताजेय  
 हिलेवरनियेकाव्यद्वादसरीति प्र  
 लंकारसव्यर्थके छंदकहौकमची  
 ति २ कहतचहताउलहतहियोसु



का० नतचुनतचित्प्रीति सव्यप्रथभा।  
 ४० वासुरसवसकाव्यदसरीति ३ अ।  
 नुपासप्ररुजमकजुतप्रद्रुतवारह  
 भारहभाति इहेप्रधितनीकीलगे  
 अलंकारकीपाति ४ दसौरीतियेदु  
 द्वैविधिनागरप्ररुगामीन नागरगु  
 नप्रागरदुतिअरससागमुविहीन  
 ५ नागरगुनप्रासरदुतिगामीनग।  
 तिसमुत्तयमप्रवीन कामुकहा  
 तिनकोजुसठकामुकहृदयमलीन  
 ६ सुंदरसरससरोवरीहंसकमलजि  
 हिवीच तहांगरजिरजपुंजगजयेठि  
 उठावतकीच नागरगामप्रंतरुइ  
 तोमालतिमृदुमकरंद तजिचंयामं  
 पानचटीमानतुप्रलिनप्रनंद ८  
 जोलौपावैयावैयदमानीस्वाससमी  
 रनमोद मधकरिकरिवरकुंनयर



करतुनविवुधविनोद ६ > प्रथका  
 व्यरीतिनाम > प्रथ्यश्लेषप्रसादस  
 समधरभावसुकुमार > प्रथ्यव्यक्ति  
 समाधि > प्रहकांति > प्रोजडदार १०  
 सव > प्रथ्यदसभावमिलिनिकसेयेद  
 सरीति > अनुप्रासजसकोतहासव  
 चित्रकरिणीति ११ > प्रथ्य > प्रथ्यश्लेष  
 एकवाच्ययदमेजहानिकसे > प्रथ्य > प्र  
 नेक > प्रसिथिल > प्रसरबंधजह > प्रथ्य  
 श्लेषविवेक १२ उदाहन मतिको  
 यकरैयतिसौकवहूमतिकोयकरैय  
 तिसोनिवहे कहिदेवनमानवधर  
 तहैसवभाषत > मानवधरतहै > प्र  
 लोनकहू > प्रवलोकतुमै > प्रवलोक  
 तुमैसुखदेतरहै किनिनामुकहोहम  
 सौतिनकोहमेसौतिनकोकिहिभाति।



का०  
६१

कहे १३ इति नागरश्लेषनागररीति  
लक्षण अन्नरसरसु अन्नरथ अरथ  
सुवचनकुवचनमाह वैरभीति अनु।  
चित्तचित्तनागर अन्नचहचाह १४  
अथ ग्रामीनश्लेष मोवरहीरसनार  
थ्योउसुनैवरवीरनिमोनलगाहे देव  
सनोसनीरसईहियमोहनसारसहं  
सक्याहे होतनदीनदयालहरीवहि  
रीगहिवरसाउनगाहे धूमधनीधुरवा  
चहु अथचित्तचयलाघरवारिहहे १५  
ग्रामीनरीतिलक्षण रसमे अन्नरसु अ  
रथमे अन्नरथवोलुकुवोलु जोगयय।  
दनि अजोगयताअगट्यामगातिलोत्त  
१६ अथअसाद अद अरथसुंदरज  
हावर्गानवर्गाअसिद्ध वचनमसन्नम  
सादसैभवकाव्यरसरिद्ध १७ नागरम  
मादयथा सरतिजोसनमोहनकीसन



मोहनी के थिर हूँ थिर की सी देवगुण  
लको वो लुसुने सिय राति सुधा छति  
पाछिर की सी नी के करो वाटू का किस  
कै नहि ने न निला जघरा धिर की सी  
परन प्रीति हिये हिर की धिर की धि।  
रि की नु फिरै फिरि की सी १८ ग्रामी  
न प्रसाद गूजरी ऊजरे जोवन को क  
छु मोल कहै दधि को तव देहो देव प्र  
हो इतराहन हो स्नही मृदु बोलनि सो  
लवि कै हौ मोल कह प्रेम मोल वि  
काहु गी रोचि जवे प्रधार सुलै हौ  
कै सी कहि फिरि तो कहो कान्ह प्रमै क  
सुहो हू क का की सो कै हौ १९ इति  
प्रसाद प्रथम सप्ता जहा शाव्य दव  
ए सम प्रनु प्रास प्रनु सार विषम।  
न प्रहरा क सग सो सम का ब सुहार  
२० यथा काम की कुमारी सी परस।



का०

६२

सुकुमारीयहजाकीहेकुमारीसहभागा  
वाजनकके सलजसुसीलसुलुना  
ईकीसलाकासैलसुतातेसलोनीवे  
नवीनाकेननकके एवीअवहीतेव  
नदेवीएसीदेवीदेवदेवीतेअगनगुन  
गनेहैगनकके कनकवनकतनुतन  
कतनकतनुनकसनककरकंकन।  
कनकके २१ इतिनागरसमता अ  
प्यगामीनसमता नाजकोनाजुकन्यो  
जुकइनिजुकेविजुकावनजोकछुजी  
को फुटकोफाटकुफाटेकीफेटसुवदु  
अप्रौफंदुयरेवकोफीको एरवघोनुय  
नारेकोयानीअप्रोपायकोपुंनुबुटायनो  
पीको नेहुनिहोरेकोनाहकहीकोनना  
हकहीकोनहिकछुनीको २२ इतिस  
मता अथमाधर्य रसनिचुरतअ।  
दरनितेमधरअथसुखदानि सुंदर  
अथसमुंदयदसोमाधर्यवधानि २३



नागरमाधव्य रसनिवृत्तप्रसरनि  
 तेमधरप्रथमसुषदानि प्राईहुतीप्र  
 न्हुवाउननाशनिसोद्योतियेवहसधे  
 सुभावनि कंचुकीछोरीउतेउवटैवेको  
 ईगुरुसेअगकीसुषदायनि देवसु  
 रूपकीरासिनिहारतिपाज्ञेसीसलो  
 सीसतेयाईनि कैरहीठोरहीठाटीठ  
 गीसीहसेकरठोटीधरेठकुराइनि २३  
 ग्रामीनमाधव्य रूपकेलालतवीला।  
 ललितेतेचितेसुषुचीकनोचमन।  
 चाहौ घेलमेवेयासकुचावतचंचल  
 अंचलराविउचावतवाहौ देवकहा  
 कहौऊनेप्रधानकेखावतीसूनेन  
 छावतीछाहौ नेहनरानिहिचितसु  
 जानतिनाहौभराप्रवसाहौ २५ प्र  
 थसुकुमारता सरसवचनरचना  
 ललितकोमलयदमदुप्रथ सुनि



का० लसव्यप्रसिधिलसदयसुकुमारतास  
 ६३ मर्थ २६ नागरसुकुमारता लागत  
 समीरलंकुलहकैससलभंगफूलसे  
 हकूलनिसुगंधविष्णुस्योयरे इंदुसोव  
 दनमंदहासीसुधाविंदुप्रविंदुज्योमु  
 रितमकरदनिमुस्योयरे ललितलिला  
 रसमगलकभलकभारमगमेधरतप  
 गजावकुधुरेयरे देवमनिन्यपरयद  
 मयदअपरहैभरयरभनयरगरुघुनिचु  
 स्योयरे २० ग्रामीनसुकुमारता ४४  
 दक्षवीलेकीवपीवतसदीवरसलंपट  
 नियटप्रीतिकयटरेयरत भगभयस  
 ध्यभंगडुलततयुलतसामसुदुलचरन  
 चारुधरनधरेयरत देवमधकरटक  
 टकतमधकधोषेसाधवीमधरमेध  
 लालचलरेयरत दुहपरजैसेजलरु  
 हपरसतइहामुहयरमईयरैघुहयक



रेपरत २० यथावा मंजुलमंजरी  
 पंजरीसीहैमनेजके प्रंजसम्हारति  
 चीरन अयनयासननीदयरैयरी।  
 प्रेम प्रजीरनकेजुरजीरन देवधरी  
 पलजातिधुरी प्रसुवानिकेनीरउसा  
 ससमीखा प्राहनजाति महीर प्र  
 हेतुमैकान्हकहाकहोकाहूकीधीरन  
 २१ चोरमिहीचनीकेमिसमोहन।  
 मोहिनयावैफिरैवसुधाहू देवोजौदे  
 वदुकूलनिमैमिलिकूलनिमैहोरहो  
 बहुधाहू केसरिचंदनवंदनमैमि।  
 लिकुंदनमैतनमैनदुधाहू हैमक  
 रंदुरहो प्ररविंदमैईदिकेसंदिरिविंदु  
 सुधाहू ३० इति सुकुमारता अर्थ  
 व्यक्तिदोहा अर्थकटैसबहीतेससु  
 मसुनतहीजाहि आनन आवै प्रा  
 निवै अर्थव्यक्तिकहिताहि ३१ उदा



का०

६६

हरन सधेई नंदजसामति तौ प्रति  
सधीचला ब्रज प्रौरचहनी देयाक  
नेयाकी वात कहा कहै सर्ग यताल  
पठावत दूती देवजू कालि नयाम  
ग प्रावैगी प्राजु जौ जाहिगी लाज  
सज्जती छाछि छुटावत छोहरी जा  
नत छैल छुवोज निछात प्रछेती  
३२ ग्रामीन प्रर्थयक्ति गोकुल म्वा  
रनि छाबुनिले ब्रज द्वार निद्वार नि  
दौरमचाई कुंज निसेय सुयुंज नि  
सेपिक पुंज निसेवन वैनुवजाई  
कंस नही जदुवंसन देवजू ठनि तठी  
कचकी ठकुराई कान्हू महोकं होया  
ई कहा कि नहै इतनी चितकी चतुराई  
३३ इति प्रर्थयक्ति प्रथम समाधि  
प्रौरवस्तु को सार लेधरे प्रौरही ठो  
र लोक सी गुडन धै प्ररथु समाधि



विधि सिरमोर ३३ नागरसमाधि देव  
 मेसी सवसायोसने हुकै नालमगसंद  
 विंदुकै भाय्यो कंचुकीसंचुययोकरि।  
 चोवालगाइलियोडुरसो प्रमित्ताय्यो  
 लेमयत्तलगुहेगहनेरससरतिमंतसि  
 गारुकचाय्यो साउरेलात्तकोसाउरो  
 रूपमेनैनिकोकजराकरिराय्यो ३५  
 प्रथगामीनसमाधि वंजनमीनस  
 गीनिकाछो निशांचलचंचलतानिसि  
 याकी देवमयंकके प्रंककीयंकनिसं  
 कलैकजललीकलियाकी वानीवसी  
 प्रथिया निविस्वै विसफूरतिवीसोवि।  
 सेविसियाकी दीपतिमैनमहीयसि।  
 पाईसमीपसियागहिदीयसियाकी  
 ३६ इतिसमाधि प्रच्छकानि प्रधि।  
 कलोकमर्जादते सुनतयरमसुयुदा  
 जाहि चाटुवचनराकान्तरुचिकानि



का०

८५

वधानकुताहि ३० यथा गोकुलगा  
उमैकोकिलनारिनसोहैसुरूपसुसी  
लसुभावनि पैजगदीसतिहारेईसी  
समुहागअसीसदईमुषदाशनि ए  
तीयैवैसमैगतीवडीदुतिदेवजौदेवैय  
देरनियाइनि एसीकहाइइतोगुनुया  
शाहोगुरुतागुनगोरिगुसाईनि ३८  
ईगुरुसोरगुराडिनुवीचभरीअगुरीअ  
तिकोमलताईनि चंदनविंदुमनोदम  
केनयदेवचुनीचमकैज्योसुभाइनि  
वंदतनंदकुमारुतिहारपैराधेवहूब्रज  
कीठकुराइनि नूपुरसिंजितसंजुसनो  
हरजावकरंजितकंजसेयाईनि ३९  
अथग्राम्यकानि वारेईवैसवडीच  
तुरैहोवडेगुनदेववडीयेवनाई सुंदर  
होसुघोरेहोसलोनीहोसीलभरीरसर  
पसनाई राजवहूबलिराजकुमारि



॥ प्रहो सुकुमारि नसानो मनाई नैसि  
 कना हके नेह बिना चकचरि है जै है स  
 वैचिक नाई ६० इति कांति ॥ प्रथमो  
 ज गद्य रचना गौरव गुननि ॥ प्रथम सव  
 ॥ अति धीर दीह बंध ज्यो हार सुमिल ॥  
 जटु ज्यो सगभीर ६१ यथा ॥ अनोक्ष  
 बडु परमंडित मनि न्युरज्यो मयार  
 परसरोजु को ज्युं दत्त जुहारे जिने  
 इन्द्रानी सुज सुवर नै वानी कहानी जि  
 न की कही कहौ सुको न नंदु विरंचि  
 ॥ प्रोम हे सुउम हे सुजिने ध्यावत गने  
 सुगुन गावत सुरेस से संध दत्त त्रिलो  
 क कुरानी महाराज राजरानी सीजा  
 नक नंदनी केहौ सुंदर पद वंदतु ६२  
 ॥ प्रथमामीन ॥ प्रोज ईदर सवात निव  
 सीठ वस करि वे के टीठ मध कर वषचा  
 घत चोर रुवठु लुटा रुवर पार नवराउ



का०

६६

पटुलं पटलुटाऊ नळकपर भाषत चोर  
गैयनिगोहन प्रेमगुनयोहन देवमोहन  
अन्यरूप रुचिके राखन चोर दूध  
चोरदधिचोर अंवर अवधिचोर वित्त  
हितचोर वित्तचोर रेसावन चोर ६३  
ययावा कंयतु हियो न हियो कंयतु ह्या  
रोक्योह सीतुम्हें अनोधी नेक सीतमे  
ससन देह अंवर हरेया हरि अंवरुड।  
ज्यारो होतु हेरि के हसीन कोडु हसेतो  
हसन देह देवदुति देखेकी लोइनमे  
लागारहे लोइनमे लाज लागे लोइन  
तसन देह हमारवसन देह देवत हमार  
रीकान्ह अंवरवसन देह व्रजमेवस  
न देह ६४ शीत अंज अय्य उदारता  
दोहा जाहि सुनत ही अंवर कोडु रिहो  
तुडत कर्ष कहिये ताहि उदारता सुन  
त सुनत हि य हर्ष ६५ यथा फूटि



किसिलानिसो सुधास्यो सुधामंदिर  
 उदधिदधिकोसो अधिका इडमगो अ  
 मंदु बाहिरतिभीतरतो नीतिना देयै।  
 येदेवदूधकोसो फेनु फेल्यो प्रागनफ  
 रसवंदु तागसीतरुनी तसैठाटी कि  
 लिमिलि होतमोतिनकी ज्योतिमित्यो  
 मल्लिकाकोमकरंदु आरसीसे अं व  
 रसै आभासी उज्जारी लागे प्यारी राधि  
 काको प्रतिविंवसो लगतु चंदु ४६ य  
 प्या ज्योतिनके जूहनिदरा सददुरु।  
 हनिप्रकासके समरहनि उज्या सनिके  
 आकरनि फटिक अट्टनि महारज  
 तकूटनि मुकुतमनि जूयनि समरत  
 नाकरनि छूटिरही जो नूज गुल्फटि  
 दुतिदेवकमलाकरनि फूटि फूटि दीय  
 तिदिवाकरनि नभसुधा सिधगोद  
 परनमसोदससी सामोदविनोदवहू



का०

६७

कोटकुमुदाकरनि ६७ ग्रामीनउदा  
रत्तायया आइहोदेधिवधइकदेव  
मुदेयतभलीसवैसुधिमैरी राधयो।  
नरुयुककविधिकेघरल्याइहेलरिलु  
नाईकोटेरी रावीअवेवहरोवैहैवेस  
सरेगीसहावियुधरिघनेरी जेजग।  
नीगुनआगरीनागरिहैहेतेवाकीवि।  
तौतहीचेरी ६८ इतिउदारता अर्थ  
सरसुंदरसरसप्रगटभावस्सप्रीति  
उत्तमकाव्यसवगुननिआगरनागर  
रीति ६९ असम्यबंधअभयघर।  
सअस्तव्यसलीन प्रगटगाम्यकवि  
ताअधममधमाध्यविधिधीन ७०  
अनुप्रासअरुजमजेकहेकविनव  
हूमांति तेविशालंकारमैवरनतुवाए  
विसंति ७१ इतिश्रीसरसाईने  
देवदत्तकृतेकाव्यनागरगाम्यदसरी



तिवर्णनसप्तमः प्रकाश ७ प्रथम  
 दालंकारविचित्रकाव्यसु विचित्रनदहा  
 प्रलंकारजेसबकेतेकहिकाव्यसु  
 विचित्र प्रथमसमर्थनयाइयतप्रसू  
 रवचनविचित्र १ अधमकाव्यताते  
 कहतकविप्राचीननवीन सुंदरछंद  
 दप्रसंदरसहोतप्रसन्नप्रवीन २  
 प्रहिरविचित्रविचित्रतादरसतुरसु।  
 दिनसेषि ज्ञाननुसीतनधानकी  
 कनिकतनिकदुषदेखि ३ जिनहि  
 नप्रनुभवप्रथकोभावतुनहिरस  
 भोगु विचित्रकहतुतिनहेतुकछुमिन्न  
 मिन्नरुचिलौगु ४ अनुप्रासप्रक  
 यमकयेविचित्रकाव्यकोमूल इनही  
 के अनुसारसौसकलविचित्र अनुक  
 ल ५ प्रथम अनुप्रासलक्षण यद्य  
 रव्यदगाकसे प्रावे प्रथम प्रदूर प्र



का०

६८

सरलपिटेसंगले अनुप्रासरसयार  
६ यथा पीछेतरीछेकुयछनिसे।  
ज्ञवेचितवैरीललाललचोहे चोणु।  
नोचैतुचवाइनकेचित्तवाइवटैहैचवा  
इमचोहे जोवनुआयो नयायुल्लग्यो  
कहिदेवरहैगुरुलोगरिसोहै जीमैल  
जैयैजो जैयैजितैतिथयैयैकलंकु।  
चित्तयैजुसोहै ७ इति अनुप्रास  
ययमकालक्षन वैश्यद्वैठतडठत  
फिरिफिरिअरथअनंत आदिअं  
तमध्यहसकलजमकवधानतसं।  
त ८ यथा निसिवासर रसात  
ललौसरसातघनेधनबंधनुना।  
व्यो व्रजगोकुलउज्जगोकुलरूप  
रज्योपरज्योपरलोमुखभाष्यो करु  
नाकरकोवरसैललियेकरुनाकर  
कोवरसैअभिलाष्यो मुरकोनक



हसुरकोरिपुरी० अगुरीतमुखो० अगुरीप  
 रराव्यो ६ अनुभास० प्ररुयमकक  
 रिहेसनायकविरीति यातेद्वादसरीति  
 रसकविवरनतकरिप्रीति १० सर  
 सगमककरिजमककेवरनतभेद० प्र  
 नंत छंदबंधसुंदरसरसजहा० प्रादि  
 मधि० अंत ११ जुटेछुटेलपिटेपुटे० प्र  
 सकलसकलकवित्त चलेजातस्क  
 एकसेगहततजतयदमित १२ फल  
 कैमुखकौलसेफूलिरहेसुसुक्क्यानि  
 मनोसितकिंजलके छलकेछविनी  
 लसरोजसेनेनलसे० प्रलि० प्रावलि  
 सी० प्रलके पलकेनलगैपुरलोगनि  
 कीगुरुलोगनिकी० प्रधि० प्राललके  
 कलकेविनयतपठारहैभरपतिपार  
 जेयुन्यनिकेफलके १३ दुर्लभहे



का०  
२२

सुहागदिन नल्ल है ति हारे ति नल्ल है नि  
हारे सो। अथानही की नल्ल है नल्ल  
हैन भाग की प्रवाहु सो दुकूल ल है दुकू  
ल है उजारो देव प्यारो अनुकूल है कू  
ल है नदी को प्रतिकूल है गुमानुरी। आहू  
ल है सुजोन जो न जोवन अहू ल है हू  
ल है हिये माहिय हू ल है न चै नरी विहा।  
रुप ल हू ल है निहारुप ल हू ल है १४ सा  
सुनिके सुनिके कटुवोल निवोली नग  
ककही हसतै सी जान की नाथ के सा।  
पचली जिमि मंदिर सुंदर तोल सतै सी  
मार पहार निहार निहारि रही उत ही उ  
त ही वसतै सी वेनी गही वनिके वर ही  
लपि धी वर ही हसतै सी १५ अंत रुकै  
नहि अंत रुकै मिलि अंत रुकै सुनिरंत  
र धारे अयरवाहिर उयवाहित ऊय।



रवाहिरकीगतिचारे वातनहारतिवा  
 तनहारतिहारतिजीभनवातनहारे दे  
 वरणीसुरत्योसुरत्योमनुदेवरकीसुर  
 त्योनविसारे १६ कैसीयोएकहितव।  
 निःप्राईसुकैसीधोएकहितवनिःप्राई  
 निर्मलमानसहंसनिकाईसोनिर्मल  
 मानसहंसनिकाई जोवनजोतिनकी  
 मधराईसोजोवनजोतिनकीमधराई  
 सोधनसोधनकोनसुधाईसोसोधनसो  
 धनकोनसुधाई ७ अथगृथार्थचि  
 त्रयथा सोनतचोरुघरेयनकोप्रसि  
 यानिलियेसुषसोकलहैज सोतिन  
 केदुषदूषनदेवसुसोतिनकेसुषसोक  
 लहैज सोमुषसीमुषसोमिलईसु  
 षसोरसनासुषसोकलहैज वातक  
 लोररिसातिरहीनरिसातिरहीसुषसो



का ५० कलहज १८ प्रायार्थवित्र राघेराधे  
 हरिहरिविहरोवचनवीचप्रवननिवे  
 दधनिवंसी जो सुरसरी भावनाहिदूजो  
 करो भावना भमरु मोहि मायो भाततेरे  
 पदपंजक सुरसरी देवकविकी जे पद  
 सेवकुचनाइव्रज देवि निरवारि सोह मा  
 या की सुरसरी वंदावनुवासको बिला  
 सको केल सुहृजे सनको तर नि सुतात  
 नको सुरसरी १९ प्रथम वेराग परम वि  
 त्र तोरि के गुन नि डर है है निरगुन देव  
 सेवे सरगुन वरगुन ही वक्त है सोव  
 त ह जगत न सोवत जगत जगत यति  
 बुझाई जगत यति कल है बाहिर हू भीत  
 र प्रवाहिर प्रभीतर है सुखी सुख सो न  
 दुख दूषि नथ कत है प्रसक्त छाडेता  
 सुनास कत हून जा स एसे प्रसक्त छि



बुद्धिनासकतहै २० जगमगज्योति  
 जगमगज्योतिनहितलज्योतिनहितल  
 ताहीमगडसगेफिरे सवहितजतवि  
 तसवहितजतचित्तप्रभ्यासजतनल  
 भ्यप्रभ्यासजगेफिरे कामनाकरतनि  
 हकामनाकरतहूतेनाकरतहूतेकरत  
 हूतेभगेफिरे प्रस्तुतिवेदपारगप्रया  
 रगप्रपारगतिजारगनदूजोरगता  
 रगरगेफिरे २१ रूपहिनदेवतनिरू  
 पहिनगंधरसमुनेसवदेनसवदेनही  
 करतहै प्रायुरसप्रायुनायरसकरे  
 दूसरेकोइंद्रियनिजीतेमनजीतेनिव  
 रतहै प्राननकोपानुकेप्रधानयोन  
 रायैवैचिप्रानायासभोजनप्रयोजन  
 धरतहै प्रोरवेजमीतनप्रहंजमीत  
 नंकनहीद्रगकंजमीतरतसंजमीतर  
 तहै २२ प्रागेकेसुसुतव्रतप्रागेके



का०

५१

सुकृतव्रतकरतहूकरतनकरतनतरनी  
करनीकरतकरकरनीकरततातेधरम।  
निरातेसनरातेधारधरनी नानाकरम।  
निकरिनानाकर्मनकरैसोकविनुवरनी  
तिसोकविनुवरनी करुनाकरतकरुना  
करतदीनकरुनाकरतकरुनाकरतक  
रनी २३ वरनतवुद्धिअनवरतवरतव  
रतरतकरताननकरतकरतनमातहे  
देवतसुनैनहीसुनैनहीविधेनिकोसुने  
नहीनहूजेकौअहूजेरूपमातहे वचन  
वचैनसनवचनवचैनजगजोगुनगु  
नतगुनगा नतेगमातहे अनुनैअ।  
भीजेदेवअनुनैअभीजेसुधसागरस  
हूसोसुधसागरसमातहे २४ साचोत्तर  
रजनीदिननाचोत्तरजनिहोतजातम  
रिजनजेतेभररजनभौसैहे देवसुनिस  
रजनसरजनसोरहेतीनिकास्तजीव



जालकालमुयहोमैहै जाकोएकरोत  
 एकरोतक्षितिछोभनहीराकाकरोम  
 प्रतियातकरोमैहै जोमैकरोजोमैततो  
 मेरोकहामोमैकहैतौमैतेजतोमैततो  
 तोमैतेजतोमैहै २५ इतिवैराग्यसरस  
 भेद सरसवाक्यपदग्रन्थतजिसब्दः  
 चित्रसमुदात्त दधिधृतमध्यायसत्तज  
 तवायसचामुचवात् २६ ग्रयनीग्र  
 यनीरीतिकेकाव्यग्ररुकाविरीति सब्द  
 चित्रतद्यपिसधरसरसभावप्रभुशी  
 ति २७ म्लककाव्यविनुग्रन्थकेक।  
 टिनग्रन्थकेप्रेत सरसभावसरसकाव्य  
 मुनिउपजतहरिसोहेत २८ पर्वतहा  
 रकपाटधनुकमलग्रदिवहुबंध का  
 मधेनुग्ररुसर्वतोभद्रादिकरसगंध  
 २९ एकदुग्रहरग्रदिवहुग्ररुग्रनु  
 लोमविलोम ग्रंतरलायधहेलिका



का०

५२

ललितवरनरसहोम ३० कस्तुजया  
रथन्यायकरिकस्तुनही प्रवलीय स  
हस्तुनविस्तारुयंथकोकघोचाहिसंक्षेप  
३१ प्रथकामधेनुकाव्यध्वये दानज  
पजयजाननयानयदाउसवैलहु नय  
नवयनसववसङ्ग प्राराधेहरहु व्यास  
पाठध्ववधामवसावोवसरभवनकन  
ध्यावोहित्रिध्यानकार्यसज्जनतामेम  
न तनव्यायामेनस्वरहनतदारसाल  
राकधर वासनानंदचरचटितिरस।  
नाकवाससदरुविभदर ३२ सरलस  
रसरसनुमाकासरसगमकभावकनि  
प्राराधोनिजवस्तुलहोजनयहोम।  
तोमनि रत्नजन्मनिजहिरहियेतुहि  
नयननिनिजलज नयनसरसर।  
सलगलनरनहियहिकरकवटवज  
दासहुवध्यानरचहरवजनिनिजव  
रदचरनध्यावहुसदा जानहुवकन



रससरनिमत्तुमनिरससरनकवह  
 नजा ॥ ३३ ॥ साहिवमराहविकारमो  
 नमेदानंतुलयाकतिरा ॥ इति चतुर्गद  
 लुचय पावनी ॥ ॥ अथ सतो नद्र ॥

॥ प्रावत है नित्तति निकौ दुषदाश्ककु  
 ननिके वित्तही के भावत है सति संत  
 निकौ सुषगाश्कवी ननिके नित्तही के  
 धावत है रतिकंत निकौ जुषयाश्कपी

दा	न	ज	स	ज	प्र	न	न	ल	मा	म	न	य	दा
उ	स	व	ल	द	न	य	न	व	य	य	न	स	व
व	स	द	॥	॥	आ	र	धे	ह	र	र	द	आ	स
पा	ट	ध	व	धा	म	व	सा	वा	व	व	स	र	म
व	न	क	न	ध	बो	हि	त्रि	धा	न	न	क	धि	स
ज	न	तो	मै	म	न	त	न	का	या	या	मै	न	स्व
र	ह	न	त	दा	ग	र	स्य	ल	रा		क	ध	र
वी	स	म	ने	द	च	र	व	ट	ति		र	स	ना
क	बा	स	म	द	रु	वि	न	द	र		स	र	ल
सर	सर	म	तु	सा	का	म	र				स	ग	न
क	भा	व	क	नि	अ	रा	धौ	नि	ज		व	सा	ल
हो	ज	न	य	हो	म	तो	म	नि	र		त्व	ज	म
नि	ज	हि	त	हि	वे	तु	हि	म	य		न	नि	नि



का० ननिकेवितहीके भावतहै प्रीति संतन।  
 ५३ कौसुयदाश्कदीननिहितहीके ३३ ए।  
 कात्तरादिकाया भालनलेमिलिभा  
 लिलुभभलिभूलभुललुभलाभभली  
 लै चोलीचलचलचोलचलेलचिलो  
 चिचलाचलचालचलीले कालीके  
 कुलकलोलकुलाकुलकेलिकलालि  
 कोकोलकलीले लालिलोलोलल।  
 लालुललीललुलैलुलिलैललिलला  
 लिललीलै ३३ भावतहै नतितांता  
 निकौदुषदाश्कदीननिकेवितहीके  
 भावतहै सति संतनिकोमुषगाश्कवी  
 ननीकेनितहीके भावतहै रतिकंतन  
 कौजुषयाश्कपीननिकेवितहीके धा  
 भावतहै प्रीति संतनिकोसुयदाश्कदी  
 ननिकेहितहीके ३५ नचमोदुषके  
 नवदेवदयालवसोनतजामजहोन  
 कलौ नचरोषसुचेतनतोविभुरेकव



हुकलवाहियरेनयलो नचमोविनमा  
 नितवानीतहीनितसोवसचारविचार  
 भलो नचलोचितचैननहीचिरुचो  
 परमारसगैलतलानहलो ३६ प्रनु  
 लोमविलोम लोहनलातलगेसमा  
 रयचोरुचिहीननचेतकितोचन लोम  
 रचाविरचासवसोतनिहीतनिवातनि  
 मानविमोचन लोयनरेपहिवालक  
 हूवकरेष्टुवितोनतवेसुषरोचन लो  
 कनहोजसजातनसोवलजाद्वदेवन  
 केदुषमोचन ३७ इति प्रनुलोमविलो  
 मदुंद प्रथगतागत सुरोयसरासन  
 वारकनेततनेकरवानसरासवरोसु  
 सुरोभरमातसवेवनसैललसैनववे  
 तुम्हारभरोसु सुरोयनभाषविषैवसवा  
 ससवासवसेविषभानयरोसु सुरोक  
 ललानहमोमनमोनेनमोनयमोह



का नलालकरोसु ३८ अथ अंतरला।  
 ५३ पिकादोहा रसनीभ्रयनलेपतनवाह  
 नथाननिसर्गो संगयवर्गा अंगायच  
 ऊदेवदेत अयवर्गा ३९ सासायति  
 गुरुनयतिसेवोधनहिजसेव समाधा  
 नसत अस्तजनरंजनश्रीहरिदेव ४०  
 छेये चारिवस्नयदाकसकलयर।  
 यहिसुनहिसजि अथमहोतसंक।  
 लयकलयकलयएकदोशजि दा  
 तनिचास्योईठसूमग्नसदाएकविनु  
 दातनिस्समनिचूतिहूविनुहोहिरैनि  
 दिनु विपरीतयलकसंसहितयलस  
 सयदुफेरि प्रा कहिदेवकसंलकसं  
 उलटियलकससुन्नयहेरि प्रा ४२  
 शतिअहेलिकावित्र सव्यरसायनना  
 मयहसव्यरथरससार वित्रकस्यौ  
 संक्षेपतेहेविचित्रविस्तार ४३ स



६ अलंकारौदुविधरूपचित्रातिष्ठद  
 > अर्थ अलंकारनिवरनिकहिहोष्ठद  
 > असंद इति सवस्मायनेदेवदत्तक  
 विविरचिते सव्यालंकारचित्रकाव्यव।  
 गोन अष्टमप्रकास ८ > अर्थ अर्थो  
 लंकारविरूपनंदोहा कविताकामिनि  
 सुषदसुवरनसरसुसुजाति > अलं  
 कारपाहेरे > अधिक > अद्भुतरूपलघाति  
 १ अलंकाररस अर्थ के सोहत सुवर्ण  
 रूप > संग संगमनमानिके भरे धरे व्र  
 जभूय २ मुख्यगोनविधिभेदकरिहै  
 > अर्थालंकार मुख्यकहौ चालीसवि  
 धिगोनसूतीसप्रकार ३ मुख्यगोन  
 के भेद मिलि मिश्रित होत अंनंत गु  
 णप्रगटसवकाव्यसै समुक्त है मति सं  
 त ४ अलंकारसै मुख्य द्वै प्रोडपमा  
 > और सुभाव सकल अलंकारनिविधे



का० घरसतप्रागटप्रभाव ५ अथस्वभावोक्ति

५५ अलंकार केवलजहास्वभावविधि  
दरसतरस-प्रासन्न स्वोभावजासौ  
सवेसमुक्तमुनतप्रसन्न ६ उरुह  
रत्त इदिरकेमदिरसेसुंदरवदनवेस  
दनमदेविहसेरदनध्विच्छानिच्छानि  
उरुनेउरुडरडरनिउरोजसीजेगातनि  
मेगात-प्रगिरातमुजमानिजानि इरि  
हीतेदोरिदोरिदुरिदुरियोरिहतिमुरिमु  
रिजातीदेवदासीरुचिमानिमनि पा  
तमुषभापि-आपीतमुजामिनिजगे  
लपिटतजातप्रातपीतपटुतनितानि  
७ प्रावो-ओरराउठीफारोयाफाकिदे  
वोदेवदेविवेकोदाउफिरिडूजेघोसना  
हिने लहलहे-अंगरंगमहलके-अंग  
नसेदादीवहवालालालयंगनिउयाहि  
ने लोनेमुषलचनिनचनिनेनको



नकी उरति न मोर टोर सुरति सराहि  
वामकर बारहार मंचर स म्होरै करै कै  
यो छंद कंदुक उछोरै करदाहिने ८ य  
प्यावा देवी नयरति देव देषि वे की परी  
वानि देषि देषि हनी दिवसाध उपज।  
तिहे सरद उदित इंदु विंदु सो लगतुल  
खे सुदित सुधार विंदु इंदिराल जत। हे  
भजत रुखसी पि रुखसी सधरवानी  
सुनि सुनि सवन निमूषसी भजति हे  
मंची कस्यो मे नयरतं त्री कस्यो वैन नि  
केवि नातारतं त्री जी भजं त्री सी वजति  
हे ९ जगमगे जोवन जरा उतरि व  
नकान मोरनि ग्रन टोर सुग सी हु  
मंडे परत कंचुकी मैक से प्रावै उक से  
उरोज विंदु वंदन लिलार वडेवार घुम  
उपरत गौरै मुघ सेत सारी कंचन कि



का०  
२६

नारीदारदेवमनिरुसकारुसकिरुसदे  
परत वडेवडेनेकजरारेवडेमोतीन  
प्यवडीवरुमीनुहोडाहोडिडुसडेपरत  
१० इतिप्रभावाक्ति प्रथमउपमात  
तूनदोहा गुनप्रोगुनसमतोलिके  
जहाएकसमप्रौर सोउपमाकरिहा  
कथयदसकलप्रथलघुठोर ११ उप  
मायोग्यस्थान वैरप्रीतिमदस्त्रयाकी  
डावचनविमाल सतिनिंदाकरुनाद  
याह्येज्ञासडयहास १२ सुमृतिसां  
तिसंदेहसुयनिश्चयतर्कविवाद ३  
घमप्रारदप्रनादरमानप्रमानप्रसा  
द १३ विनतीछेभनछिमायनप्र  
भायनप्रयमान प्रंगीकारउदारता  
प्रहंकारप्रनुमान १४ उपमासं  
भवप्रसंभवप्रनुगुनसंगप्रसंग  
तातपर्यधनिव्यापहवाच्यलक्ष्यसमं



१५ एकदेस असकल सकल वाक्य  
 पदलव नंग सकल अलंकारनुवि।  
 ये उपमा अंग उपांग १६ सकल वाक्यो  
 पमायया हूये के महल धूपे अंगार।  
 उदार द्वार ऊरी ऊरी रोषा मदे चारु विकर  
 तीमै अध अध मल लल पट निलये  
 टेपाट पट लसुगंध सेज सुष दसु हाती  
 मे सिसिर के सीत मिया प्रीति मसने  
 हृदि न छिन से विहात देव रति नियरा  
 तीमै क के सरिकुरंग सारंग से लिप  
 त दो ऊहूहू मे दियत प्रो छियत जात  
 छातीमे १७ मया वा वाल सविर  
 हुजिन जान्यो न जनन स भरि वरि वरि  
 उदे ज्यो ज्यो वर से वर फराति वीजन  
 टलावत सखी जन सौ सीत हू मे सौति  
 के सरायत न ताप नितर फराति दे  
 व के हे सा मिनि ही असु वा सुधात सुष



का  
५७

निकसेनबातगसीससकीसरफराति  
लोडिल्लोडियरतिकरोठयडवाटीलैले  
सूयेजलसफरीज्योसेजयेफरफरति  
१८ सर्वागोयमा छीरकीसीलहरिष्ठ  
हरिगईक्षितिमाइ जासिनिकोजोतिभा  
सिमीकोमानुगठोहे ठौरठौरछूजफुहा  
रेसानोसोतिनुकोदेववनुयाकोमनुका  
कोनभ्रमेठोहे सुधाकोमरोवरुसोभ्रं  
वरुउदितससिमरितमरानुमानोयेरिवि  
कोयेठोहे बेलिकेविमलफूलफूलता  
समलमनोगगनतेडोडुडुगनगनुवे  
ठोहे १८ भयस्वभावोयमा सवीके  
सकोचगुरुसोचमालोचनिरिसानीपि  
यसोजुउननेकहसिछुवोगातु देववेसु  
भाईमुसुक्काईडोगाईहिसिसिकिसि  
सिकिनिसिषोईरोइयायोमातु कोजा  
नरीवीरविनुविरहीविरहविष्याहाइहा



शकरिपाछिजाइनकछुसुहातु वडेवडे  
नेननिते प्राप्तरिभरिदरिगोरोगोरो  
मुषप्राजुगोरोसोविलानोजातु २२

प्रथसंकीर्णभावोपसा जवतेकुप्र  
कान्हरावरीकलानिधानकानयरीवा  
केकहसुजसकहानीसी तवहीतेदे  
वदेवोदेवतासीहसतिसीधरतिसीरी  
रुतिसोरुसतिरिसानीसी छोटीसी  
छतीसीछुडिलीनीसीछकीसीछन  
जकीसीरकीसीलागीयकीयहरा  
नीसी वीधीसीवधीसीविषबूडीसी  
विमोहितसीवेटीवहवकतिविलोक  
तिविकानीसी २३ संकीर्णोपसा

सीधनकेसंग दामिनीसीतूलसेधनके  
सगदामिनीतोसी सोजुरहेचिरुतास  
गसोथिरुतोहमतासमतानिरजोसी  
तोसीतुहीकोईप्रोरनहसरीदेवजहहे



का० नभई कह होसी कंज की मंजिमकुंदन की  
 ५८ दुति लखनि इंदु पिंडु वनियोसी २५ इति  
 उपमेघोपमा उचितोपमा प्रनन्यो  
 पमानिश्चितोपमा राधेरहे हरिकेहि  
 यमे सनै राधे के ही मरहे हरि न्यारोई  
 राधे सुराधे किधौ हरि सो हरि ऊपर प्रेम  
 प्रकार यत्नारोई साउरो अंगु किधौ पट  
 संगु कि सो उरो पीरो सो प्रोज उज्यारोई  
 राधे किधौ हरि की प्रीति सरति राधे कि  
 धौ प्रीति सरति प्यारोई २५ इति स्मृति  
 निश्चय भ्रम संदेहोपमा सुंदरु इंदु  
 की सुंदरु प्राननु प्रानन ही उपमा  
 उपमावै दूयन दोषि पिंडु वनियोसे  
 तो सुष की सुष मान हि पावै अंकुसो  
 भौह निरंकुस नैन सुधा धरये न सुधा ध  
 रुछो धावै छिन दिवा छविका हू विना  
 वरी वावरी तो हिवरा वरिगावै २६ इति



तिनियमोपमानकोयमा प्रधिकोय  
मा इन्द्रज्योराजुकुवेरज्योसंयतित्यो  
ईगदीयतिलाजघरेरी बालकवानदे  
वेरीकथानदे प्रजनसानदेक्योनद  
रेरी गोकुलमैकुलुत्कुलमैत्योही  
उज्जलतोसेसुभाइनरेरी इंदुमैप्रा।  
गिपिऊषमेज्योविषुदेवघोतोसुधवात  
करेरी इतितुल्ययोगोयमा प्राप्तेयोय  
मासालोयमा प्रसंनवोयमा कंज  
सो प्राननधंजनसेद्रगयामनरंजन  
भूलेनवोऊ तामरसोनलिनौसरसो  
प्रलिहोहिमहीतवसोचियेसोऊ ए  
रनइंदुमनोजसरौचिततेविसरौउस  
रोउनदोऊ देवजूप्रोयकिधोप्रपसा  
जुप्ररेउयसानकरोकविकोऊ २८  
इतिभयसानोयमा कोजुसरोजुकरे  
सरितो जुमनोजुमनोजकीप्रोजज।



का०

५२

मासी प्रीतमसीतहितनिकोसीतल  
सौतिनिजोतिउदोतिदसासी त्रकुलने  
मप्रवाहज्योमैमकोहेमकीवेलिज्योछे  
मछिछमासी देवतिहृयरऊपरभरपर  
तपरसावधिरूपरमासी २२ रूपके  
मंदिरयोसुषमैमनिदीपकसेइगद्वैप्र  
उकूलेदर्यनमैमनसीनसलीलसुधा  
सरनीलसरोजसेफूले देवजससमु  
धीमरुफूलसेभीतरमोरमनौधमन  
ले अंकमयंकजकेदलअंकजयंक  
जमैमनौयंकजफूले ३० इंदुकेफंद  
फदैविविषंजनइंदुउवैसुरडारनिह  
पर तेसुरडारफलैविविसीफलसी॥  
फलकंचनवेलितरूपर जोतुवअ  
नननैननिअोरभुजानिडरोजनिड  
रुनिहृयर देवकहोउयसाइनकीन  
तौतोसीसुरासुरलोकनभरपर ३१



दोहा इहिविधिप्रारम्भनेकविधवे  
रम्भादिसवमाहि सकलप्रलंका  
रनिविधे उपमाप्रंगलकाहि ३२  
पीयूषमयसुखदानिकोसुखदसु  
खचंदविषकंदवेरप्रीतिकैप्रमादुरी  
उपमानभावोवेलुईरयावचनुरावो  
निंदतसगाहिइंदुककृतादयादुरी ह  
रखनहासुउपहासुकैसुमतिनासु  
संदेहनसुषुसाचेतरकविवादुरी  
उपमप्रारम्भप्रनादरमानप्रमान  
नविनतीप्रमादक्षिणाद्योभरसवा  
दुरी ३३ देवव्रजचंदनकोचंदस  
मम्भाभाविकरतप्रयमानप्रंगी  
कारनउदातुरी उपमाप्रसंभवसं  
भवप्रनुमानुकरैप्रनुगुनसंग  
तप्रसंगप्रहकारुरी तात्पर्यार्थ



का०  
६०

निविंगस्रधेहूलघोसमंगपरकदेसप्र  
सकलसकलनिहाररी वाकपदलव  
भंगप्रंगप्रौउयंगगसेवोल्लवल्लवीरप  
रकरोवाल्लिहाररी ३६ इतिगर्वोपमा  
वेरप्रोदिसवप्रथमेउपमाहेप्रत्येक  
मुख्यगौनभेदनिवियैप्रंतरभेदप्रने  
क ३५ इत्युपमाचक्रसं प्रथरूपका  
दिनिरूपनं उपमाप्ररुउपमेयमेरु  
पकभेदनजाहि सोसमस्तप्रसमस्त  
कीहवैस्तसमस्तोत्ताहि ३६ अवस  
सस्तरूपक मंदहासचंद्रिकाकोमंदि  
रवदनचंदसरंदरमधरवानिसुधास  
रसातिहे इंदराकेरोननेनइंदीवर  
फूलिरहेविइमप्रधरदंतमोतीनकी  
पानिहे प्रसोप्रजुतरूपभावतीको  
देवोदेवजाकेविनुदेवोछिनछातीन  
सिरातिहे रसिककनहाश्वलिवरु



नहो-घाईतुमहोसीप्यारीयाईकैसेन्या  
 शीराधीजातिहै ३० सुधाधर-प्रान्न  
 वानिसुधामुमुक्कानिसुधावरसैरद  
 पांति प्रवालसुपानिसृनालभुजा।  
 कहिदेवलतातनुकोमलकांति नदी  
 त्रिवलीकदलीजुगजानुसरोजसेने  
 नरहेरससाति जुयेविहारेहिनुरासी  
 तियाछतिवासियराइकहोकिहिभांति  
 ३८ अथसमस्तवस्तरूपक परम।  
 प्रेमसुधावसुधावसुधारमईवसुधा  
 धररेषी जीवनियाव्रजजीवनिकी।  
 व्रजजीवनजीवनसरिविसेषी तपर  
 भावधिरूपरमापरमानदकौपरमा  
 नदपेक्षी नेहभरीनयतेसिधदेवसु  
 देहधरेससिसुरतिदेखी ३९ आस  
 वासपरनप्रकासकेपगारसरैबुनन  
 प्रागरहीगलीमौनिवरते पारावा



का०  
६१

रधारप्रधारदसोदिसिचडीचंदुवरमूं  
हुडतगतुविधिवरते सरदजुनहाईज  
नुजाइधारसहससुधाईसोभासिं  
धननसुभ्रगिरिवरते उमडोपरतु  
जोतिमंडलप्रथंडसुधासंडलमही  
मेविधमंडलविवरते ६० प्रेमसु  
धासागरविसदवसुधाविनोदव्रजज  
नसाभोदकुमुदमुदमकरंद सोहन  
समाजव्रजराजहंसवनदेवमुषदेव  
तविमुषहोतसुषदंद जमुनापुत्ति।  
नधरनीतलविमलसेजवीजनयव  
नवनसीतलसुगंधमंद जोवनउ  
जारीप्यारीराधारगतिकातिककीपर  
नभन्यरूपन्यपरवदनचंद ६१  
स्वाससुगंधसरोजसुषीड्रगभोरनि।  
पीतसुधाधरदल्ली वीचफलीकंच  
कंचनसीफलसंगलियेललिताम्



दुमली जंगम प्रंगनिरंगरी ववभा  
नके नोनलसे सुरवली ६२ इति स  
कलजानिरूपक प्रथदीपक प्रथु  
करौ के क्रिया जहां आदि सधि प्रंतः  
प्रथवा जह प्रतिपद क्रिया दीपक कह  
त सु संत ६३ माला प्ररुणकावली  
प्रावति प्ररुपरिवति कारन माला  
समुच्चयो दीपक नेद सुवति ६४ य  
या संजोगिनु कीर हरे उरपीर वियो  
गिनु के सुधरे उरपीर कलीन बुलाइ  
करे मधक्यान गलीनु भरे मधक्यान  
कीभार नचे मिलिव धनि प्रचैर सु  
द्वन चावतु प्राधि मधीर तिहूनु  
दषिये दोष भरो प्ररे सीतल मंद सुगं  
धस भीर ६५ नाचत मोरन चावत  
वात रुगावत दादुर प्रारभरी से को  
किल की किल कार सुने विरही वधुरे



का०  
६२

रेविषघटघटीमें अंवरनीलघनीघ  
नमालिनिभमिवनीवतमालितटीमें  
साउरेयीरेमिलेरुलकैघनदामिनिमें  
घनस्यामपटीमें ६६ अरुनउदोतस  
करुनह अरुननेनतरुनीतरुनतनु।  
तरुनतफिरतहै कुंजकुंजकेलिकेनवे  
लीवालबेलिनुसे - एकपवनवनरु।  
मतफिरतहै आवकुलवकुलससी।  
दियोदियाउरनिमालिकानिमीदिघने  
घमतफिरतहै दुसनदुसदलहमतम  
धपदेवसुमनसुमनमुषचमतफि  
रतहै ६७ सारसनीसारसनेसार  
सनीसारहंससारसतुसारगोरिसार  
गुनयतहै पंचसरकेसरसंदारके  
सरप्रकासकासनिर्मलप्रकास  
चुनियतहै मालतीमिलियसिलेजु  
मलेजमले देवदेवधनिकेप्रवाहफ



नियत है विसद विसंक द्वै विसंकुचर  
तकुरुचनिके सुरच सुरच ह सुनियत  
है ६८ इति दीपक मय प्रावति  
चलि प्रावत यदयादरय सोक हिये प्रा  
वति यद मय निको लोटि वो सोक।  
हिये परिहति ६९ मोहनी सहकनि  
चोटि चाटु चेटक करोटि कुटिको टिको  
टिक मकीत वनिके द्यनु देषत सुव  
मयुन दूरे हे इंदुकंदर्प वध के रूप द्य  
रित वनिके देवदुतिकंदुकै हसत हेन।  
सीफल सुयी फल उरो जह से हित हित  
वनिके शान के पयोज निविरो जनम  
नोज सरसर हसरो जनेन चारु चितव  
निके ५० परिहति एन्यो प्रकासु उ  
दौडक साईके प्रास ह्यास वसा इ प्रा



का० उस दगाविंतनसोत्रविचारसुले  
 ६३ गगनीदकुदावलवाउस हैउतदेवा  
 वसंतसदास्तहेउतहेहिधकंपमरा  
 उस लैसिसिरोनिसिदैदिनग्रीधम  
 >प्राधिनिगधिगरितुयाउस ५१  
 >प्रथ>प्रासेय कहुतकरतकधुवस्त  
 कोवरजनहे>प्रासेय जहाप्राटकु  
 लवलविपुलप्रेमरूप>प्रवलेय ५२  
 देवदुवीचदेवरसलालचलावलच  
 लोअनिचालि>प्रादूठानि जाहनसे  
 यहन्याइनहोइनिहोरेकेनेहतेनी॥  
 कीयेरूठानि चाहतमोमुयचंडुकि  
 यो>प्रठिलातउठोकिनिऊठमऊठानि  
 >प्रोठनित्पायेउठाइके>प्रंजननु>प्रा॥  
 विनुठानिजिठानीकीजरूठनि देवा॥



संयोगसहो गीवियोगननुधिविवार।  
विष्यानसतावै लोचनमेरेलुकंज  
नलीकदैलालचलैचलिवोचितभा  
वै याजमजाईजुनईकेजागत।  
जमिनिजोगजुपैजसु० प्रावै मीचु  
लियेसगवीचहीवीचतेगोहिनक्षो  
हैफिरेमोहिनयावै ५३ प्राजु० म  
नैमुघरीउघरीसुभकाजनिमित्तसु  
चित्तचलाकिनि वाहनाहकहोय  
रदेसकौनाहकनाहिकहो० प्रचला  
किनि देवसंजोगडहीसगुनैकहि  
कामिनिदामिनिसोनसलाकिनि  
इमिरहीवनमालिनिभूमियेधूमिर  
हीचनमालवलाकिनि ५५ लाल  
चलेधनदेहूतौलीजियेतेसमुमीस



का० मुग्धाद्वततेसी जाहसौ जान कहो सुय  
६४ जीके कही तुम ही सु कहो प्रवरोसी  
॥ ३६ ॥ प्राजु प्रभै कव सो कहिये इत प्राउन  
होइ धरी सुन जेसी हानि करे प्रसुवा  
निकरै द्रगदेषिये देवदसा किनिकैसी  
॥ ३७ ॥ प्रापु प्रनंगलिये प्रवलादल  
फूल के वाननि सौ जगु जीते यो कहि  
देव जव यो कहिये विधि चाह विचित्र  
करे सुनु चीते गोकुल गाव को गोप  
कुमार सुको कहै कोक कलानि प्र  
धीते काम विद्या परसिंह की प्याप  
रता परसिंहिये जा परवीने ॥ ३८ ॥ इति  
॥ प्रप्यति राह्ये प्रथम प्रप्यति राह्ये  
स कह्यो प्रथम दृढ करन को प्रोर प्र  
थम प्रस्ताव करिये वाही धनिलिये प्र



प्योतरसुवताव ५० सेवतदेवप्रदे  
 वसवतपुजाकोतिहूपुरदीपनदीपै  
 नोलवधूनि केनेननिकेवरचैनम  
 हातिहिमेनमहीपै कज्जलकोनस  
 लज्जचित्तोनिगरज्जतिसोनहि कोन  
 केजीपै वैसेहीवानधोरि रसाना  
 सुन्यानविसासीतिने विसलीपै ५२  
 देवसुन्योसवनाटकचेटकचाटउचा  
 टनमनुप्रतंतको पैतरुनीत्रियके  
 द्रगकोरते प्रोरुनहीचित्तचोरुवसं  
 कको घूघटप्रोटकी प्राधिकचो  
 टकोसलमहारैकोसलुकलंकको  
 वीछीछुवेकीनछीछीविष्णवहनौ  
 विसुविस्ववसीकरवंकको ६० ३  
 तिनिदर्शनाप्योतर वरनिवस्तुविधि



का० समकहेष्कविशेषवित्तिरेक अतिवि  
 ६५ सेषविभावनाविनुफलबीजविवेक  
 ६१ विनुकारनकारजफलैसोविना  
 वनाहोइ कारनहूकारजुनजहिविसे  
 योक्तिकहिसोई ६२ अतिरेकयथा  
 फुलीफलीकोमलविमलयरिमलमि  
 लीदेवतरुसायासुवभावाजोसुहति  
 यो अंगनितरंगनितरंगनिरयंगकु  
 चविमलविहंगगतिगंगजलजाति  
 यो विभुवनसाररूपभूयत्प्रनय  
 यजभूययदकमलनिकमलाधिरा  
 तियौ राकारजनीसमुखीप्यारीराधि  
 कासीहोतीकातिककीरातिजोउजारी  
 दिनरातियौ ६३ विभावनायथा  
 न वासंवासनिवासवसातउसाससुधा



सनिहीरहनेसे लागतसंगहैयो नत  
 रंगसुगंधनिधूनकक्षकहनेसे दे  
 वसभागसुहागकीसंयतिभागवडे।  
 सुषकेलहनेसे रंगभरेतेरेअंगवह  
 बिलसेविनुहीगहनेगहनेसे ६३ वि  
 सेयोक्तियथा नयसिधचुंवतिनतु  
 बीफलदेधियतसीफलजुगलसो।  
 नामध्यक्षविछीनीसी तंत्रीनविसा  
 लकंठमालमैमुकुनमालकोमलम  
 नालअंगअंगनिरागीनसी देवद  
 रसतदरसतसुररागमईसुतिसुष।  
 याममुषमर रक्षनहीनसी याट  
 लपुरानीबीनिबोलतिनवीनवानी।  
 प्यारीपरवीनपियउरपरवीनसी ६४  
 इतिव्यतिरेकविभावना विशेषोक्ति



५० ॥ प्रथमसमासोक्ति समासोक्तिकक्षु  
 ६६ वस्तुलघिकहियेतासम-ग्रोर यथा  
 योक्तिवाहिकक्षु-ग्रोरकहेकक्षु-ग्रोर ६६  
 समासोक्तियथा देवसुधारससाग  
 रि-प्रापुउजागरि-प्रागररूपरहेहेः  
 छिनत्तटीकटिहीनतरंगचित्तेचित्तच  
 कचहुंउमहेहे छिनत्तटीकटिहीनत  
 रंगचित्तेचित्तचकचहुंउमहेहे ६० व.  
 योयोक्तियथा नौतनरीतनिहाखिवे  
 कौनित-मादरसौत्तिनकेतनइहे मी  
 तहिजसमितियाइजजेनाहिसंयतिहो।  
 तिअसीसनइहे सोधि सुधारिक।  
 हिमतिमानहचंद्रकलासुधसीमन  
 इहे होरहुजोईअथचटिकेपरिवार  
 जनीपिपहुजनइहे ६८ श्लेषयथा



सोरही प्रतुलतुलाकोटिकनिन्द  
 सोयै चलतवधाईसीमुकुतकहूत  
 पकी वीनकटीसोहनीनदेवी प्रव  
 लाजलचीजायरवचीनसचीगाहि  
 गुनगणकी लीनेस्वामीधसयन।  
 जीतैत्रिभुवनजनस्तूटीसुवरनरा  
 सिरूपसमरथकी हैवरवारनगति  
 रहैनवियतियतिवनी प्रतिचाखो प्र  
 गचर मनमयकी ७० चकोक्ति  
 नाहकरोसोकरोचहियेनाहिनाहक  
 रोसोकरोचहियेई तोहितमोचित  
 चेननहीइततोहितमोचितचेनहि  
 येई वासर प्रौरतियाकहियेकिहि  
 वासर प्रौरतियाकहियेई ७१ जग  
 सीउते अधिकविधिवरनै प्रतिसेउ



का  
६७

क्ति उत्प्रेक्षाकसुप्रौरकोतर्कप्रो।  
रैयुक्ति ७२ प्रतिसयोक्ति मय्यर  
कमलयुगअपरकनकवर्णभवत्स।  
कीसीगतिमध्यसूक्ष्मनमिंदीव  
र तापरप्रनूपरूपकृपकीतरंग  
तहंसीफल्युगलमातमिलित।  
मिलिंदीवर देवतरुवस्त्रीविविडो  
लनीसयस्त्रवप्रकासयुंजतामे  
जगमगीजोतिविंदीवर इंदिराके  
मंदिरमें इंदितप्रमंदइंदुप्राननउ  
दितइंदुमंदरमें इंदीवर ७३ उत्प्रेक्षा  
कोमलताईलताईसौलीनीतैफूल  
निफूलनिहीकीसुहाई कोकिल  
कीकलवोलनितोहिबिलोकनि  
वालमगीनुवताई वालिसगालि



निरुद्धीसी यई नवते सिधई मधकी  
 मधकाई जानति हो व्रज भूषण  
 इसवे सधिरूपकी संघति पाई ७८  
 एके निश्चित भाति वह के बहु एक वि  
 सेष लख्यो कि वहुत निभाति वहुता  
 हि कहो उल्लेख ७९ उल्लेख यथा  
 तगुन गोरि गिरागरु वेगुन राजसिरी  
 सुरधारन ईत् साधनि सुध सुधानि  
 धिसोधी प्रसाधनि प्राधिन छारु  
 ईत् प्रानद के तिसहे लीनु कौको  
 ई सोतिनु कौ विषवे लिव ईत् यो सु  
 धदेन निनेन नि को सुध पर कपर  
 कपर मईत् ८० हेतु सहेतु समे स  
 हज भाव स होति जानि सरुम सुस  
 सुमवे शाले सवुलत धिपि जानि ८१



का  
६८

हेतुयथा फूलीवेलिवालिकासीक  
दलीमनालिकासीतेरीभुजजानु  
मध्यहेनाहीभ्रमसमेत एन्योदुसुं  
दरुवदनदुतिकोसदनदारुबीजरदन  
अधरविंवकेनकेत माननितिहारे  
सगरंगभरे अंगसुदुगकेतिनसंगहि  
योकरिनसुकोनहेत देवकरपक्ष  
वचनकोलहामीजोन्मधकरवच  
नकुचसीफलकहेहीदेत ७८ स।  
शोति देवबुलैकुमुदाकरदेविगण।  
बुलिसोचनलोचनअगो अशु  
निधारलैजोन्मधुटीसंगसोतिनके  
सुषमैदुषदागै अशोतिनवेलिले  
बेलकयोसुदुसंदअसंदसमीरनला  
गे इंदुउदौठदयोउरघामुसुकाम।



जग्योसंगजामिनिजागे सहोक्ति  
माला अंगनिसंगलैलूजनिमी  
जनमेसव अंगलैकोमलताईः  
कोमलतामिलिदेवमिलीमदुबो  
उनिहोलनिसुधसुधाई येसव।  
अोरकेयेयहवीचतेटेटीवितौनि।  
अोचितदिहाई कालिहीनीठिक  
ठोरडठेकुचईठनिसौठनिकैनिठ  
राई ८० स० देवतिदेवसयी  
निकेमाऊहंसुंदरिसाऊसमेनितकै  
कै अारसीकीमुदरीकसैलवि।  
लाजनिसेभरसैचितकैकै छु  
इकुचैसकुचैजियमेहसिहायुधौ  
हियसैहितकैकै प्रीतमकेमुवकी  
सुधीकैप्रतिविंवतकैप्रतिविंवतकै



का० प्रतिविंवतकेके ६१ लेस ॥ प्राव  
 ६६ लु० अंगनिमैडसग्योसुज० ग्योवि  
 घमज्जरुदुर्जनुजीको ॥ प्रासुनि  
 भाजियसीजिहियोधुविद्धोभनिधी  
 जिभयोमुषुफीको कार्हहलेनच  
 लेसगयाइउठै ॥ प्रतीभरोमतयेत।  
 जुतीको कंपतहैकरज्योभयभीत  
 सुसीत ॥ प्रसीतभयोसबहीको ६२  
 दोहा कमतेऊसप्रियमेय ॥ प्रतिर  
 सवतरसनिउदात्त ॥ अतिसंयति  
 महुऊरजस ॥ अहंकार ॥ अधिकात्त  
 ६३ कमयथा चंद्रमुषितेरेच।  
 वचितैचकिचेतिचपिचितचोरि  
 चलैसरचिसोचनिडुलतहै सुंद  
 रसुमंदसविनोददेवसामोदसरो



वसंचरतहांसीलाजविलुलतहे  
हरिनचकोरसीनचंचरीकसेनवा  
नयंजनकुसुदकंजपुंजनतुलत  
हे चोक्तचकतउचकतओछ  
कतचलेजातकलोततसंकल  
तमुकुलतहे प्रेय आरोहैतिहा  
रोहैकिहास्योहैतिहारेहाय्यगुननि  
तिहारेईप्ररुतुफिरतुहे देवसुति  
देविजिनकेजियजियततुमतिहै  
तुमहूतेनिजुवरुतुफिरतुहे देव्यो  
नसुहातसविपनिश्नप्रविपनि  
वैरीमनहूकोवैरीसरुतुफिरतुहे  
तुनियोसदेसजीवितेसहयजीव  
संवदेसहीसोप्रारोजामजूरुतु



का० फिरतुहै ६५ रसवत भागमुहा।  
 ७० गभरी प्रचुरागिनि प्रानद प्रायुन  
 प्रायप्रमानी संगससोकवसीव  
 न प्रौकहसीरससूपनवासौगमा  
 नी प्रडुतवीरभयानकरूपहै न  
 पसताधिनिरोवरमानी सतमलो  
 कनिसतुदिघाईविस्तहैवालपताल  
 समानी ६६ उरात चाहसोवातैव  
 डीवडीवोलतयावनसेवनवासीनु  
 माने देवेनहीव्रजभानववाव्रज  
 मंडलकेसघवा प्रलुमाने धारनि  
 धारनिलोगवडेवडेखारनिकोन।  
 गनैवरसाने संयतिगोयहि कोय  
 हिदेवतहाकहोगोयहि कोयहिचा



ने ६७ इज्जस्वि नातो कहांतु।  
मसौतुमको हो जु देवधुवोकधुमंगु  
नवाको व्योधुवे अंतु ये देवत हेज  
जराउतस्यो नामैरूपरवाको कौनै  
कह्यो। हो विजाश्चेवा धनयोगिरिजा  
तो न डोरु डवाको लाठपटेल डवा।  
वरी वामै हो दंडुगनो गीननंदववा।  
को ६८ निजहित प्रयुष्टि पाई।  
कै कहै प्रयनुति प्राप्ति करे वा।  
हिये करज मै समाधि विधि संधान  
६९ प्रयनुति रैनिसोई दिनुं दु  
दिने सजु नई सुधा सुधनो विषघा  
ई फूल निसेज सुगंध दुकूल निस  
ल डठै ननु लज्यो ताई बाहिर भी  
तर नै हरे ऊन घौ परे देव सुयधेन



का ७१ प्राई होही भुलानी कि भूले सवेक  
है गीय ससौ सरदाग सुसाई २० ॥  
पनुती नेद भूषन भूषन व्यासन  
नीद निवासन वास उपास श्करु  
स्वेद समरु सनी पुलका बलि बो  
लुप्य वषो द्रग नीर कपै करु अंग।  
निसंग श्कंग चसे उरये सो हिये क  
रिवै सो मनौ घरु छूटे न देवा छिनो  
तदिनो निसिरी नवने हुनरी विवज  
रु २१ समाधि चले व्रज चंद्रचं  
द्रावली के सदन चंद्रवदनी वनदे  
धिवे की हूल फूल घर वीचि हिअ  
वान कस वान गकी सीत गलगी  
द्रग चहू देव जोग अमुकूल परै



लौटत नगात नसम्हारत हूकन्यो वारो  
सुधर सयान यन्यो भामिनि की नस्त  
परै लय दीन लौटनी लय दी हैस।  
लौटल दी लाज लय दी लय दी नु  
जस लय ६२ दोहा भिन्न वाक्य  
विविध प्रयुक्त मिलिक है निदर सन प्रा  
नि उदाहरन निज वाक्य को दृष्टान्त  
सो जानि ६३ निदर सना ग्वारनि  
ते भए जादव प्रकार कहा भयो नंद जसो  
सति जाए राज समाज के साज सवे  
प्रवे भलि गश्च जगो कुल गाए देव  
नूरो सुवहा हरि को मनुका को नम  
ले धर्यो धनुषाए कान्हे को प्राई।  
मिल्यो कुल गोतु कहानि हि होतु न  
ले दिन प्राए ६४ दृष्टो ते साहज



का० एपकरेकरचोरुकेचाटत मोहउठाव  
 ७२ तछप्परु दामरिकासरिभस्तिगईप्र  
 वग्राएहो मोहिकपरसोकप्परु का  
 न्हाएककोकुतवालसयालिलिये  
 दानकोठानतयप्परु तासेबडाई।  
 करौकोईजानेनकालिकेजोगीक  
 लीदेखोषप्परु ५५ देहा नीदस  
 राहैसराहेनादेविवसव्याज संसे  
 सेनिश्रयनहीतकै मर्थसमाज  
 ५६ निदानस्तति नाधिउयाधि  
 निवाधिहिमगनसोतिनुकोनिनदु।  
 बुदियोते देवकहाकहोसर्वसुचोरि  
 कैदीनोसुषसवहीकोहियोते कौनु  
 गनधिजउजालयस्त महेधिजराज  
 मलीनकियोते मारिवरोहीनिहारि



वरोही सुगोकुलगाडसे लो कुलियो ते  
 २० सतीनिंदा सांरही स्यामको  
 लेनगई सुवसीवनसे सवजामिनि  
 जाइके सीरीवया रिद्धिदे मधराड  
 रऊडरगा घरगा रमगाइके तेरी सीर  
 को करिहै करत निहूती करिवे सकरी  
 नैवनाइके मोरही भाई भट्ट शतमो  
 दुषदाशनि काज शतो दुषु पाइके २८  
 संसय तार किधौ विध सार किधौ घ  
 त धार सो पाव कहै यरि रंजो कासकी  
 कामिनि के सध जा मिनि दा मिनि  
 दीप सिखा कि स दंभो देखी न जाति वि  
 सेयी वध किधौ है प्रवरेयी रमारुचि  
 रंभो सांर स सी कि प्रभात ही भानु कि  
 धौ श्रव भान के नौन प्रवंभो २९



का ७३ जहां विरोधी पदारथ विरोध हियै ता  
है प्रविरोध सो ल विरोध सो ल गो।  
विरोधाभास १०० विरोध यथाः  
प्रायो व संत ल गो वर सावन नैन  
निते सरिता डम हैरी को ल गि जी।  
उष्ण वेष्णु पा मैष्णु पा कर कीष्ण वि  
ष्णु र हैरी चंदन सों ठिर केष्णु ति  
प्र प्रति ड डै डर को नु स हैरी सीत  
ल संद सुगंध स सीर व है दिन दू गुनी  
देह दे हैरी १ विरोधाभास का ति  
क की रा ति ए न्यो ई दु को प्र का स दू नो  
प्र स पा स पा ड स प्र सा व स ध गीर  
है प्री व स की ऊ व सा स य व मा नि  
के नि सु व दे व स न मु व नि सि सि सि  
र ल गीर है वर सै जु न्हा ई सु धा व सु



धासहसधारकोमुदिनिसूखैज्यौं  
 ज्यौंजामिनिजगीरहै येउपहाउ  
 जलविशजैराजहंसीदेवस्यामरां  
 रगीजगमगीउमगीरहै १०२ दोहा  
 स्तुतिनिंदाहिततुल्यसवैतुल्ययोग  
 शक्यैर कहिअप्रस्तुतिस्तुतिअ  
 कांडस्तुतिअौर ३ तुल्ययोग ते  
 सिषस्यामतमातलसेजमुनाजल  
 कूलनिसाफसुहावरे कुंजनिगुंज  
 तनोरघनेतमपुंजभामिलिकैशक  
 ठावरे आसहूयासअकासुखयोधि  
 तितेजअकासभराकिकारवरे देव  
 गुयावलनवसेउतहीसषिएकहीदोर  
 मिलेसवसावरे ४ अप्रस्तुतिस्तु  
 ति कर्मवियाककहाकहियेवकका



का० कवराककथाकहि० प्रावे सारस  
७४ हंसकयोत्तकुरंगसुसंगतदेवसव।  
सुषपावे जीमवथावकईयकई  
वपुरीचकईकछुभोरनयावे रैनि  
जुदीरटहूतटहूरहेधोससुघ्योसग  
ज्योससुगावे ५ जहां० प्रर्यसंभव  
नहिताहि० असंभवभाषि कारनका  
रज० प्रौरई० प्रर्य० असंगतिसाधि  
ई असंभव यावजभूरपररूपन  
एतो० प्रनयसुरूपविराजतिजैसी  
कागनैसिद्धसुरासुराकिनरकिन्न  
रनागनिकैकहिकैसी देवकहौ  
कहादेवतहीवनेदेवीस्मारमनी  
यनतैसी तापरत्तवहकावतिमो  
हि० महेचुपुहोहि० महीरिनिरोसी



७ असंगति यानि भई दुष की दु  
 धिदूधिसुने मुष की मुष वा ते सधी।  
 की सौतिन के लचिलो चन लाल  
 भाएर वि कै रुचिरंग नधी की है वि  
 मुषै मुष मै ली भई चष को न लिषी  
 लखिली कसधी की देव छिदी छति  
 यानि छिदी उच की कुच को रच को  
 रचधी की ८ जोग्य लखि करत  
 निकौ परिकर के है वयानि तजुए  
 लगि गुन और के परे और सो जा  
 नि ९ परिकर देव समावत हीम।  
 धजामि निचारि यौ जाम गए जगि  
 श्री के शरुन ही सुर ही हम तो अंग  
 अंगनि मै अंगिनी अंगिनी के:



का ७५ तउनकेउरमेंउसेतविलालरहेल  
गिकोलगिनीके देवयभानसुता  
सागयेलतिभानुसुताजमकीन  
गनीके १० तहुण नीचेकोनि  
हारतनगीचेतेनप्रधरदुवीचेपसो  
स्यामारुनप्रभाप्रठकनको नी  
लमनिभागहैपदसरागहैकेपुष्प  
रागहैरहतुवीधोष्निकटकनको  
देवविहसंतदुतिदंतनिशुकुतजो  
तिनिर्मलमुकुतहीरागागाटकन  
को परबिकिथिरकिथिरुपाने  
परतानेतोरिवानेवदलतुनदुसोती  
लटकनको ११ इतिमुष्पालंकार  
प्रपत्तद्वेदगोणमिश्रा दोहा  
लहैनयरगुनहलहेकहोप्रतहुन



माहि परगुननिजगुनवटावै॥ मनु  
गुनकहोसगहि १२ दोषहकीगुनु  
देखिकेचाह॥ मनुज्ञासोइ जहा॥ आ  
ज्ञाभंगुसोमगट॥ मवज्ञाहोई १३  
॥ मतहुण॥ मनुगुन॥ मनुज्ञा॥ मवज्ञा  
यया वैनीलसतिमिरारीतऊजड  
दीयतिसोहेससीपससीकी वेस  
रिकोसुकता॥ मतिहीरुलकेछल।  
केछविमंदहसीकी तोकुचसंय।  
तिकंयतिछातीभलीविद्योन्नय।  
नाकवसीकी हारगुनीकोविहार  
कोठोरुनकोरकठोरकसीउकसी  
की १४ दोहा गुनवत्संगगुनीनु  
केनिगुनीगुननिप्रवीन प्रत्यनीक  
उलटोगुनहेनिगुनकरैगुनहीन



का १५ गुनदोषनिकेउलदोगुनहिनि  
 ७६ गुनकदोषगुनलेषसुकषानि प्रा  
 गे प्रागेसासैवमीलितरेन जानि  
 १६ गुनवदप्रत्यनीकलेषसारमि  
 लितयथा चंदनकेसंगजाईमि।  
 ल्योभंगभ्रंशरमाकिलियोमुषुइंदु  
 सो निर्मतागुनभोतीविधाइष्टियो  
 कुटिलालककालफनिंदसो वा।  
 नितेभ्रोहनित्योमुसुव्यनिमैमाक।  
 रीमोहतुदेवमुनिंदसो चंद्रिकासं  
 दिरचंद्रमुषीमिलिसारदसिंधुमै  
 पारदविंदुसो १७ कारनगुंफि।  
 तकाजकीयेकिसुकारनमाल  
 एकावलिपदभ्रंशगहैचलततिचा



१० मुद्रासंज्ञासूचनासूच्यप्रथ  
 विचार मालवीयकदीयकैराकाव।  
 लीप्रकार १२ कारनमालाका  
 वलीमुद्रामालादीयकयथा जीव  
 सोजीवननुजीवनसौधनुसोधनुजी  
 वतनाथुनिबोधो याचितकीगति  
 ईठकीडीईठलोईठकीडीठिप्रनी  
 ठलोसोधो वामनसोहनकीवह  
 मोहनीसोहनीसुंदररूपविरोधो  
 याजियमेपियसरतिहैपियसरति  
 देवसुसरतिकोथो २० बहुतएक  
 हीवारपदगुहेसमुच्चयजानि कै  
 बहुवातैएकमेएकहीवारववानि  
 २१ संभावनविधितकहैलानकडो  
 लघुट्ट कहुंमहर्षणमयोजनग



का० शोक्तिकहुगरद २२ समुच्चयसंभाव  
 ७७ नप्रहर्षणगुटोक्तियया दावदरेरत  
 रेरभरेरसोघेरतभावतीघोरघटा।  
 ई चातकमोरनिसोरनिसोचुहप्रो  
 रनिवीनुद्ययछहसई एसेमैदेवा  
 वयोहिनुकोविषुसागैकहविषला।  
 मिलिजाईप्राप्तुतौराजविगजियैरै  
 निहंकाईकाहूकोरछकुनाई २३  
 दोहा व्याजोक्तिछलसेकहैविवृतो  
 क्तिसुउधारि जुक्तिचुक्तिकेविरीति  
 मैसुभावोक्तिसुविचारि २३ व्याजो  
 क्तिविवृतोक्तिपुक्तिचभावोक्तियया  
 एकनिषेलिवेकीछलघातनिवातनि  
 वातनिगातछियौहै भौरनिहृतजि  
 गर्वकरैदियौसर्वसुबोलिकैबोलिहि



यो है ॐ प्रायाग्रजभरूपको जुक्ति  
 जुदी करितै जगु जीतिलियो है देववि  
 भंगी सुतै सुध दाइ निरुद्धे सुभाई निरु  
 धो कि यो है २५ दोहा विकल्प विवि  
 रियुतुल्य बल संकीर्ण बहुल ह भक्त  
 भव भाविक कहौ ॥ प्राशिष सुनहु स  
 मस्त २६ विकल्प संकीर्ण भाविक  
 ॥ प्रासिष्य यथा वैश्व सो कि वसै ह्म  
 ही ईतनी कहै तो जिय लागे बेनालि  
 नी ॥ प्रलिहै चलि भोगिये देव मिलिक  
 हु चंद्र कुमोदनि यात्र जरा नी भई ॥ प्र  
 वरधि का जानी सबे ॥ प्रवकं सुजियो  
 जिनि द्यांते डहा ॥ प्रतिनी केर होय।  
 तिनी केर होय तिनी केर हो किनि २७  
 दोहा सुभिरन सुमति सुभ्राति भन



का० विनुनिश्चयसंदेह निश्चयविनुसं  
 ७२ देहयेजानिनामसमलेह २६ स्म  
 तिजातिसंदेहनिश्चययथा काति  
 कएन्योकीरातिससीरिसिपरवभ्रव  
 रमेयहिचान्यो वितुभ्रम्योभ्रमइदुमु  
 निंदुफनिदुउलोभ्रमहीसोभ्रतान्यो  
 देवकधूविसवासुनहीकोईपुंजभा  
 कासुभ्रकासकोतान्यो रूपसुधा।  
 भ्रवियानिभ्रचैनिहचैमुषुराधिका  
 कोजियजान्यो ३० दोह समविष  
 माधिकभ्रत्यभ्रन्योभ्रचित्रसमान  
 विशेषडन्मीलितपिहितभ्रयोपति  
 प्रमान ३१ समविषमभ्रत्यभ्रधि  
 कयथा मांगसिदुरारीतमजरुनभ्र  
 रुनजोतिवेदीरविद्वयोध्रविपुंजउघ



रातुहे सधनजघनकुचसकुचदुर्वी।  
 चदयोउचकिउचकिलंकलचकोप  
 रातुहे जोवनवनकवनेतनमेतन  
 कदेवनरयनकनकमनिप्राभाडभर  
 तुहे वेसरिकोतीसुधाविंदुसोचुच  
 तुमुयुइंदुसोडवतुचदिव्रदिव्ररतु  
 हे ३२ समसमविषमसुविषमस  
 धिअधिकप्रत्यप्राधारअत्यप्र  
 धिकप्राधेयक्रमअधिकप्रत्यस  
 विचार ३३ अन्योन्यजोयरसपर  
 प्रदभुतविजसमान सामान्यसा  
 विसेयसोइउन्नात्तिवहुमान ३४  
 विहिताष्टेयीअर्थायतोअधिकनिंद  
 गुनगर्वविधिनिषेधअन्योक्तिप्रति।  
 उक्तिअन्योक्तिसर्व ३५ अन्योन्य



का० चिसामान्यविसेष उन्मीलितपिहि  
 ७६ तप्रयोपतियया जोव्रजसैं व्रज  
 जासौलसैंतिहुकालवडीव्रजवाल  
 लहावै देवदूकूलनिसेसिलिएक  
 अनैकसरूपदिखावै खेलमेयेत्त।  
 तियेलनएनएनाहीमेनाहसोनेह  
 जनावै राधिकासीसमनीयस्माय  
 तिकौतलंगैरतिकोनकहावै ३६  
 विधिनिषेधप्रत्युक्तिप्रत्युक्तिप्रयो  
 क्तियया लीकचलोअलोककहे  
 लोक अलोकलैलीकअलीकक  
 हेहो कारेततोमतिवदिशुवोछवि  
 छाहयरेकहुकारीहुजेहो जानदे  
 गोरसुदानकहाकोनिरानलिये  
 विनुजाननदेहो माधरीकोच



लिकै कलिकै कलिकै मलिकै प्रलि  
 के सुबल हो ३० मुख्य निही की छा  
 हलै च चलत गो न न इ दे दे सकात।  
 मिलि वस्तु गुन मिश्र विचार प्रवेद  
 ३८ ये प्रथो लंकार सव प्रो प्रने।  
 क प्रका उदाहरे निज बुद्धि समलक्ष  
 न लक्ष्य विचारि ३९ इति काव्य रसा।  
 यने देव दत्त कवि विरचिते प्रथो लंका  
 र निरूपने नवमः प्रकासः ४० प्रथ  
 छंदो वर्णन दोहा पिंगल भाषित छंद  
 सव दस गुन गुहे प्रवेह लघु गुरु ही  
 तैयारै यत्त काव्य वचन संदेह छंदो  
 नेद एक मात्रा वृत्त प्ररु वर्ण वृत्त हे  
 एक गानियत दस गानिन सौ पिंग  
 ल छंद प्रनेक २ प्रथ छंद मलदे



का० स गणविचार मायादेवीमात्राया  
 ६० रश्मिरश्मिप्रापु लघुगुरुउभयसंयोग  
 तेदेवकरेतिहिजापु ३ अथलघु।  
 गुरुस्वरूप एकमात्रानघुलेधियैस  
 रललीकविनअंक गुरुदीर्घद्वैमा  
 त्रालिधियैलेकाअंक ४ लघुगुरु  
 हीकेअठगणअरुलघुगुरहिस्मे  
 त अक्षरसव्दसरूपकीयेदसदेह  
 सचेत ५ अइउरुइकअइजुऊ  
 एओओओदोइ अंआ अरुसंयो  
 गकीआदिअंतयदकोई ६ इतिल  
 घुगुरुविचार अथअठगण मा।  
 नभयजरसतअठगणसकलआ  
 दिमाधिअंत द्वैद्वैकमगुरुलघुलि  
 योतिनजुतदसदीसंत ७ अथआ



ढगणदेवताफल अमिनाकसमि।  
 सलिलरवियावकयवनप्रकास  
 सियसुषजसरसरोगभक्तिकरतय  
 याननिरास ० कवित्त जानोमीत  
 मनदासभयदोडुडासजोतोरिपुस  
 राहोतसंगीकरिजुगलहे मीतमीत  
 सिद्धिमीतदासरसरिद्धिमीतउदास  
 प्रसिद्धिमीतवैरीकरेकलहे दासमी  
 तसुभदासदासमहासुषदासउदास  
 प्रसुषदासवैरीयेविकलहे हैउदा  
 समीतदासकेमद्धेउदाससुन्नउदा।  
 सप्रमीतमीतदासादिकुफलहे ५  
 शक्तिदिगाणविचार इनकोप्रस्तारल  
 धु० गुरु ५म५५न॥भ॥या५५जा५।  
 र ५।५ स॥५ त५५।०० इनकेदेवफल।



का  
८१

प्रस्तार मभ्रमिदेवतासंपत्तिकल  
ननाकदेवतासुषकल भवंद्रदेव  
तानिर्मलजसकल यजलदेवता  
वृद्धिकल जस्यदेवतारोगकल र  
यमिदेवतामृत्युकल सवायुदेव  
तादूरगसनकल तप्राकासदेव  
तानिरासकल धिगाणविचार मा  
नमित्रभयदासजरउदासासतवैरी  
मित्रमित्रसिद्धिमित्रदासरसमित्रउ  
दासभ्रसिद्धिमित्रवैरीकलह दास  
मित्रसुभदासदाससुषदासउदास  
भ्रसुषदासवैरीभ्रसुभ उदास  
मित्रउदासदासधेमउदासउदासस  
भ्रउदासवैरीवैरीमित्रादिभ्रसुभ  
इतिराकगणधिगाणप्रस्तारभ्रथद



छंदवर्णमात्रादिगद्यपद्यंदंष्टकत्रि।  
विधिवर्णसूक्तकेनेदकाव्यकथापुरा  
नप्रसूसिद्धंतसर्ववेद १० प्रभु।  
प्रासवसवातजोकहियेक्रमसंदर्भ  
विनाचरणकोकाव्यसोगद्यद्वयस  
गर्भ ११ गद्यपद्या सहाराजराजा  
धिराजव्रजजनसमाजविराजमान  
चतुर्दशभुवनविराजवेदविधिवि।  
द्यासामर्थीसमाजश्रीकृतसदेवदेवा  
धिदेवदेवकीनंदनजदुदेवयशोदा  
मंदहृदयानंदकंसादिनिकंदनवंसा  
वतंसप्रसावतारसिरोमणिविष्टय  
त्रयनिविष्टगारिष्टपदत्रिविक्रमणा।  
जगत्कारणभ्रमणनिवारण साया  
मयविभ्रमणसुरारिषिसमासंगमन।



का  
६२

राधिकारमरासेवकवरदास्कगोपी  
गोयकुलसुषदास्कगोयालबालसं  
श्लीनास्कप्रधघास्कगोवर्धनध  
रणमहेंद्रमोहायहरणदीनजनसं  
जनसरणब्रह्मविस्मयविस्तरण  
यरब्रह्मजगजन्मसरणदुषसंहर।  
एप्रधमोद्धरणविश्वंभरणविमल  
जसः कलिसलविनासनगरुडस  
नकमलनयनचरणकमलजलधि  
लोकोपावनश्रीसिंदावनविहरणज  
यजय १२ इतिगद्यवृत्ति गद्यभेद  
वृत्तगंधिप्ररुचर्णकडकलिकाये।  
तीनि गंधजातिसंख्याविनागानक  
य्याननिरीनि १३ इतिगद्य प्रथ  
पद्य चंदचरणगणगकतेग्यारह



CC-0 Panjab University Chandigarh. An eGangotri-Vaidika Bharata Initiative



का० रिगामी हृदमे विराजी १८ सायाऽऽसो  
 ८३ मराजी ॥५५॥५५० भुजंगाप्रयात्त ॥५५॥  
 ५५॥५५॥५५० जगकविनोदसुदोर्मसोदवि  
 नोदविनोदप्रसोदकसोदवधानिकसो  
 दप्रसोदविलास विनोदकसोदप्रसो  
 दविलास १८ विनोदऽऽ१० प्रसोदऽऽ  
 ५॥५॥कसोद॥०॥५॥५॥५॥५॥ विलास  
 ५५॥ ५॥५॥ ५॥५॥५॥५॥५॥ सुमुखीसु  
 मुखीदुगुनीतिलकासुमुखीतिलकामि  
 लितोदकहे मनमोहनकोमलुमो  
 हनिहैसुमुखीतिलकामिलितोदक  
 हे २० सुमुखी तिलकाऽऽ५॥५॥तो  
 दक ॥५॥५॥५॥५॥५॥ रोम्यादोमगीरो  
 चनाधंदुसो रोचनारोचनास्यग्या  
 नीधंदुसोत्तम्या रोचनास्यविनीरा



की  
 धिकादेवतादेवप्रानंदसाधिका २१  
 म्मी ५।५ रोचना ५।५५।५० स्तुति  
 नी ५।५५।५५।५५।५०॥ दोहा दुतिगुन  
 वौगुन प्रादुगुनमगनादिकवृत्त्यध  
 तिनमेककृत्तसिद्धयेउदाहरैमैस  
 ध २२ यद्यजानिओरैकहोवर्णमा  
 आरूप भाषाप्राकृतसंस्कृतकहेभु  
 जंगमनय २३ सुलोमियाविवि  
 संजुताविविसंजुताकहिगीतिका य  
 हसंयुताविनमंतवरनैसुतोमरसंत  
 २४ मिया॥५।५ संयुता॥५।५॥५।५  
 गीतिका॥५।५॥५॥५।५॥५।५० तोम  
 र०॥५।५॥५।० त्रयातनुमंकादृतीगु  
 नमाला २५ तनुमंका ५५॥५५० सं।  
 ला०५५॥५५५५॥५५० विज्ज ५५॥५५



का ३३॥ ३३३३॥ ३३ घनमाला ३३॥ ३३३३॥  
 ३३३३॥ ३३ वनमाला ३३॥ ३३३३॥ ३३  
 ३३॥ ३३३३॥ ३३० ससिवदनायास।  
 कलभुलायादुगुनचरित्रकुसुमवि  
 चित्रा २६ ससिवदनाया ॥ ३३३३॥ ३३३३॥  
 कुसुमविचित्रा ॥ ३३३३॥ ३३३३॥ ३३३३॥  
 मधक्वतीललितयदातीसंग ३३ गल  
 लितासविलविचलिता २० मधक्व  
 ती ॥ ३३३३॥ ३३३३॥ ३३३३॥ ३३३३॥  
 रत्नलितादीनासुरूपगुनसो मल्लो  
 मनोजरसो मल्लो २८ कुमारल  
 लिता ॥ ३३३३॥ ३३३३॥ ३३३३॥ ३३३३॥  
 सारसहंससभागा भातुसुतासुदु  
 संगसोहनिस्पासलरंगा २६ वि  
 त्रयदा ३३ ३३ ३३ ३३३३३३ गेलगेलगेली।



गीहासमानिकाजगी स्यामसंगरा  
 धिकायेममंत्रसाधिका ३० समा  
 निका समानिकासुधीजलोमसा  
 णिकामुधीसजोसुदगुनीनराचहे  
 मनोजमंत्रसेकहे ३१ समानिका  
 ॥५॥५॥५॥५॥५॥ नराच ॥५॥५॥५॥५॥५॥  
 ५॥५॥५॥ तमनिमध्याभमिसुद्रेष्टी  
 गुनजाकेभेदपुहे रावतुसीगोविंदहि  
 येमंडनगोपीहंदकिये ३२ मणिमा  
 ध्या ॥०॥५॥५५५॥ ५॥५॥५॥५॥५॥  
 वतीहे रामसुग्रीवरूपवतीहेनंद  
 ललोकीमेयतेवाधा यावजमेतरा  
 जतीराधा ३३ रूपवती ५॥५५५॥  
 ५५० निजजगस्तुरितगतीवरनद  
 सासुरसवती हरिनिरखीहसिमन्त्र



का देसुरिडगरीतनुधनुदै ३५ तुरित  
५५ गती ॥० ॥॥॥ ५॥॥॥ ५० ततौजगौगी  
कहिबो नराधे वेइंद्रवज्राहतिही  
समाधे ठाटेहसेरीकरसेलराधेप्रा  
नंदुतेरोमुखचंदुचावे ३५ इंद्रवज्रा  
५५ ५५ ॥ ५५ ५५० जुपेंद्रवज्रामुखलक  
लावेउपेंद्रवज्राकरधामधावे म  
हावलीरत्तसंयत्तमारै सुगोपिकामं  
उलमैविहारै ३६ उपेंद्रवज्रा ॥०॥  
५५ ५५ ॥ ५५ ५५० वेल्पोचाहइंदुश्रीविं  
दुसेला वाइमलस्थलवत्तोजलो  
ला जामोसोद्योराधिकानदलाला  
मोतीतगीसालिनीकंठमाला ३०  
सालिनी ० ५५ ५५ ५५ ५५० जोसुषसा  
जेसवमुखसानीराधिकाराजेव्रज



पुराणी सोमसमस्ती प्रमित्त  
 रंगा है अनुकूलाय भक्तनुगा ३८  
 अनुकूल ० ५॥ ५५॥ ५५० रेनरा  
 लगुहभारव्योद्धता पारव्यारथम।  
 शारव्योद्धतास्यामस्तीनिधिदीनवं  
 धनजामिवुद्धिसुमिरेन प्रंधता  
 ३९ रव्योद्धता ० ५॥ ५॥ ५॥ ५० स  
 तद्रगतामरसानुजजाया सवजगु  
 जाकारनभरमाया सुवधदिनेससु  
 तायद्वेरी जिहिविहिस्योहरिचित।  
 प्रहेरी ४ तामरस ॥ ५॥ ५॥ ५५०  
 दोधकरेमुषभभन गंगा नेदज  
 सोमतिनंदनसंगा श्रीजमुनाज  
 लमध्यविहारो देवमहासुनिसेवनि  
 हारे १ दोधक ० ५॥ ५॥ ५॥ ५५०



का०  
६६

निसिसारदीकुमुदशंदजुषीनवमाल  
तीमलययौनपुषी विकसीलसी  
व्रजवधविदुषी प्रमिताक्षरासजिस  
सांकसुषी ६२ प्रमितीक्षरा०॥ ५१५॥  
५॥ ५०॥ द्रुतविलंबितद्वेनभभूरचौर  
दपिअयमयनिसेसचोहसनिडा  
जलजोनूजशीलयी हिमगुविंदुय  
विंदुलक्षसयी ६३ द्रुतविलंबित०॥  
५॥ ५॥ ५१५० सोभासैगोविंदगतिम।  
ताजामायासोजुगुअनुरता जाको  
दधौअकहकशानी भल्लैगोरीसिव  
विधिवानी ६४ मता० ५५५५॥ ५५०॥  
परिमलसोरभफूलसोहनी सरदनि  
सारुविरूपसोहनीअलिनलिनीमि  
लिक्योसद्योपरै निजजुरेकोनहि।



CC-0 Panjab University Chandigarh. An eGangotri-Vaidika Bharata Initiative



का २० मसिनिचलविनकोलसंती कसमि  
 यानिरविवयोसधित्ससंती चंद्राव  
 लीसंगसर्षाहरवेहसंती तूनाजुजा  
 गिगहिहेतिलकावसंती ६२ वसंत  
 तिलका ॥ ०५५११॥ ५१॥ ५१॥ ५५०॥ कसम  
 तस्मरंगरागभंगायिंगभंगरागसहि  
 रल्लिवल्लिकानि राजगल्लिमल्लिका  
 नि ५० मल्लिका ॥ ५१॥ ५१॥ ५१० मल्लिका  
 ५१॥ ५१०॥ ननगगहिरतुंगा ॥ ५१॥ ५१॥  
 ५१० मल्लिअचलवचनगंगा गिरि।  
 गुननिअगाधारुचिरचनाराधा ५१  
 तुंगा ० ॥ ५१॥ ५५० मदुसुरलीलामध  
 रात्रिभुवनसंमोहधरा हरकरसो  
 भासंगिका नयसुखदासारंगिका  
 ५२ सारंगा ॥ ५१॥ ५५१॥ ५०॥ नि



CC-0 Panjab University Chandigarh. An eGangotri-Vaidika Bharata Initiative



का० कलहंसु सो प्रगट सो जु सुसंगी ५६  
 ६६ कलहंस ॥ ५१ ॥ ५१ ॥ ५१ ॥ ५१ ॥ पायत्रिता  
 य प्रहारवती नायदुराय विहारवती ।  
 प्रायत्रिभाग सुसारवती प्रायप्रता  
 य सुसारवती ५० सारवती ॥ ५१ ॥ ५१ ॥  
 ५१ ॥ ५० ॥ मुक्ति प्रदाम सुभाग लही सु  
 वल्लि सुयल्लवज्यो डलही सु सो हति  
 श्री हरिके हिय वीच जा ज पिउ च भए  
 जननी च ५८ मुक्ति दाम ॥ ५१ ॥ ५१ ॥  
 ५१ ॥ ५१ ॥ न्यक्त्य न्यक्त्य ताल वाल ताल  
 मंजरी अंगारा गरंगरा संग संगिरी  
 नंदलाल श्री गुपाल मोहनाल नंजि  
 री वाम चामरो डुलारि रंजि रंजि  
 री ५९ चामर ॥ ५१ ॥ ५१ ॥ ५१ ॥ ५१ ॥ ५१ ॥  
 मनहंस को सजि जो भै हरि मान से



ब्रजनागिनारजिनीसमूहजहावसे  
 गुनमुतपुंजसज्जतनिर्मलजोचुने  
 मुसुक्यानिगोकुलचंदसुंदरगोगुने  
 ६० मनहंस ० ॥ ५१ ॥ ५१ ॥ ५१ ॥ ५१ ॥  
 हसिहसिपहराई प्रायनीफलमाला  
 भुजगहिगहिराई प्रेमबीचीविसाला  
 रतिसदन प्रकलीकामकलीभुला  
 नी ननमययहवानीमालिनीकोसु  
 हानी ६१ मालिनी ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ५५ ॥ ५५ ॥ ५५ ॥  
 ॥ श्रीहरिचरनछछपीछोनीछोभनि  
 छकिता याब्रजपुरकीसोभाराधारु  
 यपुलकिता परनप्रभुतादेयेदेवा  
 कोनवियकिता कोतुकरचनविसा  
 भासतीनगचकिता ६२ चकिता  
 ० ॥ ॥ ॥ ५५ ॥ ॥ ॥ ॥ ५५ ॥ ५५ ॥ ५५ ॥







करै सो कहै सा करै राधा कान्तम  
हान्त संतमहि मा तोरै निरे सा करै ६५  
साईल विच्छिडिते ० ५५५॥५५५॥०॥  
५५५॥५५॥५० रावे भोरानुरागी वनभ  
नन फिरे कूली मिलिलता बंधोसो  
गंधलोभी मधयमधयि योगावोसि  
लिलता लीनी सोभा मलीनी नहि कु  
सुदवध छीनी सुमदना मेरे भोवाय  
मली गरिक मल कली कीनी सुवद  
ना ६६ सुवदना ५५५५॥५५॥॥॥॥५५५  
॥॥५०॥ श्री राधे लय यानी मधसुस  
यमहा मान हंता भिमानी मानी सो  
भाग्यदानी ब्रज विपिन मही जाकी राज  
धानी ता सो केयो रुखि वैठी शतम दनुव  
लीयी डिछाउेन काहं मारे भाने त्रिया



का

५०

हृत्त्रिमुनिजतिजईस्नग्धरेवेधिताहू

६० स्नग्धरा ॥ ० ५५५५/५५॥ ॥ ॥ ॥ ५५॥

५५॥ ५५० इति संस्तुतं सुभाषत ॥ म

थभाषावत सवैयाभेद सैलभागा

वसुभासुनिभागगसातभगोललसे

लभागा लैसुनिभातभगोललसे सा

लभागा लैसुनिभागगहीललस

तभागीललसतभगंगयगा पीम

दिशब्रजनारीकिरीटसुमालति।

चित्रपदभसगासस्त्रिकसाधविदु

मिलकाकमलीसुसवैयावसुक्र

मगा ६८ सैलभागासदिशयथा

यहीकवित्तउदाहरन् ॥ ० ५॥ ५॥ ५॥

५॥ ५॥ ५॥ ५० वसुभाषया मंजु

लमंजरीपिंजरीसीहूमनोजकेप्रा



[illegible]



का० ५१५०। सातभगोलयण्या प्रौधिको  
 ५१ प्राधिकयोसुरस्योप्ररुप्राएनरी॥  
 प्रियमानप्रधार तोलगिसोरययी  
 हनिहूमिलिकुंजयरीधिकयुंजयुका  
 रे प्राजुप्रदापरजारहिहेनघटा॥  
 गरजीवरजीववहुवारे नैसिकया॥  
 उसवंदलगीउसगीप्रमियानिप्र  
 वंहितधारै ७१ वित्रयदा ५॥५॥५॥  
 ५॥५॥५॥५॥० लसैलभगायण्या  
 सधनसौदेतउराहनोनितसुचित  
 सकोचुमुनेलहिये उन्हेप्ररुमेहि  
 जानिकधूपहिचानिनहीजुमिलेर  
 हिये धवाउचलोचहुप्रौरकहाल  
 गिजीभचवाइनकोगहिये प्रचा  
 नकवेजुकहूमिलिजाहिहहाकहि



येकसकहिये ७२ मस्तिका ॥०५॥

॥५॥५॥५॥५॥५॥५॥५॥ ले मुनिना  
गायथा ॥ मनोवी ॥ ग्रहीरेनहीरिस।

जागुवकेविसुसीमिमहीमिसमासो

कहैकनि ॥ प्राजुकहाभयोतोहिकहा

कहोकाहकहिकहिकोसो नजाति

सुभाउमितागमिटेतिहसोतरिसाति

सुमानसेयोसो सहैतयसीनलहेत

यसीसुभरेइहिभातिरेहहरितोसो

७३ माधवी ॥५॥५॥५॥५॥५॥५॥५॥

५॥५॥ ललसतभगायथा मुनि

कैकनिवातकसोरनिकीचहु ॥ ग्रोर।

निकोकिलकुकनिसो ॥ अनुरागभरे

हरिवागनिमैसधिरागतराग ॥ अचूक

निसो कविदेवघटाजुनइडनइवन



CC-0 Panjab University Chandigarh. An eGangotri-Vaidika Bharata Initiative



वरनंत कमलललललललनमुनि  
 मुषगलभोगेलरगनंत ७६ लमुष  
 गलभंतभमुनियया उदीप्रकुला  
 स्सुनीजवनैककलापरवीनललात्र  
 जराज विसारिदर्शकीहदेवतुमैभव  
 लोकतहीप्रवलोककीलाजशेय  
 रप्रौरुचवाउचल्योवरजेप्रमैगुरु।  
 लोकसमाज कहांलालिलालकधू  
 कहियेशतनीसीहियैसवरावरेकाज  
 ७७ मंजरी ०। ५॥ ५॥ ५॥ ५॥ ५॥ ५॥  
 ५॥ ५॥ ललमुषभगनभंतभमुनि  
 यया विनुगोकुलचंदभमाउसपाउ  
 समीयनभीयमसेजसरंगिनि उरधी  
 रजरेचकमेचकरूपचठीजमुनाज  
 लधारतरंगिनि अरिसंवखंडवरसे।



का० उमरे घन प्रं वसैवर प्रं वरं गिनि  
 २३ भयभारसम्हारनदेति नही चयला  
 चमकार प्रध्यार प्रं गिनि ७८ ल  
 लिता ०॥ १॥ १॥ १॥ १॥ १॥ १॥ १॥ १॥  
 ललमुषगौल प्रंतममुनियथा प्र  
 धराति प्रधारेकी से उद्यय घमडी॥  
 धुटिबीनु छटाचर प्रौर कुलदादुर  
 फिलिपु कारै करै केल कारै करै पि  
 कचातकसोर कविदेव प्रसावस  
 पाउसरे नि प्रज्या पिसरे न घनी घ  
 नघोर तजिमानुति यापिय कंठल  
 गीलुकि मोनु धरे रुकियो नरकोर  
 सुधा ७६ राग नंतममुनियथा लोमलु  
 गाइन होरी लगाई मिलामिली चारु  
 नमे टत ही वन्यो वरहि प्रोसर प्राण  
 ॥ ०॥ १॥ १॥ १॥ १॥ १॥ १॥ १॥ १॥



ब्रह्मसमुद्राश्चरियो न समेदत ही वन्यो  
 कीनी प्रनोकनी यो मुहुमोरिये जो  
 रिभुजा भटने दत ही वन्यो ६० प्रल  
 सा ॥ ० ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥  
 १० ॥ इति सवेया द्वादस भेद समाप्तः  
 प्रथमं दंडक भेद जहदुन गन सात प्रो  
 प्राद नौ दिष्ट प्रहे सो दिने सो लम ध्या  
 गा गा हो हि जो प्रम वर न हु चंड व र्वा  
 ए व व्या ज जी म त ली ला क रु द्ध म तो  
 दंड को जय जय हरि देव देवाधि देव  
 प्रमु देव की नंदन श्री धर श्री पते  
 प्रतिक ठिन क ग ल दु स्तार सं सार  
 निस्तार सं शान सं चार मे चंड व र्ध  
 ० ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥  
 जय जय भा वं त सा मं त रू पी म हा स्त



का० भाष्यमानसितीभारसंभारहृतः

के मस्तनयन के सर्वस्वामिकं सा।

रिवंसावतंसस्फुरद्रूपगोपालम्

पालभूत करुणानिलयकोटिकं

दर्ये दर्यो यहारी महां सुंदर स्यामसर

निष्ठविघ्नो ज ब्रजनहरनराजरा।

जेन्द्रदेवेन्द्रुः स्वयहोयैन्द्रहंदावना

कीउसंकीन ८२ अण्णयदंका

IIIIIIIISSISISSISSISSISSI

जदुकुलकमलाकरोध्रासभास्वत

दीसंतविंतामणे संत संतान्कृत्राण

दातारभू परपुरुषपुराणपुण्यात्

प्राणनैयुण्यकारुण्यसौजन्यला

वर्णपार्ष्ण्यधन्यप्रभं वृजज्जनम

नरंजनदोहकृतं जनाचोदिनी भंज



CC-0 Panjab University Chandigarh. An eGangotri-Vaidika Bharata Initiative







प्रियाहरी ॥ प्रथं उमुंडं उमुंडं उमुंडं उमुंडं  
 उमुंडं उमुंडं उमुंडं उमुंडं उमुंडं उमुंडं  
 ॐ ॥ मन्त्रं गमयेत् ॥ ॐ ॥ ॐ ॥ ॐ ॥ ॐ ॥  
 ॐ ॥ ॐ ॥ ॐ ॥ ॐ ॥ ॐ ॥ ॐ ॥ ॐ ॥ ॐ ॥  
 वरुणं दंडक  
 यमो यमो यमो यमो यमो यमो यमो यमो  
 वीरं दंडक वरुणो राजहंसनामज  
 सहाईसननिसंततसरूपीहो ॥ प्र  
 मंतं जंतुमययरेधनधर्मकामज  
 विलोकिनायकसुंदरविहारीसंत  
 नित्यदिग्धधनुधारीभुवभयधाम  
 ज विदेहीनिर्मलमानसविलासी  
 राजहंस ॥ प्रसवतारीरंध्रवंसगमज  
 ६६ इतिनियतगणवर्णदंडक  
 ॥ प्रथं ॥ प्रचियतगणवर्ण दंडक  
 तीस ॥ प्रादिजेतीसलोप्रतियद ॥ प्र



का०  
२६

रंछंद > अनुप्रासजति सजतिरस्म  
रसजमकपदवंद २० कहेपघदंड  
कनियत > प्रागनितगनविश्राम  
> प्रागनियतदंडक > प्रवकदूधदध  
नाक्षरनाम २० तत्साक्षरयया  
जैजैब्रजदूलहदुलारेजसुधाके  
सुतमहाराजमोहनमदनमनहारी  
> प्रनंद > प्रघंडरासमंडलकिलासभु  
वमंडलके > प्राघंडलदेहितकारीवं  
सीधरसीधरगुयालवनमालधरा  
धावरगोपवरगिरिवरधारी वृंदा  
वनचंदनंदनंदनगुविंदस्याससुंद  
रकु > प्ररकुंजमंदिरविहारी २१ ए  
काक्षरान्तरी प्रनरदिगीसनिकेसा  
चदसुनीसनिकेईसनिके > प्राच



समहानदप्रनोधिके भुवनप्रनेक  
 राजराजनिके एक राजराजतविवे  
 कजेजिहाजभौययोधिके सल्लउ  
 रप्रसुरनिकूलसुररूयनिके। नि  
 रमलरलजेनियुनयुमयौधिके  
 देवमारतंडकुलमंडनप्रबंधमही  
 मंडलकेमारतंडप्रायंडलप्रीधि  
 के २१ द्वातंसाक्षरी रियमघराय  
 नप्रबैधनुयसाष्कनिघाष्कप्रा  
 सुरसुरनाइकसुभकरन तारनप्र  
 हिल्याउरसल्पप्ररिस्सरनिकेतोर  
 नयिनाकभृगुपतीनिरहंकरन वं  
 धनययोधिदसकंधरिपुदीनवंधप्र  
 धमउधारनभयंकरभयंकरनया  
 वककेप्रंकसोधिसियनिकलंक।



का

२०

आयेलं करन जीतिरधु कुलके प्रलं  
करन २३ त्रयसंसारो भ्रमे  
भिरतच दूयास्ते धिरतघन प्रावत  
भिरत कोने करसौ मय कि कय कि सा  
रे निमच यल लाल य कि लय कि  
विनुमान ध्या रे ग्रान म्यारे होत देव।  
कहै नैन भ्रमु ग्रानि रहे प्रसुवाट  
य कि य कि रतिया प्रधेरी धारनति।  
यामे धरति मुख वतिया कयति उठै  
तियात य कि नय कि २४ स्ति अनि  
यत वर्ण दंडक अथ नियत दंडक  
अनौट छत्र डव रसं डित मन्ति रय  
रज्यो भ्रयरूप भ्रयरसरोजु को जुफ  
रुत जुहारे जिन्है ईशनी सुज सुवा  
नवानी कहानी जिन की कहि कहो



सुकोननंदतु विरंविः प्रोमहेसुउम  
 हेसुजिन्है ध्यावतगनेसुगुनगावत  
 सुरेसुसेसुछंदतु त्रिलोकदकुरानी  
 महाराजरामरानी श्रीजनकनंदनी  
 केहोसुंदरपदवंदतु २५ वसुवसु।  
 वसुमुनिवरनजनिजहलधुगुरुच  
 रनंत दंडकसुद्धनाशरीरवरनत  
 कविमतिमंत २६ एकतीसचतीस  
 प्रोतेतीसोयद्वर्ण काव्यप्रथसम  
 र्थहेचटतचतुरमुषकर्ण २७ सि।  
 धितवंधपदजनिजदयिवर्णमात्रा  
 ठुन प्रलंकाररसभावसैहोतक  
 वित्वप्रन्नन २८ सौरहयंइहचौद  
 हो प्राधरजातियदवीच तदधिकवि  
 तधनाक्षरीउत्तममध्यमनीच २९



का०

२८

अलंकारभयनसुरसुजीयधंदुतनु  
भाय तनुभयनहूवेनुजियविनाजी  
वतनुभाय १०० इति घनाक्षरीका॥  
अ इति श्रीकाव्यरसायने देवदत्त  
कविविरचिते गद्यपद्यदंडकवर्णवृत्ति  
निरूपणदससः प्रकाशः १० अथ  
मात्रावर्णनगाथादिनिरूपणगाथादि  
कदोहादिकहिजातिध्वंद्वभाति म  
स्तारादिकनेदकरिदोऽयनंतया॥  
ति १ गाहाभेद गाहगीतिउद्यगी॥  
ति अरु-प्रार्यगीतिउद्गीति गायिनि  
सिंहिनिसातविधिगाहाभेदसमीति  
२ सातहूकेलछन रविपुरानरवि  
तिथिकलाचार्योपदहोहिगाहसो  
कहिये छटोजगनुकेधोनलदस



नयतदलदुहूलहिये ३ सुभवतसं  
यससाधेमोहनुमोहेनिहारिद्गः प्रा  
धे जोगिनुजे प्रवराधेते प्रवराधे  
गुननवाधे ४ गाहागीतियया गा  
हप्रथमदलदलदुहगीतिवयानदुत्त  
हि दुहदलनिर्तिहि प्रंतदलसो ३ य  
गीतसरहि ५ विधिकीगतिगहिरा  
नीवडभागिनी नंदराइकीरानी जा।  
कीवेदकहानीताहिसुवावेसुकहि  
कहिकहानी ६ उपगीतियया व्रज  
रजपरसतिजातननिर्मलजनकर्म  
निजातन जननमरणयमजात  
नसोकविषयाजानियेजातन ७ इ  
तिगीतिउपगीत प्रार्थगीतिउत्तीति  
यया दुहदलनि द्वैद्वैकलनिप्रधि



का क० प्रार्थो गीति गाहादलपट्टिये जहा।  
 २६ उन्नरिसुकीहडहीति ८० प्रार्थो गी  
 ति ब्रह्मादिक नहि जानत शिवसन।  
 कादिकियेस्तचाइ के जानत श्रीह  
 रि देवमहान्त की नो सो ब्रजनारिनु  
 महान्त ६ उद्गीतिरूप० ग्रन्थ० अ  
 गाथा श्रीधन सोयसिनी राधा प्रेम  
 सुधार सवरसत दरसत संतापयाप  
 नहि घरसत १० अथ गाथिनी सिं  
 हिनी वीसकला चौथे चरन ताहि गा  
 थिनी जानि गाहुति० अथ दनयक  
 लासिंहिनि ताहि वयानि ११ गाथि  
 नी श्रीहंदावन चारी गोगोपी गोयवा  
 ल संचारी सुंदर कुंज विहारी न्य  
 तु सो मन माह सो मनोहारी १२ सिं



हिनीयथा श्रीव्रजमंदिरदीपकव  
 जवनितादेवताव्रजसुषसमीयक  
 व्रजरजनीरजनीककरजयव्रज।  
 कुमुदाकरश्रीकर १३ स्तिसात्रा।  
 छंदगाहादिभेद > प्रव्यदोहादिक दो  
 हासोरदकुंडलरीलाद्यपि विजिनं  
 ग चोयैयाषादाकुलक > प्ररिख्य  
 मस्ततरंग १४ हरिक > प्ररुहरिगीत  
 कहियद्यावतिमधभार > प्राभीरोति  
 थिभेदकहिजद्यपि > प्रनंतप्रकार १५  
 दोहा। स्तारहसमतेरहवियमकल  
 गलदुहदलंत सोदोहाउलरोसुजो  
 कहतसोरठासंत १६ दुहकेउदाह  
 रन कालिय > प्रघमर्दनचरननि  
 चित > प्रवरेषु विषमविषयविषध



का १०० रक्तिक आसी विषविषमेष १०  
 सुंदर नंदकुमार जो इतने कनिहारि  
 हो अंधकूप संसार दीन बंधतुम।  
 ता है रिहो १८ रोला कुंडली प्रति  
 पदकल चौबीस विरति गाररपर।  
 लहिये सो रोला दोहादिकिये कुंड  
 लिया कहिये कुंडलि प्रति पदयम  
 कसिंह प्रवलोकनतामे आठव  
 रन अठि प्रथम वरन सुमिते दोहामे  
 १९ रोला उदाहरन कालियका  
 लकराल व्याल जलु ज्वाल उमग्यो  
 पसु पत्नी क्षमिकी द्यल य विषमय  
 विषसंग्यो जमुना कूल कदंबर।  
 लचटिका नरुगंग्यो कुंकि कुंकि।  
 फन सहस्र फनी हरिचरन निचंग्यो



२० कुंडलियाउदाहरन फुन्निफुन्नि  
 फुन्निमानिपुंकरतुफैलियूलिजो।  
 फैनु सीससीसजगदीसनटुनटु  
 घटितसुखैनु वैनउघटिवटुनटुनर  
 यतिकथिकिंकिनिकंकन लटपटा  
 तुपटुचटुलकुटिलभकुटीलटंक  
 न कंकनजीभसहस्रजुगलतामि।  
 स्वतरुनतन कनकनातनूपुरप्रन  
 पुपगऊपरिहिनफन २१ अथछ  
 पदपांदाकुल प्रथमहिरोलाचारि।  
 चरनप्ररुद्धैउहाला पंद्रकलविस्त्रा  
 मसकलवसुवीसविस्त्राला इहिविधि  
 द्वेयेद्वंदसुमिलकोमलयदजामे  
 पेगलभाषितविपुलभेदसुषदेतसना  
 मे प्रतिचरनजहासोरहकलाचौ  
 पदचौसाटिजानियै बहवहलवर



का० नकोमलविमलपादाकुलकसुजा।  
 १०१ नित्ये २२ कृपयउदाहरन् परमत  
 त्वडन्मीलसत्तसंतोषसीलसुचि २१  
 तिनिर्मलमतिवित्तमुकुर २३ आनासरं  
 चरुचि निर्विकारनिरुपाधिवर्गानि  
 र्गननिसर्गारह निराकारकैवल्यसा  
 रनिर्वचनपाशमह संभस्वयंभसं  
 भवविभवभवयदिभव २४ अनुभवनिच  
 य जयदेवयणनंदमभुसत्तनित्य  
 चैतन्यसय २३ पादाकुलसंहसन्  
 सवुजगुयस्योमोहकेजार जरासरन  
 पंजरजंजारभमयसारसंसार २४  
 र सकलसारहरिसुमरिनसार २५  
 २५ यच्चोयैया २६ प्ररिख कलतीसवर  
 नगतिदसवसुरविजतिचास्योयद  
 वासासो जहंसोचोयैया २७ दुसुहेया



वसुस्तु यगद्युजासौ कलशकैसजा  
 सैखिवविश्रामपतिपदगुरुविश।  
 म सोऽपरिह्वकहियजाजसुलहि  
 येरहियन्यतिसभामै २५ चौपै।  
 याउदाहरन सिगारेजगुहेरोधरध  
 रटेरोदूजोमीतनमेरो संकेसैरा  
 येभ्रमसंभावेजगतैकरैनिवेरो न  
 गवंतदयातसंतमयातेभ्रंतनयाते  
 तरिहो श्रीगधाहरिहैवाधाहरिह  
 रिहैहियःप्राधारविहरिहै २६ अरि  
 ह्व दारासुतहितमीतप्रीतिघनधा  
 मसौ प्रादौजामनिकामयवतुसा।  
 नकामसौ विषमविषयकीप्पासस  
 रतुअधधामसौ छेमछाहकीचा  
 हमेसधनस्यामसौ २७ अयति



का भांगीतथाहीरक दसवसुरसवसुज  
१०२ तिरदकलयदगति सगनविरतियद  
ग्रंतलहो चरननिचतुरंगीजसर  
ससंगीछंदुत्रीभंगीवनामकहो तेई  
ससुसतावानवसतारगनससताच  
हुचरनो घटुचयसरकामाचारिवि  
रामाहीरकनामासौवरनो २८ त्रि  
भांगी जुगजोगस्वयंनसुरमुनिसं  
रवीजग्रहंभरचनकरे मिलितल  
यचीसोसत्वनिहीसोईछाहीसोदेह  
धरे त्रिभुवनपिरुयानोग्रमरस  
दनौग्रनुमानौजगजीवभरे भय  
मृत्युविहारेतेसंसारेकंसारेजयदेव  
रे २९ हीरक इंदुवदनदुंदकदननं  
दनदनलाहिलेलासनचरनरासर



घनहासकचनचाहिलेचटुलसुकटा।  
 कुटिललघुनिभुकुटिलकुटताहिले  
 भक्तजनरक्तमननिसक्ततननिमा  
 हिले ३० इतिजातिछंद मध्या  
 त्तजातिसंकरभ्यक्तावतीतथादंडि।  
 कालसनं ससनंनभनंजयकाहिर  
 सनंदरससुचरनंभतिसत्ता पदुमा  
 वतीसोवसुवसुजतिसोवसुरसरति  
 सोपदयत्ता गुरुधैनलहेजतिवसु  
 कलहेचलतित्रिखलहेसुरभारोः  
 मस्तध्वनियेधुंदुसुभनियेध्वनिवगं  
 निययद्वारो ३१ पक्षावतीउदाहर  
 रसहंसिहूहिनदिननिसिहंसिहंसि  
 प्रविसिहूजगदेव्यो रसनारसहूश्रव  
 नदस्सहूश्रसयरसहूसुविसेव्यो



का उपज्योसोधिस्नाजियतुसुचिरुनाम  
 १०३ जरमजिरुनाजोसोई जियजोध  
 रिहैमधसउधरिहैसवदुषुहरिहैह  
 रिकोई ३२ मयमस्तध्वनिउरा  
 हसन गगनलयथा वस्त्रादिकगुरु  
 सन्वादिकसुररभादिकतिय द्वाय  
 न हस्तुजजंभारिगमगौतंभाचलकिय  
 गोपीव्रजनविलोपीव्रजरिपुलोपीज  
 गमय साधारनजनवाधाहरकरा।  
 धावरजय ३३ मस्तध्वनिभेद  
 गनलगललगगललकहोगगनल  
 मरुनलगां चारिभेददंडिकाकेग  
 गनलमममिमतंरा ३४ गनल  
 गमधत्तादंडिकाललगललमध  
 रं गनलगांमस्तजातरागमनल



अमृततरंग ३५ मधुराउदाहरन  
 सुंदरवदनामंरिमदनाकुंदसुरदना  
 छंद विरचनानंदितरचनानंदसु  
 वचना मोहितकमला मोहनविम  
 लाशेहकलिसलासीतकरकलासी  
 तेलसकलागीतरसकला ३६ ल  
 लगगललमधुरंगउदाहरन ज  
 सुदानंदनजगदानंदनप्रमदावंद  
 नजमुनाफंदनजमनिः फंदनयम  
 लस्यंदन सुरलीमोहकसुरभीदो  
 हक अस्तुरद्रोहकजयगोपालकभ  
 लिमालालककमलालालक ३७  
 नलगगअमृततरंगयथा धनत  
 नुस्यामाहृतअघघामाधृतवनदामा  
 हतरियुरामाव्रतव्रजवामाकृतमन



का  
१०८

कामादुःप्रनयसीलासुरमुघसीला  
सुजनसुसीलामदननिमीलाम  
दउनमीलमधरिपुलीला ३८  
शतिचतुर्भिदंडिक प्रथहरिगी  
ततया प्रमीरतप्यामधभारव  
सुवीस्कलयदसकलसंसुषवी।  
सवशरिप्रंतये हरिगीतजातिसे  
सतगीतिकद्वंदुविदितदिगंतये  
सुनजोत्रिगनप्रमीरकोमध  
रभारहीसजिसेजको मिलिराधि  
केहरिगीतगीतिकजातिवतसुतेज  
को ३९ हरिगीत मज्जबंदसुद  
रूपसंदिरनंदगोपसुनंदना जग  
वंदयदप्रविंदलोचनप्रसुरव  
दनिकंदना जदुवंसवरप्रवतंस



वंसनिनादकंसविहंउना जयक्त  
 क्षारासचरिष्मकेलिसत्तस्मगोकु  
 लसंउना ६० ॥ प्रसीरयथा सहि  
 मामवनमहीयन्नजमंदिरकुलदीप  
 जनतामन ॥ प्रभिरामजेसुंदरवरस्या  
 म ६१ ॥ मधुमारयथा जयमंदका  
 ररुमि रविधिवेदवंध्यश्रुतिछंदके  
 ध जयसर्वसारहृत्तन्मिभास्वरनि  
 षजयगोयवेय ६२ ॥ वृत्तविषमस  
 म ॥ मध्ये समभातिभातिबहुग प्राक्त  
 तसंस्कृतभाषासुंदर ६३ ॥ जाते  
 भाउचितपदसव्यरुछंद तेवरनेसं  
 स्तेमकरिजगतप्रसिद्ध ॥ प्रानंद ६४  
 मेरुपताकानष्ट ॥ प्रौरउद्दिष्टकोतुक  
 हितप्रस्तारुविस्तारतहोसिष्ट ६५



का. मानुषभाषासुव्यरसभावनास्का  
 १०५ छंद भलंकारपंचागयेकहजसु  
 नतभ्यानंद ४६ सत्यरसायना  
 कविनुकोश्रीगधाहरिसेव जहा  
 रसालंकारसुषसचोरचोकवि  
 देव ४७ भाषाभाकृतसंसकृता।  
 देविसहाकवियंथु देवदत्तकविर  
 सरचौकाव्यरसायनयंथु ४८  
 श्रीगधेवजदेविजयसुंदरनंदकि  
 सोर दुरितहरोचितकेचित्तेनैक  
 सद्यद्राकोर ॥ ४९ ॥ इति श्रीका  
 व्यरसायनदेवदत्तकविविरचित  
 गधयद्यहजनातिनिरुपनराका  
 इत्यमकास ॥ १०॥ संवत् १५०  
 ८ कार्तिककृष्ण ४ मैथमा.



